



# ΚΑΡΤΑΕΤΟΣ

## Βιβλία για παιδιά



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  ΑΣΕ Α.Ε.

Θεσσαλονίκη: 4ο χλμ. οδού Λαγκαδά, τηλ. 66 60 66·7·8  
Αθήνα: Σολωμού 66, τηλ. 52 32 088·52 27 807

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
22<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ   
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ  
**HELEXPO**  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΜΕΛΑΘΡΟ 22-23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ 1983



# Μπεζας ΑΕ

## Τά Μεγαλύτερα Καταστήματα Όμορφιάς Καλλυντικά - Αρώματα - Εκλεκτά δώρα.



○ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ○ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ○ ΑΥΟΓΟ ΣΕΡΒΙΣ

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 73, Τηλ.: 234.528 - ΙΩΝ. ΔΡΑΓΟΥΜΗ 10, Τηλ.: 277.248  
ΒΑΣ. ΟΛΓΑΣ 207, Τηλ.: 425.620 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Μια καινούργια περίοδος άρχισε για το Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, με τη νέα μορφή που πήρε πέρυσι και που ολοκληρώνεται φέτος. Η μορφή αυτή ανταποκρίνεται στην πλούσια και γόνιμη παράδοση του Φεστιβάλ αυτού, που είναι ένας θεσμός καταξιωμένος με 22 χρόνια λειτουργίας και με μεγάλη προσφορά στο ανέβασμα του ελληνικού τραγουδιού και στην ανάδειξη των νέων λειτουργιών του. Τα στοιχεία ανανέωσης και ποιοτικής αναβάθμισης που ενοφθαλμίστηκαν στο Φεστιβάλ κατά την περυσινή του περίοδο -στοιχεία που ανταποκρίνονταν στις υψηλότερες αισθητικές απαιτήσεις που έχει τώρα το κοινό και που το ίδιο το Φεστιβάλ Τραγουδιού της Θεσσαλονίκης βοήθησε για να αναπτυχθούν- αξιοποιούνται ακόμη περισσότερο εφέτος, με το 22ο Φεστιβάλ. Ταυτόχρονα, η όλη διοργάνωση εμπλουτίζεται με εκδηλώσεις που θα δυναμώσουν περισσότερο την ελληνική του φυσιογνωμία και θα δημιουργήσουν δεσμούς και προεκτάσεις οι οποίες θα το φέρουν σε επαφή με την πλούσια μουσική παράδοση του Λαού μας. Περαιτέρω απ' όλα όμως, ενισχύεται η λειτουργία εκείνη του Φεστιβάλ, που το κάνει να είναι ένα μοναδικό βάθρο ανάδειξης νέων καλλιτεχνικών δυνάμεων και ταυτόχρονα μια εκδήλωση που βρίσκει θερμή ανταπόκριση στο πανελλήνιο. Έτσι το περυσινό ξεκίνημα μπαίνει φέτος σε μια πλατειά λεωφόρο. Κι έτσι ακόμα διανοίγονται οι προοπτικές για να επιβεβαιωθεί η καθιέρωσή του και η δημιουργική παρουσία του κάθε χρόνο μέσα στα πλαίσια της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης. Εκφράζοντας τη χαρά μας για τη δημιουργική αυτή πορεία του Φεστιβάλ, θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους τους συντελεστές της λειτουργίας και της προόδου του ακόμα περισσότερο το Πανελλήνιο φιλόμουσο κοινό που το περιβάλλει με την αγάπη του.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΥΡΤΗΣ  
Πρόεδρος ΔΣ ΔΕΘ

# ΤΕΕ HELEXPO

## 22ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ:</b>	ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
<b>ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ:</b>	EPT 2
<b>ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΣΗ «ΜΑΚΕΤΤΑΣ» ΣΚΗΝΙΚΟΥ:</b>	Βίκυ Ασάρογλου, Μαρία Μανδραλή
<b>ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΗΧΟΥ:</b>	CVR STUDIOS Χρ. Βατσέρης
<b>ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ:</b>	Γιάννης Τριφύλλης
<b>ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:</b>	ΑΣΕ Α.Ε. - ΕΚΔΟΣΕΙΣ, ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ 4ο χιλμ. οδού Λαγκαδά, Θεσσαλονίκη Τηλ. 66.60.66, 67, 68
<b>ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗ:</b>	ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. Βασ. Όλγας 27, Θεσσαλονίκη Τηλ. 84.62.88

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ

- 1 - ΒΟΪΑΚΗ ΕΣΤΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- 2 - ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
- 3 - ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ (ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ)
- 4 - ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ «Γ. Κ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ»
- 5 - ΟΜΙΛΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΕΘΙΜΟΥ (ΓΙΑΝΙΤΣΑΡΟΙ ΚΑΙ ΜΠΟΥΛΕΣ)
- 6 - ΠΙΕΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (ΕΛΑΤΟΧΩΡΙ ΠΙΕΡΙΑΣ)

### ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- Σ' όλους τους στιχουργούς, συνθέτες, ερμηνευτές, ενορχηστρωτές, θα απονεμηθούν αναμνηστικές πλακέτες και διπλώματα.
- Μετάλλια θα απονεμηθούν στους στιχουργούς και συνθέτες των τριών πρώτων τραγουδιών που θα αναδειχθούν ύστερα από ψηφοφορία.

### ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος: ΗΛΙΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Αντιπρόεδρος ΔΣ ΔΕΘ  
Μέλη: ΒΥΡΩΝ ΒΛΑΧΟΣ, Εντεταλμένος Σύμβουλος ΔΕΘ  
ΡΕΜΗΣ ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΑΣ, Μέλος ΔΣ ΔΕΘ  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ, Εκπρόσωπος της Ένωσης Μουσικοσυνθετών-Στιχουργών Ελλάδος  
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΛΗΣ, Εκπρόσωπος της Ένωσης Τραγουδιστών Ελλάδος  
ΑΛΕΚΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ, Εκπρόσωπος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΣ, Συνθέτης  
Εισηγητής: ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Διευθυντής Τμήματος Καλλιτεχνικών Εκδηλώσεων ΔΕΘ  
Γραμματέας: ΑΝΝΑ ΔΕΜΙΡΗ, Υπάλληλος ΔΕΘ

### ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΚΡΙΣΗΣ

Πρόεδρος: ΗΛΙΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Αντιπρόεδρος ΔΣ ΔΕΘ  
Μέλη: ΒΥΡΩΝ ΒΛΑΧΟΣ, Εντεταλμένος Σύμβουλος ΔΕΘ  
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ, Δημοσιογράφος  
ΑΛΚΗΣ ΚΑΚΑΛΙΑΓΚΟΣ, Συνθέτης  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ, Εκπρόσωπος της Ένωσης Μουσικοσυνθετών-Στιχουργών Ελλάδος  
ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΚΑΛΕΑΣ, Μουσικός  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΛΑΔΙΚΟΥ, Ηθοποιός  
ΝΟΤΗΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ, Συνθέτης  
ΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ, Εκπρόσωπος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ, Εκπρόσωπος της Ένωσης Τραγουδιστών Ελλάδος  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΣ, Συνθέτης

## ΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ 22<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

HELEXPO

**Σ.Ε.Β.Α.Θ.**

**ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ  
ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ ΘΡΑΚΗΣ**

**ΕΔΡΑ ΞΑΝΘΗ ΚΑΡΑΟΛΗ 79, ΤΗΛ. 24094, 23252**

**ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΠΥΡΓΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ, ΛΟΥΪΖΗΣ ΡΙΑΝΚΟΥΡ 64, ΤΗΛ. 6928801 - 4**

Ίδρύθηκε τό 1975. Μέλη της είναι: Οί Ε.Γ.Σ. Ξάνθης, Ροδόπης, Καβάλας, Δράμας, Σουφλίου, Διδυμοτείχου, Φερρών, Όρεστιάδος, Άλεξανδρουπόλεως, ή ΚΥΔΕΠ, ΣΕΚΕ, ΣΕΚΟΒΕ, ΣΠΕ, ΣΠΕΚΑ καί ή Α.Τ.Ε.

