

# η JVC προσφέρει περισσότερα

Η JVC παράλληλα με τις πρωτοποριακές ανακαλύψεις της στο χώρο του HI-FI και τα ύψηλά επίπεδα τεχνολογίας σ' όλα τα προϊόντα της, απέκτησε την πρωτοπορία και στη παγκόσμια αγορά του video. Ήδη το σύστημα VHS (εφεύρεση και παγκόσμια πατέντα της JVC) είναι το μόνο που έχει υιοθετηθεί από τις περισσότερες βιομηχανίες κατασκευής video όλου του κόσμου: ΗΠΑ 59%,

Ιαπωνία 55%, Εύρωπη 68% (ποσοστά που αυξάνονται ραγδαίως εκτοπίζοντας τα προϋπάρχοντα συστήματα) Και μία μεγάλη προσφορά της JVC για την Ελλάδα είναι η δημιουργία του Έλληνικού VIDEO CENTER (Βουκουρεστίου 11 τηλ. 3628366). Το δεύτερο στην Εύρωπη και τρίτο σ' όλο το κόσμο.

**VHS**  
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΑΤΕΝΤΑ

GX - 88 E Έγχρωμη κάμερα με ένωματωμένο view finder με ZOOM 1x6.  
G - 71 P Έγχρωμη κάμερα με view finder και ZOOM 1x6.

MONITORS Έγχρωμα PAL/SECAM και 2 NTSC μπαταρίας και ρεύματος.



HR - 7700 EG Έγχρωμο ηλεκτρονικό μαγνητοσκόπιο με πλήρη τηλεχειρισμό, 32 κανάλια, προγραμματιστής 14 ημερών με 8 διαφορετικά προγράμματα, SLOW MOTION, STILL PICTURE και ταχύτητα x10 πλέον της κανονικής (έμπρός πίσω).  
HR - 2200 Έγχρωμο φορητό μαγνητοσκόπιο μπαταρίας, ρεύματος με Tuner και με τηλεχειρισμό. Βάρος μόνον 5.2 κιλά.

HR - 3330 TR Έγχρωμο μαγνητοσκόπιο με προγραμματιστή 8 ημερών PAL/SECAM και NTSC.  
HR 3660 EG Έγχρωμο μαγνητοσκόπιο με προγραμματιστή 8 ημερών, τηλεχειρισμό, μνήμη, STILL PICTURE, SLOW MOTION και DOUBLE SPEED