Μετοχικό κεφάλαιο 800.000.000 δραχμές. Ή μεγαλύτερη Ήταιρία μεταξύ τών γεωργικών βιομηχανιών τής Ήλλάδος.

Άποτελεί μέσο καί έγγύηση γιά τήν οικονομική καί κοινωνική ανάπτυξη του άκριτικού πληθυσμού τής Θράκης.

Άπό τό 1977 λειτουργεί έργοστάσιο έπεξεργασίας τομάτας (παραγόμενα προϊόντα: τοματοπολτός, άποφλοιωμένο τοματάκι, τοματοχυμός) ένω κατά τό 1980 κατασκευάστηκαν καί λειτουργούν οί έξής μονάδες της:

α) Έργοστάσιο έπεξεργασίας πατάτας μοναδικό στην Ήλλάδα, (παραγόμενα προϊόντα: πουρές, κατεψυγμένη - προτηγανισμένη πατάτα, τυποποιημένη νωπή πατάτα).

β) Μονάδα τουρσοποίησης καί συσκευασίας νωπών όπωρολαχανικών.

γ) Μονάδα κονσερβοποίησης άρακά, φασολακίων, μπάμιας καί παραγωγής μαρμελάδας φράουλας.

δ) Έργοστάσιο Γραφικών Τεχνών μέ έξοπλισμό σύγχρονης τυπογραφικής τεχνολογίας (φωτο-οφφσεται, κυτιοποιία κ.λ.π.).

ε) Πλήρες Ήλεκτρομηχανουργείο γιά τήν κατασκευή έξαρτημάτων, άνταλλακτικών, μεταλλοκατασκευών, περιελίξεων κινητήρων καί μετασχηματιστών.

Ή ΣΕΒΑΘ έχει ως πρώτον στόχον της νά καταπολεμήσει τή νοθεία μέ τήν παραγωγή άρίστης ποιότητας προϊόντων. Διαθέτει τόν πιό σύγχρονο μηχανολογικό έξοπλισμό, ειδικό έπιστημονικό προσωπικό ύψηλης στάθμης. Γιά νά δώσει τήν μάχην τής ποιότητας όργανώνει Ίνστιτούτο Ποιοτικού Έλέγχου καί Έρεύνης πάνω στό χώρο τών τυποποιημένων τροφίμων.

Ή ΣΕΒΑΘ πιστεύει ότι ή κατάκτηση τών αγορών έκτός καί έντός τής Ήλλάδος έξαρτάται πρό παντός από τήν ποιοτική ύπεροχή τών προϊόντων της.

**ΣΕΒΑΘ**

**ΑΥΞΗΜΕΝΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ.  
ΦΟΡΕΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ  
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ ΣΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ.  
ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟ ΑΓΡΟΤΟΕΡΓΑΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΘΡΑΚΗΣ.  
ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΑΠΟ ΕΞΑΓΩΓΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙΣΑΓΩΓΩΝ.**



**η ηθοποιός  
Ελένη Κισκίρα**

**παρουσιάζει**

**ΤΟ 22<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ**

**ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ**

**HELEXPO**

## 1η ΒΡΑΔΙΑ

Τα τραγούδια του Φεστιβάλ που θ' ακουστούν απόψε.

1. Άνδρας με μπόι πέντε οργιές
2. Όταν γυρίσεις
3. Κάθε δειλινό
4. Σήμα κινδύνου
5. Ψάχνεις ζητάς
6. 17 χρονών
7. Σε ζητούσα
8. Μίλα μου για φως
9. Πως με πονάς
10. Αριθμοί
11. Η πτήση
12. Πόσο κουράστηκα
13. Θυμάμαι
14. Καράβια πάρτε με
15. Άλλος ο κόσμος ο δικός μου, άλλος ο κόσμος ο δικός σου.
16. Όταν κοιτάω ψηλά
17. Ήλιε μου.

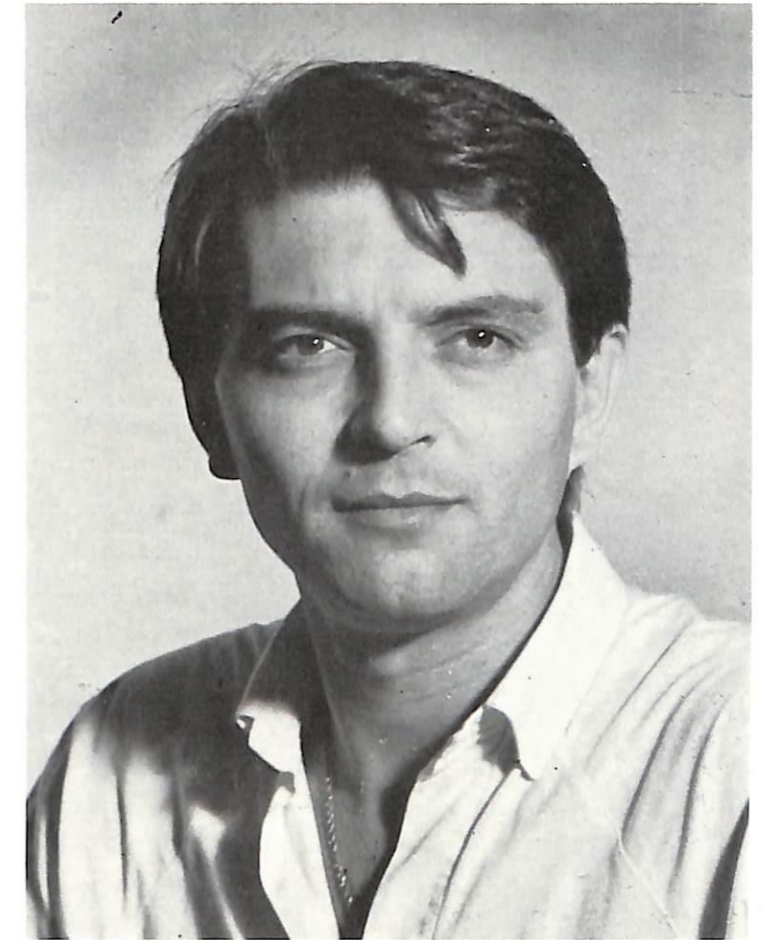
### 1 Άνδρας με μπόι πέντε οργιές

Συνθέτης: ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ  
Στιχουργός: ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΛΛΑΣ  
Ερμηνευτής: ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ

Άνδρες με μπόι πέντε οργιές  
που δεν τους σκιάζεται πουλί  
και κάνει τόπο η συννεφιά για να περάσουν  
οι εμπρηστές των αγκαθιών και της ειρήνης γεωργοί  
με τη δασύτριχη ψυχή και το αίμα χείμαρρο  
και με το βλέμμα πυρκαγιά.

Μπουμπουνητό το γέλιο τους  
ψύχει μεράκια  
και τα φυτεύει αστέρια στον αγγέλων το μπαξέ  
βάζουν τα όπλα σας γαρύ-γαρύφαλλο στ' αυτί  
την έχθρα σας βασιλικό στα δόντια ανάμεσα  
κόβουν το θάνατο στα δυο.

Άνδρες με μπόι πέντε οργιές  
τραβούν κουπί και πιάνει ο ήλιος  
το πέλαγο και τα νησιά σύννεφο-σύννεφο.  
Η ιστορία περπατάει ντυμένη με τις μπότες τους  
τις νύχτες με αστροφεγγιά, τη μέρα με τ' αγέρι  
σα δραςκελίζουν τα βουνά.



ΤΙΕ  
HELEXPO

# 2

## Όταν γυρίσεις

Συνθέτης: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΙΖΛΗΣ  
Στιχουργός: ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ  
Ερμηνεύτρια: ΜΑΡΙΝΑ ΠΕΤΡΙΝΗ

Χάθηκες εν' απόβραδο  
στο έρημ' ακρογιάλι  
σαν φλοίσβος από κύματα  
σαν όνειρο θαμπό.  
Κι' όταν γυρίσεις μίαν αυγή  
μαζί με την ψυχή μου εσύ  
όταν γυρίσεις όταν γυρίσεις.

Οι γλάροι σε συντρόφευαν  
και ο αποσπερίτης  
κι' είναι τα χέρια μου αδειανά  
το κλάμα μου βουβό.  
Κι' όταν γυρίσεις μίαν αυγή  
μαζί με την ψυχή μου εσύ  
όταν γυρίσεις όταν γυρίσεις.

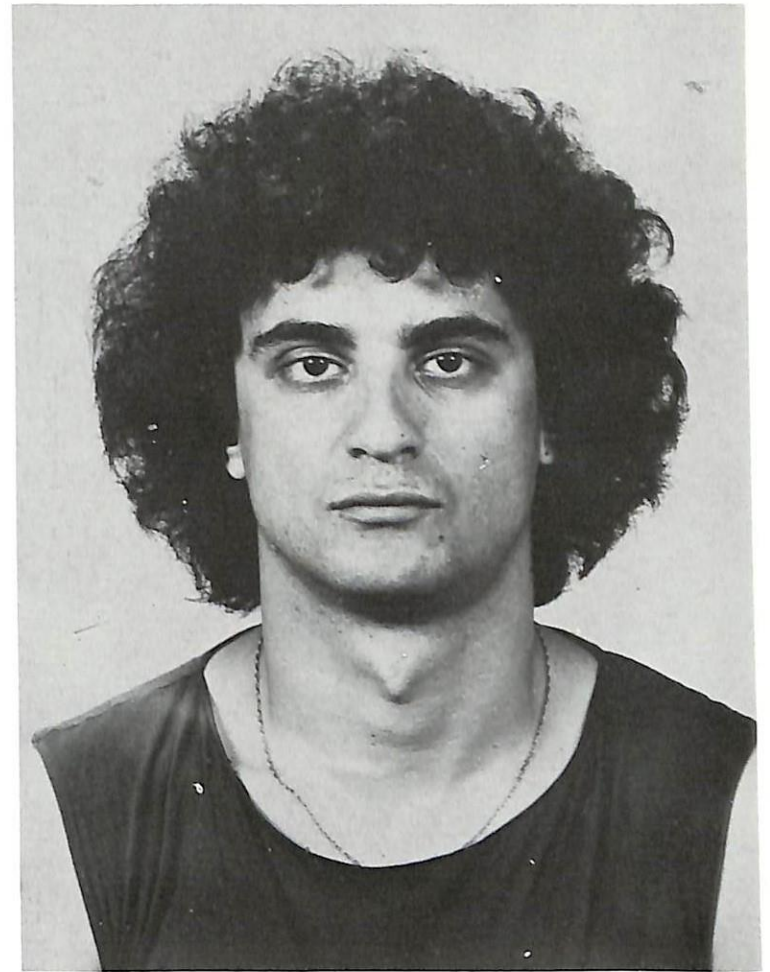
Τα χρόνια κύλησαν αργά  
κανένα μήνυμά σου  
δεν μου 'λεγε πού βρισκόσαι  
αν θα σε ξαναδώ.  
Μα όταν γυρίσεις μίαν αυγή  
μαζί με την ψυχή μου εσύ  
όταν γυρίσεις όταν γυρίσεις.



# 3

## Κάθε δειλινό

Συνθέτης: ΝΙΚΟΣ ΚΑΤΣΙΚΑΣ  
Στιχουργός: ΝΙΚΟΣ ΚΑΤΣΙΚΑΣ  
Ερμηνευτής: ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ



Κάθε δειλινό, πριν ο ήλιος σβήσει,  
σε γυρεύω πέρα, στους σταθμούς.  
Κι' είσαι ένας καπνός που τραβά στη δύση,  
στους συννεφιασμένους ουρανούς.

Κι' είσαι ένα παλιό σύνθημα στον τοίχο,  
κόκκινο, σαν αίμα χτεσινό.  
Κι' όλο μου μηνάς λόγια χωρίς ήχο  
από κάποιο κόσμο μακρινό.  
Κάθε δειλινό, μοναχά, σε βρίσκω  
στο συννεφιασμένο ουρανό...

Κάθε δειλινό, λίγο πριν βραδιάσει,  
σε γυρεύω μες στις γειτονιές.  
Και με τυραννά κάθε μια σου φράση  
σα μιλάς για χώρες μακρινές.

**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

4

## Σήμα Κινδύνου

Συνθέτης: ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΠΙΣΟΒΙΤΗΣ  
 Στιχουργός: ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΠΙΣΟΒΙΤΗΣ  
 Ερμηνεύτης: ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΠΙΣΟΒΙΤΗΣ

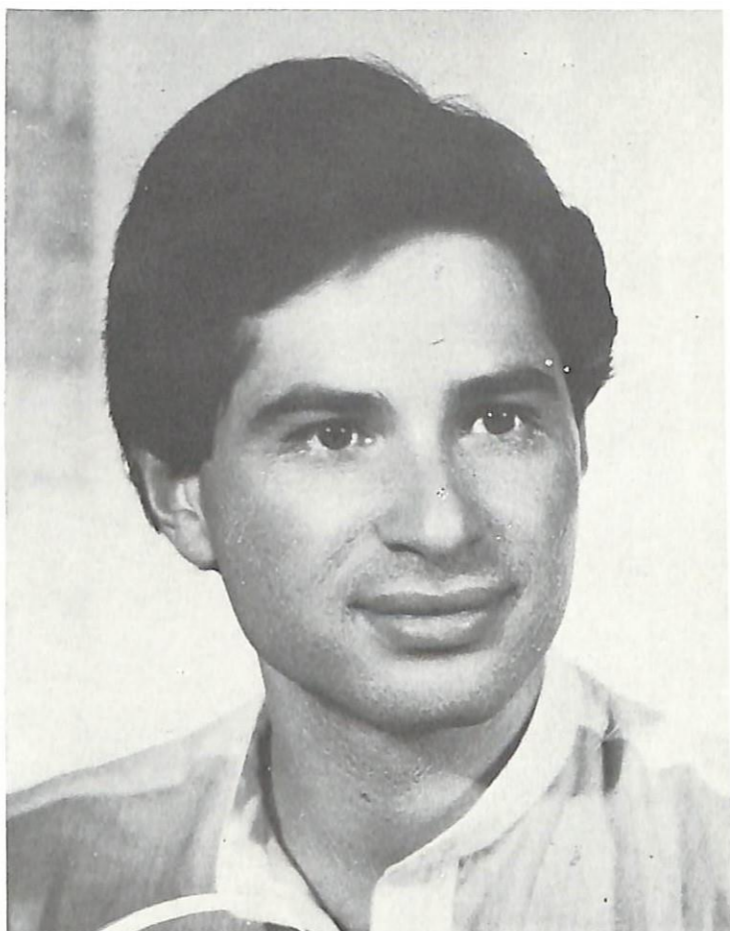
Αν μπορούσα  
 για λίγο να σε πείσω  
 ν' ακολουθήσεις αυτά  
 που δεν μπορώ ν' αφήσω...