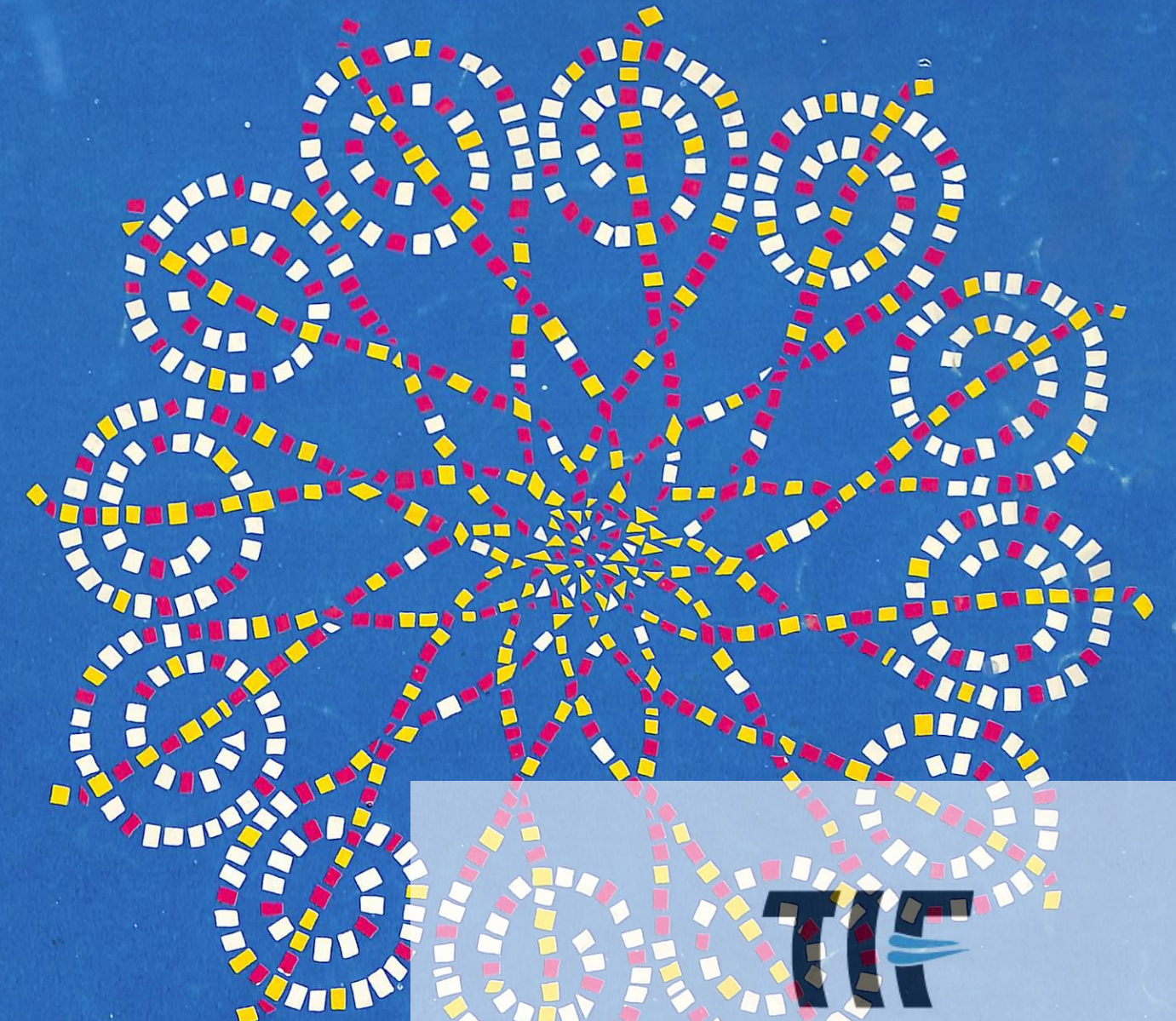
ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ



# JVC

ΗΛΕΚΤΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΛΛΑΣ Α Ε  
ΑΘΗΝΑΙ: ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 3 (ΠΛ. ΚΛΑΥΘΜΩΝΟΣ) ΤΗΛ. 3235 351-4  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ 6 ΤΗΛ. 237 641

# 20<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ



ΤΙΣ  
HELEXPO

24 - 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1981

2542

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ

...η ποιότητα  
εκανε το μεγάλο  
ονομα!

ΓΙΑ  
ΘΕΤΙΚΕΣ  
ΣΠΟΥΔΕΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ  
**ΚΟΡΥΦΗ**

ΠΡΟΞ. ΚΟΡΟΜΗΛΑ 37  
ΤΗΛΕΦ. 229252 & 226005

ΓΚΑΤΖΟΥΛΗΣ • ΚΑΡΑΜΑΥΡΟΣ  
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ  
ΚΟΥΦΑΚΗΣ • ΣΙΣΤΑΚΟΣ • ΧΑΡΙΣΙΟΥ  
ΦΥΣΙΚΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ  
ΧΕΙΜΩΝΙΔΗΣ • ΧΟΥΣΙΑΔΗΣ  
ΦΥΣΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ

ΓΙΑ  
ΘΕΤΙΚΕΣ  
ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΟΒΑΔΙΣΜΑ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΟΒΑΔΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΙΣ

Μέ καινούργιο πρόσωπο εμφανίζεται έφετος τό Φεστιβάλ Έλληνικοῦ Τραγουδιοῦ, καθὼς συμπληρώνει τό 20ό ἔτος τῆς λειτουργίας του καί τῆς προσφορᾶς του. Αὐτό καί μόνο, ὅτι, δηλαδή, συμπλήρωσε δύο ὀλόκληρες δεκαετίες, εἶναι μιά μεγάλη ἀπόδειξη γιά τήν ζωντάνια του καί μιά ἀδιάψευστη μαρτυρία γιά τήν ἀνταπόκριση πού βρίσκει στό ἑλληνικό κοινό. Ἄλλα τόσο, ἡ ἐφετινὴ ἀνανέωσή του φανερώνει καί τήν θέληση τοῦ Φεστιβάλ νά προσωρήσει καί νά ἐξελιχθεῖ, κατά τρόπο πού νά ἱκανοποιεῖ ὑψηλότερες ἀπαιτήσεις καί νά κάνει τήν προσφορά του πιο χρήσιμη γιά τήν πολιτιστικὴ ἄνοδο τοῦ τόπου.

Ἐφέτος, τό Φεστιβάλ Έλληνικοῦ Τραγουδιοῦ γίνεται σέ χώρο πού εἶναι πιο κατάλληλος γιά τήν μετάδοσή του στά ἑκατομμύρια τῶν Ἑλλήνων πού τό παρακολουθοῦν καί πού τό περιβάλλουν μέ ἐκτίμηση, γιατί πιστεύουν σέ μιά πρωταρχικὴ ἀρετὴ του: Τὴν ἀξιοπιστία. Μιά ἀξιοπιστία πού τὴν θεμελίωσε καί τὴν διαφύλαξε «ὡς κόρην ὀφθαλμοῦ» τίμιος κι' αὐτό τό ξέρουν καί τό πιστεύουν, τόσο οἱ διαγωνιζόμενοι, ὅσο καί ὁ ἑλληνικὸς λαός. Ἄλλα δέν εἶναι μόνο τίμιος. Ἔχει καί πλούσια ἀνθοφορία. Γιατί δίνει τὴν εὐκαιρία στοὺς Ἑλληνες καλλιτέχνες, καί πιο πολὺ στοὺς νέους, νά γνωρίσουν τὴν πανελλήνια δημοσιότητα καί νά καθιερωθοῦν, ἂν τό ἀξίζουν. Βελτιώνοντας τὴν ποιότητα του τό Φεστιβάλ, βελτιώνει καί τίς προϋποθέσεις γιά νά παίξει ἕναν ρόλο περισσότερο θετικό στόν τομέα τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας.

Ἡ Διεθνὴς Ἑκθεσις Θεσσαλονίκης πού ἀνάστησε καί κράτησε αὐτὸν τὸν θεσμό, ὑπόσχεται πὼς θά συνεχίσει τίς προσπάθειές της γιά νά εἶναι κάθε χρονιά τό Φεστιβάλ καλύτερο ἀπὸ πέρυσι.