Κι αν μπορούσες  
 για λίγο να με πείσεις  
 ν' ακολουθήσω αυτά  
 που δεν μπορείς ν' αφήσεις,

Όλα θά 'ταν όμορφα  
 σαν τις μέρες με τα δέντρα,  
 τα περβόλια, τον ήλιο  
 και τη θάλασσα,  
 που μια βραδιά  
 πιο γαλανή την είδα,  
 στ' όνειρό μου.

Ει πατέρα, Ει μητέρα

κάποιοι δεν θέλουν να ζήσω!



5

## Ψάχνεις, ζητάς

Συνθέτης: ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΛΚΙΑΣ  
 Στιχουργός: ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΙΤΣΑΚΗ  
 Ερμηνεύτρια: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥ

Ψάχνεις, ζητάς και γυρεύεις να βρεις  
 στην απόγνωση μέσα το χάδι,  
 πάρε τα χείλη μου πιες και θα δεις,  
 την αλήθεια να λάμπει  
 στις ζωής το σκοτάδι.

Ό,τι αξίζει ν' αγαπάς, αγάπησέ το,  
 πάρε το στόμα μου γλυκά και φίλησέ το,  
 πάρ' απ' τα μάτια μου τον ήλιο και το φως,  
 μόνο για σένα μ' έχει πλάσει ο Θεός.

Ψάχνεις, ζητάς και γυρεύεις να βρεις,  
 μια γωνιά ζεστασιάς μες το χιόνι  
 πάρε το δάκρυ μου πιες να χαρείς  
 σε μια ατέλειωτη άνοιξη  
 πικρό χελιδόνι.



**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

## 17 χρονών

Συνθέτης: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ  
 Στιχουργός: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ  
 Ερμηνεύτρια: ΑΓΝΗ

Στα δεκαεπτά σου χωρίς πατρίδα  
 κρατάς στο χέρι πικρή ελπίδα  
 έχεις το δίκιο μα σε ματώνει  
 σ' άλλων τα χέρια νά 'σαι το πιόνι

Κι' ήσουν δεν ήσουν δεκαεπτά χρονών

Κι' έλεγες αν κάποιο χέρι απλωνότανε  
 ξέχναγες τους δυνατούς στη γη θα ρώταγες  
 κι' έλεγες κάποια πατρίδα να βρισκότανε  
 έβλεπες γυναίκες στη φωτιά που λιώνανε.

Κι' ήσουν δεν ήσουν δεκαεπτά χρονών

Όλοι σου τάζανε παντού βοήθεια  
 μα στην ανάγκη δες την αλήθεια  
 έχεις το δίκιο μη περιμένεις  
 για μια πατρίδα ζεις και πεθαίνεις

Κι' ήσουν δεν ήσουν δεκαεπτά χρονών

Κι' έλεγες κάποια πατρίδα να βρισκότανε  
 ξέχναγες τους δυνατούς στη γη θα ρώταγες  
 κι' έλεγες κάποια πατρίδα να βρισκότανε  
 έβλεπες γυναίκες στη φωτιά που λιώνανε



## Σε ζητούσα

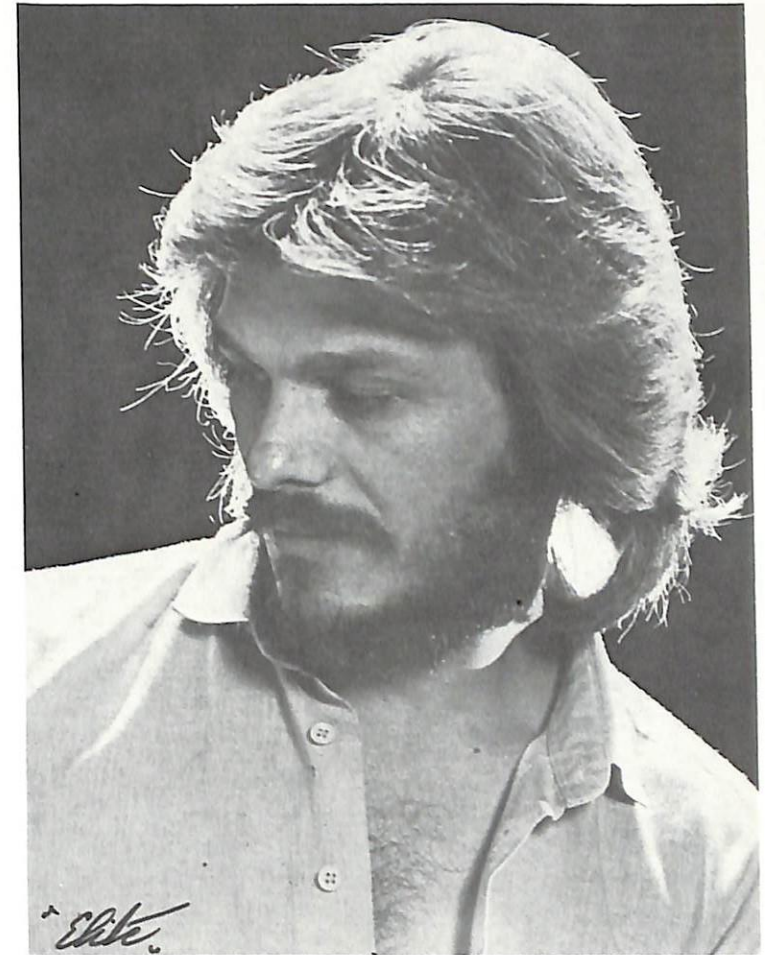
Συνθέτης: ΤΑΚΗΣ ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ  
 Στιχουργός: ΑΣΠΑΣΙΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ  
 Ερμηνευτής: ΤΑΚΗΣ ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ

Σε ζητούσα στους άνεμους  
 στη βροχή και μες τα δάση μα δεν σ' εύρισκα.  
 Σε ζητούσα στη γαλήνη και στου φεγγαριού τη χάση  
 μα δεν σ' εύρισκα.

Και σε βρήκα στους πολλούς  
 και σε βρήκα μες τα φώτα  
 μες της πόλης τους καπνούς  
 και στου θόρυβου την πόρτα

Και σε βρήκα στις φωνές  
 των παιδιών μες τις πλατείες  
 και σε βρήκα στις κραυγές  
 στις ουρές τις απεργίες.

Σε ζητούσα στα λουλούδια στη σιωπή και μες τα αστέρια  
 μα δεν σ' εύρισκα  
 Σε ζητούσα στα τραγούδια και στις άνοιξης τα χέρια  
 μα δεν σ' εύρισκα



**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**



## Μίλα μου για φως

Συνθέτης: ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΜΙΚΑΛΗΣ  
 Στιχουργός: ΕΥΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ  
 Ερμηνευτές: ΕΦΗ ΣΑΡΡΗ - ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Μίλα μου,  
 για χώρες για ταξίδια  
 του κόσμου τα στολίδια,  
 για φως.

Μίλα μου,  
 για κάμπους γι' ακρογιάλια  
 που άφησες τ' αχνάρια,  
 για φως.

Δρόμους ανήφορους πολλούς  
 έχω γυρίσει,  
 φτωχός το ηλιόγερμα, φτωχός  
 και την αυγή,  
 παιδί που τού 'τυχε το φως  
 να μη γνωρίσει,  
 μες το σκοτάδι τέτοιο φως  
 που να βρεθεί.

Μίλα μου,  
 για κείνο το φεγγάρι  
 τον ήλιο πού 'χεις πάρει,  
 το φως.

Μίλα μου,  
 για κείνο το αστέρι  
 που λένε ότι φέρνει,  
 το φως.



## Πως με πονάς

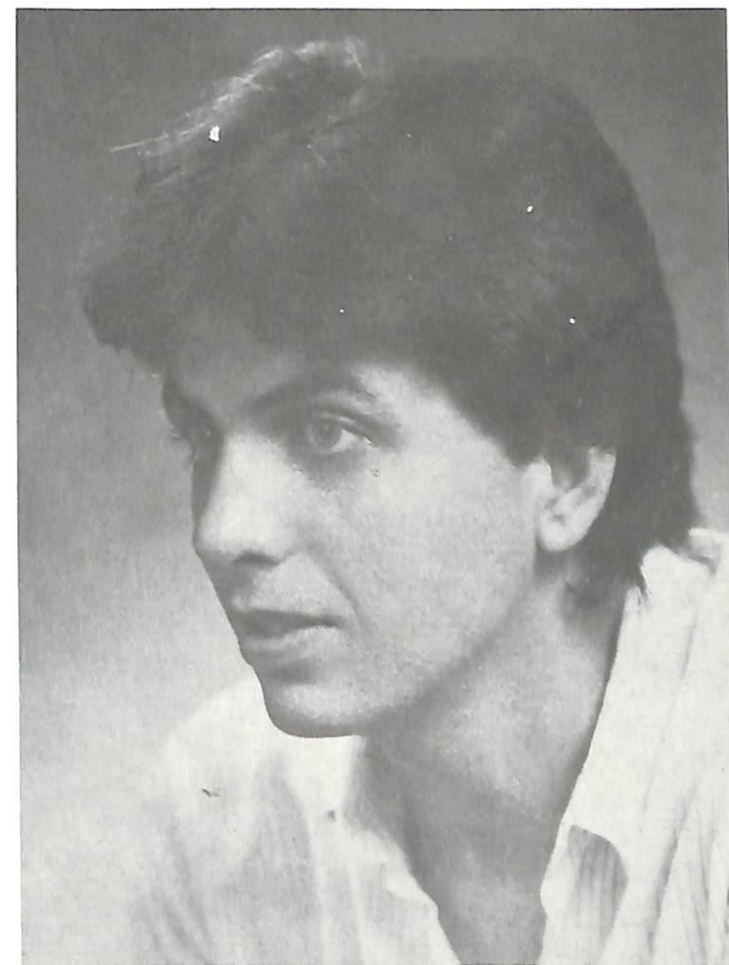
Συνθέτης: ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ  
 Στιχουργός: ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ  
 Ερμηνευτής: ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Μες σε μπαλάντες και τραγούδια rock σε βρίσκω  
 σε ήχους και σε όργανα ηλεκτρονικά  
 νιώθω ξανά της απουσίας σου το ρίσκο  
 κι ένα αιμάτωμα σε χρόνια εφηβικά.

Αχ, πώς με πονάς τις νύχτες σαν μου τραγουδάς  
 νιώθω πια πως φύγανε τα χρόνια της φθοράς,  
 με ταξιδεύεις και με ξεγελάς  
 αχ, πώς με πονάς, αχ πώς με πονάς.

Μες σε συνθήματα σκληρά και μανιφέστα  
 και μες στο πλήθος που κινάει για τις πορείες  
 ο νους μου σπήνει ένα χορό και μια φιάστα  
 που μου γεμίζει με παλμό τις αρτηρίες.

Αχ, πώς με πονάς... κλπ.



**ΤΙΣ**  
**HELEXPO**

## Αριθμοί

Συνθέτης: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΥΔΟΣ  
 Στιχουργός: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΓΙΑΝΤΑΣ  
 Ερμηνευτής: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΥΔΟΣ

Ο Κωστής με τον Αντρέα,  
 ένα φίλο παιδικό,  
 ανταμώνανε τυχαία  
 σ' ένα δρόμο κεντρικό.  
 Είπαν, βιαστικά, δυο λόγια  
 για τα τότε και τα τώρα,  
 και κυτάξαν στα ρολόγια,  
 πώς επέρασεν η ώρα.

Τώρα βιάζομαι, συγγνώμη,  
 και να μη ξαναχαθούμε,  
 κράτησε τον αριθμό μου...  
 και να τηλεφωνηθούμε.

Ο Κωστής και ο Αντρέας,  
 δύο φίλοι παιδικοί,  
 λείψανα κάποιας παρέας  
 σκορπισμένης δω κι' εκεί,  
 μέσα στην ζωής τη δίνη  
 και το πέρασμα του χρόνου,  
 δύο φίλοι πού 'χουν γίνει  
 αριθμοί του τηλεφώνου.

Τώρα βιάζομαι, συγγνώμη,  
 και να μη ξαναχαθούμε,  
 κράτησε τον αριθμό μου...  
 και να τηλεφωνηθούμε.



## Η πτήση

Συνθέτης: ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ  
 Στιχουργός: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΙΑΣ  
 Ερμηνευτής: ΚΩΣΤΑΣ ΘΩΜΑΪΔΗΣ

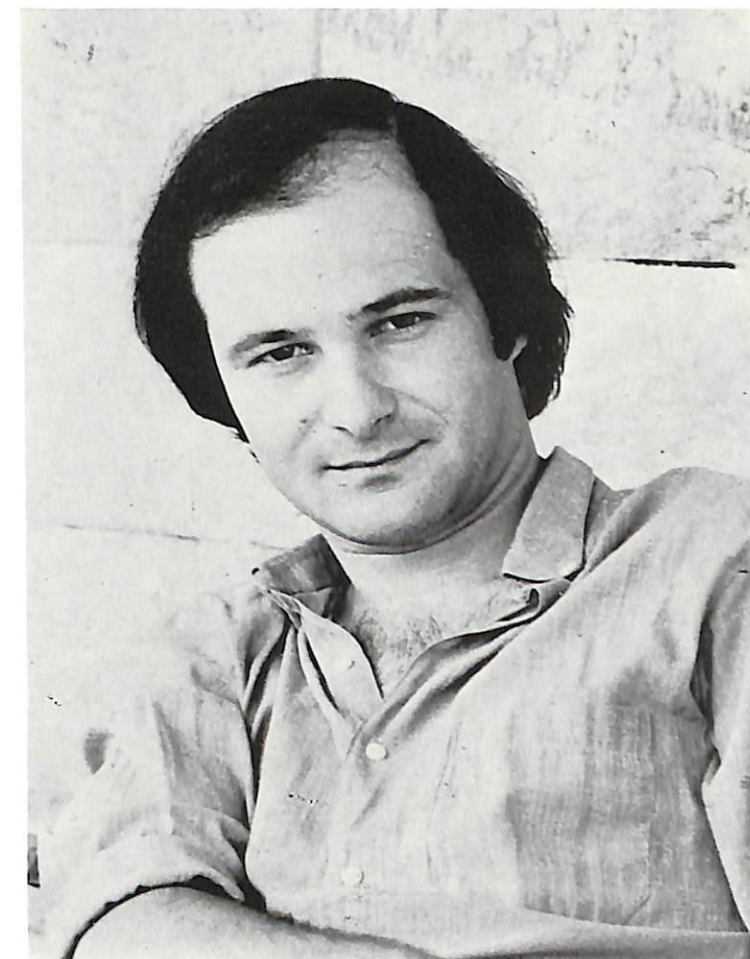
Σ' αυτούς τους δρόμους που δεν γερνάνε  
 πηχτός αέρας μόχα σκουπίδια  
 μ' ένα τσιγάρο όπως και νά 'ναι  
 σ' αυτούς τους δρόμους πάντα τα ίδια.