**ΤΙΣ**  
**HELEXPO**  
ΜΑΡΚΟΣ Γ. ΜΠΟΥΡΟΣ  
Πρόεδρος Δ.Σ. ΔΕΘ



**1962**  
 Άλυσσίδες  
 Γιαννίδης  
 Μπελίντα



**1963**  
 Πέταξε ένα πουλί  
 Κ. Κλάβας  
 Άλεξοπούλου Α.  
 Βογιατζής Γ. - Ζαχά Ν. - Χρυσός Τ. - Καμπά Ν.



**1964**  
 Ποιός  
 Μωράκης Τάκης  
 Κωνσταντοπούλου Ν.  
 Κωνσταντοπούλου Ν. - Λόλα Τσακίρη



**1968**  
 Τό καλοκαίρι εκείνο  
 Τώνης Στρατής  
 Χριστ. Ντουβή  
 Τώνης Στρατής - Νίκος Άντωνίου



**1969**  
 Πικρό Παράπονο  
 Άλέκος Σπάθης  
 Άλέκος Σπάθης  
 Τώνης Στρατής - Πάνος Κόκκινος



**1970**  
 Άδέρφια μου αλήτες πουλιά  
 Τ. Βοσκόπουλος  
 Η. Λυμπερόπουλος  
 Γιάννης Βογιατζής



**1965**  
 Ήταν μεγάλη ή νύχτα  
 Μαυρουδής Νότης  
 Κακουλίδης Γιανν.  
 Μπιρμπίλη Σούλα



**1966**  
 Τό Πανηγύρι  
 Μαυρομουστάκης Γ.  
 Μαυρομουστάκης Γ.  
 Δενάρδου - Άλεξοπούλου



**1967**  
 Καλώς ώρισες έρωτα  
 Μουζάκης Γ.  
 Φερμάνογλου  
 Α. Ζήλια - Παναγιώπουλος Σώτος



**1971**  
 Παλὸ κανόνι  
 Γ. Μαυρομουστάκης  
 Γ. Μαυρομουστάκης  
 Γ. Πετρόπουλος



**1972**  
 Άν ήμουν πλούσιος  
 Δῶρος Γεωργιάδης  
 Σώτια Τσιώτου  
 Δῶρος Γεωργιάδης



**1973**  
 Ό Μπαρμπαλιάς  
 Πέτρος Ζέρβας  
 Δημ. Καρασιάθης  
 Δημ. Κοντολάζος



**1974**  
 Ποιός νά Ξέρη στό βλέμμα του  
 πίσω τί κρύβει ό Θεός για μας  
 Τ. Βαβάτσιος  
 Τ. Βαβάτσιος  
 Τ. Βαβάτσιος



**1975**  
 Ξάν ένα όνειρο  
 Ρ. Ουύλλιαμς  
 Ρ. Ουύλλιαμς  
 Ρ. Ουύλλιαμς - Μπέσυ Άργυρόκη

**HELEXPO**



**ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ**  
 Άντωνης Πετρίδης  
 Ρόνη Σοφού  
 Κωστής Χρήστου

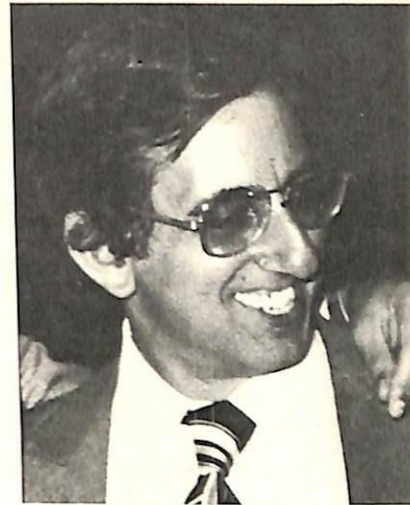
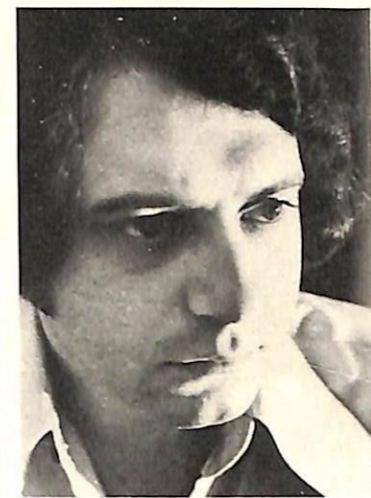


**1977**  
 "Ας κάνουμε άποψη μίαν αρχή  
 Δώρας Γεωργιάδης  
 Δώρας Γεωργιάδης  
 Άννα Βίσσυ

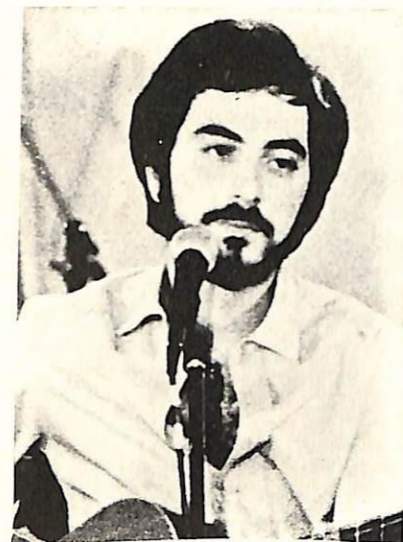
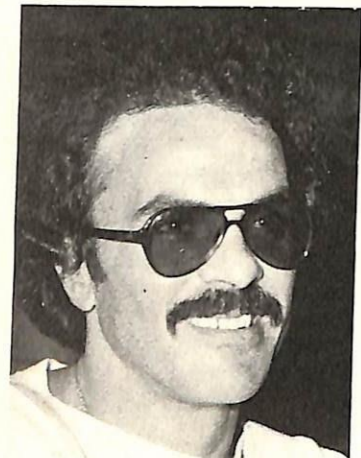