Καφέ στο Dolce κόρτε και ξέφτια  
 τα κόκαλά μου σάπια σανίδια  
 το βράδυ ούζο, κουτούκι, ντέφια  
 «λαϊκή συνειδηση» κι' από τα ίδια

Στα μπαρ σκαρφάλωμα κι αναρριχήσεις  
 απελευθέρωση και μπράντι-κόλα  
 και συ πιο δίπλα θα μου μιλήσεις  
 για κάναν' έρωτα στο άρπα κόλα

Φίλε κουράστηκα φεύγω ταξίδι  
 η πτήση βέβαιη και πουλί  
 το SOS το έστειλα πριν χρόνια ήδη  
 και ο ασύρματος όλο καλεί

Φίλε κουράστηκα να αιωρούμαι  
 η πτήση βέβαιη και γω πονώ  
 την πόρτα ανοίγω, κορμί μου σκάφος  
 τώρα γνωρίζομαι με το κενό.



**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

## Πόσο κουράστηκα

Συνθέτης: ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΜΙΚΑΛΗΣ  
 Στιχουργός: ΕΥΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ  
 Ερμηνευτές: ΝΑΤΑΣΑ ΜΑΡΙΝΗ-ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΜΙΚΑΛΗΣ

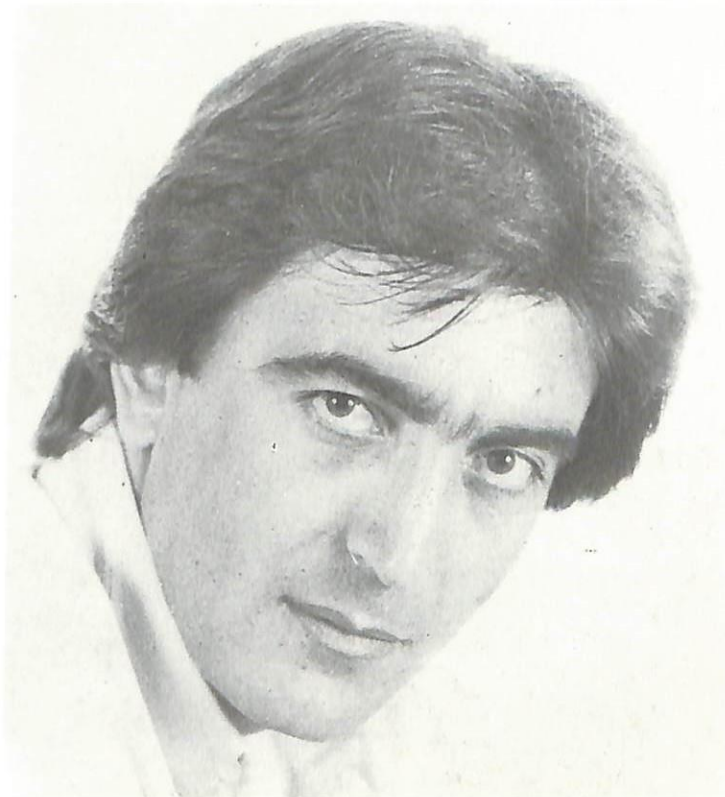
Ξέρεις οι μέρες μου  
 περνούν κοντά στα τρένα,  
 μένω ασάλευτη για ώρες  
 στο σταθμό,  
 μάτια αδιάφορα  
 και χείλη διψασμένα,  
 πως καρτερούν το γυρισμό,  
 το γυρισμό.

Φεύγουν και έρχονται  
 αδιάκοπα τα τρένα,  
 πόσα περάσαν δε κρατώ  
 λογαριασμό,  
 πολύς ο κόσμος  
 μα κανείς όμως για μένα,  
 χωρίς να θέλω όλα τα τρένα  
 τα μισώ.

Πόσο κουράστηκα τα τρένα να προσμένω  
 μες τους γεμάτους από άγνωστους σταθμούς,  
 πόσο κουράστηκα και γράμματα να στέλνω  
 και για τους ίδιους να μιλώ πάντα καημούς.

Ξέρεις τις νύχτες μου  
 για σένα τις ξοδεύω,  
 καθώς τα πάντα τα τυλίγει  
 η σιωπή,  
 άλλο ένα γράμμα μάθε απόψε  
 πως σου στέλνω,  
 γράμμα που δείχνει πως τελειώνει  
 η υπομονή.

Λίγες οι λέξεις  
 μα γραμμένες με αγάπη,  
 λόγια που σίγουρα στα έχω  
 ξαναπεί,  
 λάθος και τούτο  
 μες τα τόσα μου τα λάθη,  
 η μοναξιά ξανά γεμίζει  
 το χαρτί.



## Θυμάμαι

Συνθέτης: ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ  
 Στιχουργός: ΣΙΜΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ  
 Ερμηνεύτρια: ΓΚΕΛΥ ΑΥΓΕΡΗ

Θυμάμαι που έτρεχες στ' απέραντο λιβάδι  
 μέσα στους θάμνους, στη μεγάλη ρεματιά  
 με κυνηγούσες σαν το άγριο ελάφι  
 κι όταν μ' έπιανες γελούσε η ματιά.

Τώρα αλλάξαν οι καιροί  
 και να γελάσει δεν μπορεί  
 πια η καρδιά μας.  
 Σπίτι, γραφείο, όλο δουλειά  
 και είναι η κάθε μας μιλιά  
 τα βάσανά μας.

Θυμάμαι που σ' έπαχνα στα λιόφυτα να σέ 'βρω  
 μα συ κρυβόσουν πίσω απ' τις θυμωνιές  
 και τη χαρά στα χέρια μου κρατούσα να σου φέρω,  
 τότε που ζούσαμε ωραίες εποχές.



**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

*Καράβια πάρτε με*

Συνθέτης: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΜΣΑΡΗΣ  
 Στιχουργός: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΜΣΑΡΗΣ  
 Ερμηνευτής: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΜΣΑΡΗΣ

Τούτ' η πόλη με σκοτώνει λίγο λίγο  
 δακρυγόνα μου πετάει για να φύγω  
 σε μια αγάπη καταφύγιο ζητάω  
 σφαλισμέν' η κλειδωνιά και πού να πάω

Καράβια πάρτε με  
 στα ξένα βγάλτε με  
 πέρα στα πέλαγα τις πίκρες μου ν' αφήσω  
 καράβια πάρτε με  
 στα ξένα βγάλτε με  
 θέλω να ζήσω - θέλω να ζήσω

Τούτ' η πόλη με τα νύχια με στριμώνχει  
 οδοφράγματα μου στήνει και με διώχνει  
 την αγάπη μου γυρεύω να με σώσει  
 μα δεν είναι πουθενά κι' έχει νυχτώσει

*Άλλος ο κόσμος ο δικός μου,  
άλλος ο κόσμος ο δικός σου*

Συνθέτης: ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ  
 Στιχουργός: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΙΑΣ  
 Ερμηνεύτρια: ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΡΑΝΑΣΙΟΥ

Εσύ Είσαι Ένας ουρανός  
 και γω μια πέτρα Εδώ χάμω  
 Εσύ Είσαι ήλιος φωτεινός  
 και γω στον κόσμο ορφανός  
 σαν Βότσαλο στην Άμμο

Να σ' Αντικρύσω περ μου πώς να σ' αντικρύσω  
 Είσαι αγέρας και πώς να σ' αιχμαλωτίσω  
 άλλος ο δρόμος ο δικός σου  
 άλλος ο δρόμος ο δικός μου  
 πώς να συναντηθούμε  
 άλλος ο κόσμος ο δικός μου  
 Κι' άλλος ο κόσμος ο δικός σου  
 και πώς να αγαπηθούμε

Εσύ Είσαι Άγια προσευχή  
 και γω Αλμύρα από δάκρυ  
 Είσαι Εικόνα μαγική  
 και γω μια χάντρα φτωχική  
 στις Έννοιας σου την άκρη



**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

# 16

## Όταν κοιτάω ψηλά

Συνθέτης: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΥΔΟΣ  
Στιχουργός: ΚΕΛΛΥ ΚΟΥΤΣΟΥΝΑ  
Ερμηνεύτρια: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΖΑΡΟΥΤΗ



Όταν κυττάω ψηλά  
λέω Θεέ μου τι αβάσταχτη χάρη  
είναι μαζί μου το φεγγάρι  
βαριά καημός δε θα με πάρει  
είναι μαζί μου το φεγγάρι  
όταν κυττάω ψηλά.

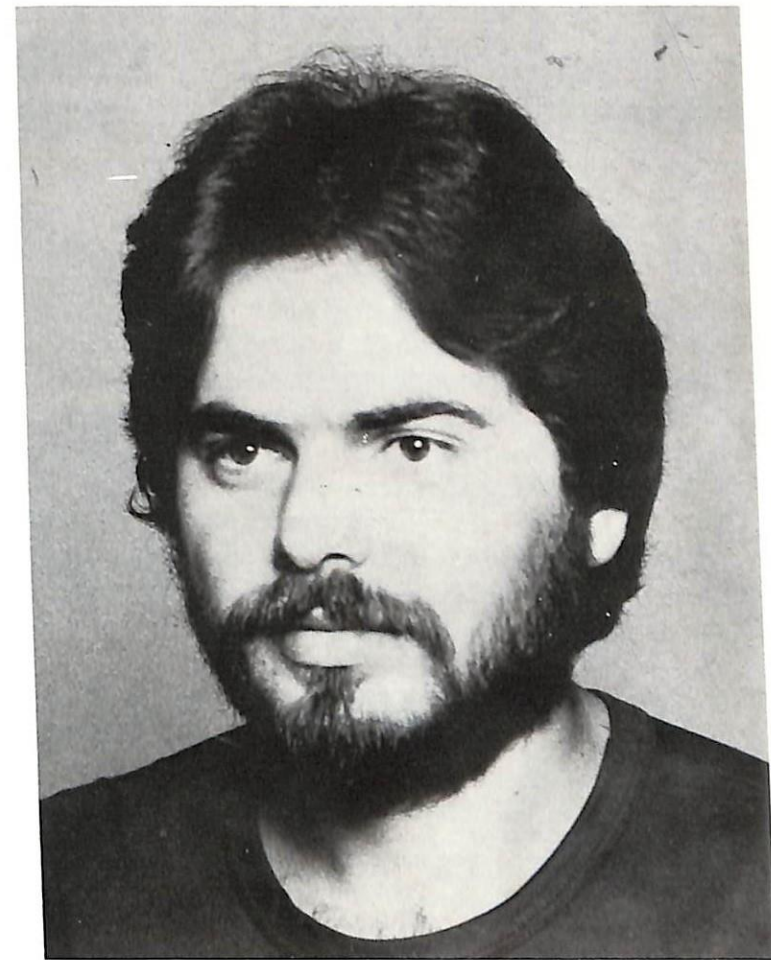
Καβάλα θα βγω στ' όνειρό μου  
κι ας στάζει η νύχτα στο μέτωπό μου  
εγώ δε φοβάμαι κι' απλώνω τα χέρια  
είναι μαζί μου τ' αστέρια  
όταν κυττάω ψηλά.

Όταν κυττάω ψηλά  
λέω τι κι' αν δεν ξεψυχάει μέρα  
έχω μαζί μου τον αέρα  
τρίβει το μαύρο κάνει πέρα  
έχω μαζί μου τον αέρα  
όταν κυττάω ψηλά.

# 17

## Ήλιε μου

Συνθέτης: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
Στιχουργός: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
Ερμηνευτής: ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΡΑΛΗΣ



Ποιος είδε χελιδόνι μέσα στο χιόνι να κατοικεί  
ποιός έτυχε αηδόνι να κελαηδάει μες στο κλουβί

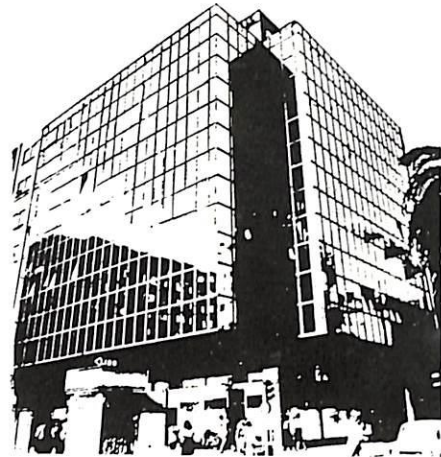
Ήλιε μου καλέ μου ήλιε  
τα χέρια μου απλώνω για να μαζέψω φως  
ήλιε μου καλέ μου ήλιε  
μέσα στη λευτεριά σου πάρε με για να ζω

Ποιος τρέφει τη σκλαβιά μου και πνίγει όλη μου τη ζωή  
ποιος φτάνει ποιος πληρώνει ποιον δικαιώνει αυτή η γη.

**ΤΙΣ**  
**HELEXPO**



## ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ



# ασφάλεια για όλους

### Οί ασφαλιστικές της υπηρεσίες

Η Συνεταιριστική Ασφαλιστική προσφέρει σήμερα τις ακόλουθες μορφές ασφάλισης κατά κλάδους.

- **Πυρός**  
Ασφάλισης κατοικιών, αποθηκών, εργοστασίων, καταστημάτων κλπ.
- **Αυτοκινήτων και Γεωργικών Μηχανημάτων.**  
Ασφάλιση αστικής ευθύνης, πυρός, ιδίων ζημιών, συνεπιβατών, κλοπής κ.λ.π.
- **Μεταφορών**  
έμπορεύματα, μηχανήματα μεταφερόμενα από ξηράς, θαλάσσης και αέρος.