**1978**  
 "Ετούτη τήν άς γίνουμε ένα  
 Γ. Πετρίτσης  
 Σ. Παππά  
 Σόφη Παππά- Γιάννης Πετρίτσης.

ΤΗΝ  
 ΟΡΧΗΣΤΡΑ  
 ΤΟΥ  
 20ου  
 ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
 ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ  
 ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ  
 ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΝ  
 (άλφαβητικῶς)



**1978**  
 Κράτα με  
 Ζάκ Ίακωβίδης  
 Χρυσούλα Ίωαννίδου  
 Χριστίνα - Τάκης Άντωνιάδης



**1979**  
 "Άν Ξανακατεβής Χριστέ στή γή μας.  
 Γ. Πολυχρονιάδης  
 Σάσα Μανέττα  
 Γ. Πολυχρονιάδης



**1980**  
 Τής γιαγιάς τά παραμύθια  
 Σπύρος Ίωαννίδης  
 Σπύρος Ίωαννίδης  
 Τζίνα Σπηλιωτοπούλου

ΧΑΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ  
 ΝΕΣΤΩΡ ΔΑΝΑΣ  
 ΣΤΕΛΙΟΣ ΛΑΖΑΡΟΥ  
 ΑΛΕΚΟΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ  
 ΤΖΙΚ ΝΑΚΑΣΙΑΝ  
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ  
 ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
 ΝΑΚΗΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ



**HELEXPO**

## ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος	ΜΠΟΥΡΟΣ ΜΑΡΚΟΣ, Πρόεδρος ΔΣ ΔΕΘ
Άντιπρόεδρος	ΜΕΛΙΣΣΑΡΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, Άντιπρόεδρος ΔΣ ΔΕΘ
Μέλη	ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, Σκηνοθέτης ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Θεατρικός Συγγραφέας ΚΑΤΣΑΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Μέλος ΔΣ ΔΕΘ ΛΥΜΟΥΡΗΣ ΑΚΗΣ, Συνθέτης ΣΙΩΜΟΥ ΜΑΡΙΑ, Δημοσιογράφος ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, Δημοσιογράφος ΨΑΛΛΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, Έντεταλμένος Σύμβουλος ΔΕΘ αε ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Διευθυντής καλλιτεχνικών εκδηλώσεων ΔΕΘ
Εισηγητής Γραμματέας	ΔΕΜΙΡΗ ΑΝΝΑ

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Πρόεδρος:	ΜΠΟΥΡΟΣ Γ. ΜΑΡΚΟΣ
Μέλη	ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, Σκηνοθέτης ΔΑΜΠΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, εκπρόσωπος ΕΡΤ ΔΙΛΜΠΕΡΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, Εκπρόσωπος Έταιρίας W.E.A. ΖΑΧΑ ΝΙΝΗ, Τραγουδίστρια ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Θεατρικός Συγγραφέας ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας ΦΩΝΟΓΚΡΑΜ ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΜΙΛΤΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας C.B.S. ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ ΕΛΠΙΔΑ, Τραγουδίστρια ΛΥΜΟΥΡΗΣ ΑΚΗΣ, Εκπρόσωπος YENEΔ ΜΑΚΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας LYRA ΜΑΝΙΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας Music - Box ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Συνθέτης ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, εκπρόσωπος ΔΕΘ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ, συνθέτης ΡΑΛΛΗΣ ΣΠΥΡΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας ΜΙΝΩΣ - ΜΑΤΣΑΣ ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Εκπρόσωπος Έταιρίας ΕΜΙΑΛ ΣΙΩΜΟΥ ΜΑΡΙΑ, Δημοσιογράφος ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ, Δημοσιογράφος ΨΑΛΛΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ, εκπρόσωπος ΔΕΘ
Γραμματέας	ΔΕΜΙΡΗ Άννα, Υπάλληλος ΔΕΘ

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΒΡΑΒΕΥΣΕΩΣ

Η επιτροπή βραβεύσεως αποτελείται από εκπροσώπους:

- Της Ένώσεως Μουσικοσυνθετών-Στιγουργών Ελλάδος
  - Της Έταιρίας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων
  - Του Συλλόγου Τραγουδιστών
  - Του Πανελληνίου Μουσικού Συλλόγου
  - Του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών
  - Της Ένώσεως Συντακτών Ημερησίων Έφημερίδων Αθηνών
  - Της Ένώσεως Συντακτών Ημερησίων Έφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης
- Πρόεδρος της Έπιτροπής, ο Πρόεδρος του ΔΣ της ΔΕΘ.

1ο ΒΡΑΒΕΙΟ: Από μία πλακέττα καί από 60.000 δρχ.:

- ★ στό στιχουργό
- ★ στό συνθέτη
- ★ στόν έρμηνευτή ή έρμηνεύτρια
- ★ στόν ένορχηστρωτή
- ★ στό διευθυντή Όρχήστρας

2ο ΒΡΑΒΕΙΟ: Από μία πλακέττα καί από 40.000 δρχ.:

- ★ στό στιχουργό
- ★ στό συνθέτη
- ★ στόν έρμηνευτή ή έρμηνεύτρια
- ★ στόν ένορχηστρωτή
- ★ στό διευθυντή Όρχήστρας

3ο ΒΡΑΒΕΙΟ: Από μία πλακέττα καί από 30.000 δρχ.:

- ★ στό στιχουργό
- ★ στό συνθέτη
- ★ στόν έρμηνευτή ή έρμηνεύτρια
- ★ στόν ένορχηστρωτή
- ★ στό διευθυντή Όρχήστρας

Η YENEΔ ΜΕΤΑΔΙΔΕΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ  
ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ 20ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙ-  
ΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
ΒΡΑΒΕΥΣΕΩΣ  
ΚΑΙ  
ΒΡΑΒΕΙΑ

ΤΙΣ  
HELEXPO

ΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ  
ΤΟΥ 20ου  
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΣ:

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
20ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

ΤΗΛΕΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ-ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΥΛΛΙΟΣ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΗΧΟΥ:

BON STUDIO Ζαΐμη 14 'Αθήνα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΕΩΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ 20ου ΦΕΣΤ:

Γραφείο Προβολής και Δημοσιότητας  
LIVE PRESS IN GREECE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΚΑΙ ΛΙΤΗΟΓΡΑΦΙΚΑ Π. & Α. ΠΟΛΥΖΟΣ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ:

ΛΙΤΗΟΓΡΑΦΙΚΑ Π. & Α. ΠΟΛΥΖΟΣ  
ΔΙΑΛΕΤΗ 7 τηλ 269.872

οργάνωση  
20ου  
ελληνικού  
φεστιβαλ  
τραγουδιου

Τό 20ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

Παρουσιάζει  
ή ΜΑΡΙΑ ΑΛΙΦΕΡΗ



ΤΙΓ  
HELEXPO

Κάθε σύνθεση είναι μουσικά γραμμένη ολόκληρη, στό πρόγραμμα αυτό, ώστε όποιος γνωρίζει μουσική νά μπορεί νά αξιοποιήσει ή νά ξαναθυμηθεί τό τραγούδι, πού τού άρεσε

# FLOWERENTAL

ΤΕΧΝΗΤΑ  
ΑΝΘΗ  
ΤΡΟΠΙΚΑ  
ΦΥΤΑ

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ  
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ  
ΧΩΡΩΝ

τηλ.  
819-909



**ΑΝΤ. ΑΝΑΣΤΟΥΛΗΣ**  
ΒΑΣ. ΟΛΓΑΣ 53 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

## 1η ΒΡΑΔΥΑ

Τά 20 τραγούδια του Φεστιβάλ, πού θ' άκουσθούν άπόψε.