- **Ατυχημάτων**  
Προσωπικά, εργατικά κ.λ.π.
- **Αστικής ευθύνης**  
Από ανέγερση οικοδομών, αποθηκών, εργοστασίων, κατασκευής έργων, επαγγελματική αστική ευθύνη κ.λ.π.
- **Κλοπής**  
Πάσης φύσεως αντικείμενα για τούς κινδύνους κλοπής, διαρρήξεως
- **Ζωής και Ομαδικών Ασφαλίσεων**  
Ατομικά Ασφαλιστήρια - Ομαδικά ασφαλιστήρια Νοσοκομειακή περίθαλψη - Συνταξιοδότηση κλπ.

ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ  
ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Κεντρικά Ίδιότητα Γραφεία  
Ακαδημίας και Γεναδίου 8 Αθήνα Τ.Τ. 142  
Τηλ: 46.42.611 (7 γραμμές)

Υποκατάστημα Θεσσαλονίκης  
Τσιμισκή 17 Τηλ.: 268.503



## ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

### Η ίδρυσή της

Η Συνεταιριστική Ασφαλιστική, είναι η πρώτη και η μόνη συνεταιριστική ασφαλιστική εταιρία στην Ελλάδα. Ίδρύθηκε τέλη του 1978, αποκλειστικά από συνεταιριστικές οργανώσεις, που είναι και οι μέτοχοί της. Το καταστατικό της Συνεταιριστικής Ασφαλιστικής απογορεύει ρητώς την αγορά ή μεταβίβαση μετοχών σε ιδιώτες ή σε άλλες επιχειρήσεις μη συνεταιριστικές. Βασική επιδίωξη είναι να προστεθούν στις 60 Συνεταιριστικές Οργανώσεις μετόχους της, όλες οι υπόλοιπες συνεταιριστικές οργανώσεις της χώρας.

### Τό μετοχικό κεφάλαιο

Η Συνεταιριστική Ασφαλιστική, εταιρία συνεταιριστικής ιδιοκτησίας, ξεκίνησε με 38 εκατομμύρια μετοχικό κεφάλαιο. Σήμερα αυτό τό κεφάλαιο είναι 150 εκατομμύρια και αναπτύσσεται διαρκώς με την συνεχώς αυξανόμενη αγορά μετοχών από τις συνεταιριστικές οργανώσεις, που πιστεύουν όλο και περισσότερο στην συνεταιριστική ασφάλιση και στην Συνεταιριστική Ασφαλιστική εταιρία, που κατέχει σήμερα μία από τις πρώτες θέσεις στον πίνακα των Ελληνικών ασφαλιστικών εταιριών.

### Στοιχεία ανάπτυξης της εταιρίας τριετία 1979 - 1980 - 1981

	ασφάλιστρα	αποθεματικά
1979	40.794.049	10.000.000
1980	82.878.515	12.784.000
1981	139.525.082	21.508.000
1982	197.000.000	31.708.000 (πρόβλεψη)
	460.197.646	76.000.000

ΜΕΤΟΧΙΚΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ  
150.000.000 ΔΡΑΧΜΕΣ

### Οί στόχοι της

Η Συνεταιριστική Ασφαλιστική, σαν εταιρία κοινωνικής ιδιοκτησίας, στοχεύει στην ασφάλιση και εξασφάλιση της ακίνητης και κινητής περιουσίας, στην προστασία από ατυχήματα και ασθένειες, καθώς και κάθε άλλη μορφή ασφάλισης των συνεταιριστικών οργανώσεων, των συνεταιριστών, των αγροτών, αλλά και του ευρύτερου κοινού που θά ασφαλιστεί.

Η καλλιέργεια και η ανάπτυξη όλο και περισσότερο της συλλογικής ασφαλιστικής συνείδησης, αποτελεί ένα φιλόδοξο στόχο για να αγκαλιάσει ασφαλιστικά, όλες τις συνεταιριστικές οργανώσεις.

Η τεράστια επιτυχία παρόμοιων συνεταιριστικών ασφαλιστικών εταιριών σε παγκόσμια κλίμακα πολλές με ιστορία πάνω από 100 χρόνια - αποδεικνύει τη μεγάλη χρησιμότητα τους στο συνεταιριστικό κίνημα.

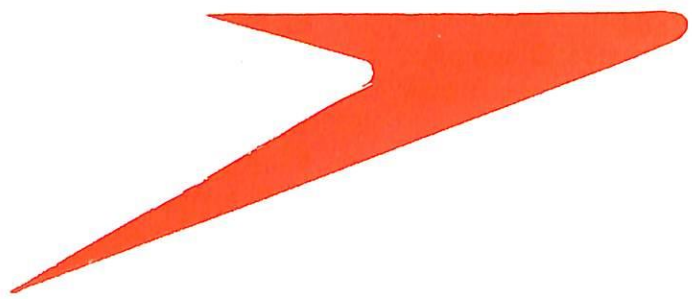
### Η ανάπτυξη της

Η Συνεταιριστική Ασφαλιστική με την συμπαράσταση των συνεταιριστικών οργανώσεων και των άλλων ασφαλισμένων της, πέτυχε και καταξιώθηκε στο χώρο της. Αυτό φαίνεται από τη σημαντική ανοδική της πορεία στον τομέα των ασφαλιστρών. Είναι αξιοσημείωτο ότι στην τετραετή της λειτουργία κατόρθωσε τα 41 εκατομμύρια ασφάλιστρα που είχε τό 1979 να ανέλθουν στα 197 τό 1982. Τα κέρδη της από 17 εκατομμύρια τό 1979 έφθασαν τα 53 τό 1982. Τα αποθεματικά της από 10 εκατομμύρια τό 1979 ανήλθαν στα 76 τό 1982.

Η προσπάθεια για μεγαλύτερη ανάπτυξη συνεχίζεται.

# HELEXPO

**SPEEDO®**  
**SPEEDO®**  
**SPEEDO®**  
**SPEEDO®**  
**SPEEDO®**



Σας εφοδιάζει με τὰ καλύτερα προϊόντα τῶν γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν.

- Κονσέρβες τομάτας
- Κονσέρβες φρούτων
- Κονσέρβες λαχανικῶν
- ΧΡΥΣΗ ΠΑΤΑΤΑ, ἢ γνωστὴ καταψυγμένη προτηγανισμένη πατάτα.
- Πουρές
- Γάλα μακρὰς διάρκειας
- Ἴαλλαντικά διάφορα - Ὅλα ἐγγυημένα
- Λάδια καὶ Σπορέλαια
- Κρασιά
- Ξηροὺς Καρπούς
- Ρύζι καὶ Ὁσπρία

Ἡ πλούσια γκάμα τῶν προϊόντων μας σὰς ἀπαλλάσσει ἀπὸ πολλὰ προβλήματα καὶ θὰ ἐμπλουτισθεῖ περισσότερο γιὰ τὴν πλήρη ἐξυπηρέτησή σας.

**ΣΥΝΤΟΜΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**



Ἑλληνικὴ Συνεταιριστικὴ Ἐταιρία Διανομῶν Ἐξαγωγῶν καὶ Εἰσαγωγῶν Α.Ε.  
Ἀκαδημίας καὶ Γενναδίου 8, Ἀθήνα 142, τηλ. 6448013.

24ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 3-9 ΟΚΤΩΒΡΗ 1983



ΔΙΕΘΝΗΣ  
ΕΚΘΕΣΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΕΕ  
HELEXPO