1. ΠΟΥ ΠΑΣ ΑΓΑΠΗ
2. ΚΑΙ ΦΥΣΑΓΕ ΘΕΕ ΜΟΥ ΕΝΑΣ ΒΟΡΙΑΣ
3. ΜΑΘΕ Ν' ΑΓΑΠΑΣ
4. ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ ΝΑ Ο ΗΛΙΟΣ
5. ΜΕΝΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ
6. ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΓΑΠΑ ΜΕ
7. ΠΑΡΕ ΜΕ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ
8. ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ ΣΑΝ ΚΙ' ΑΥΤΗ
9. ΠΩΣ ΝΑ ΣΤΟ ΠΩ
10. ΕΙΝΑΙ ΘΕΕ ΜΟΥ
11. ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ
12. ΣΥ ΚΑΙ ΓΩ
13. ΞΕΧΝΑΣ
14. ΔΕΝ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
15. ΟΙ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
16. ΩΡΑΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΚΥΡΙΕ ΚΟΣΜΕ
17. ΦΥΛΛΟ ΦΥΛΛΟ
18. ΑΝΕΜΩΝΗ ΜΟΥ
19. ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ
20. ΑΝ ΖΗΤΟΥΣΑ ΜΙΑ ΕΥΧΗ

Αύριο Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου 1981 θ' άκουσθούν άπό δύο φορές τά 10 τραγούδια,  
πού θά επιλέξει ή Έπιτροπή Βραβεύσεως.

**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

1

## Πού πᾶς ἀγάπη

Συνθέτης: Δημήτρης Σταμπουλῆς  
Στιχουργός: Γιάννης Μαρίνος  
Ἐνορχηστρωτής: Νέστωρ Δάνας  
Διευθ. Ὀρχήστρας: Νέστωρ Δάνας  
Ἑρμηνεύτρια: Ἀθηνᾶ Δούκα

Ποῦ πᾶς ἀγάπη ὁ κόσμος ξένος  
μέ ψέμματα φτιαγμένος  
ὅτι λάμπει δέν εἶναι χρυσός  
Ποῦ πᾶς ἀγάπη ὁ κόσμος ξένος  
καί σύ εἶσαι θαμπωμένος.

Τρομαγμένο πουλί πῶς θά ζήσεις πῶς  
στῆς ζωῆς τό κλουβί ξεχασμένο  
δέν θά βρεῖς ἀνθρωπιά δέν θά βρεῖς σταθμό  
μείνε ἐδῶ ἐγώ σ' ἀγαπῶ.

Ποῦ πᾶς ἀγάπη ποῦ πᾶς καρδιά μου  
χωρίς τή συντροφιά μου  
θά σέ πνίγουν χιλιάδες γιατί  
Ποῦ πᾶς ἀγάπη ποῦ πᾶς καρδιά μου  
πῶς θάσαι μακριά μου.



ΑΘΗΝΑ ΔΟΥΚΑ

2

## Καί φύσαγε Θεέ μου ἕνας βοριᾶς

Συνθέτης: Νίκος Βρεττός  
Στιχουργός: Νίκος Βρεττός  
Ἐνορχηστρωτής: Τζίκ Νακασιάν  
Διευθ. Ὀρχήστρας: Τζίκ Νακασιάν  
Ἑρμηνευτής: Ἀντύπας Μασλουμίδης

Τό χῶμα ἦταν βρεγμένο ἀπ' τό πρωί  
τ' ἀχνάρια τοῦ φεβγιοῦ σου εἶχανε μείνει  
Σημάδια ποῦ δέν σβύνουν μιά ζωή  
Τά ἔσβυνε ἡ βροχή τήν ὥρα ἐκείνη

Ἡ φύσαγε Θεέ μου ἕνας βοριᾶς  
ποῦ σάρωνε τόν κόσμο ἀπ' ἄκρη σᾶκρη  
Καί μένα αὐτός ὁ ἀγέρας ὁ φονιάς  
Δέν μοῦπερνε ἀπ' τά μάτια οὔτε ἕνα δάκρυ  
Καί φύσαγε Θεέ μου ἕνας βοριᾶς  
ποῦ σάρωνε τόν κόσμο ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη  
καί φύσαγε Θεέ μου ἕνας βοριᾶς

Στό πρόσωπό μου ἔπεφτε ἡ βροχή  
Βροχή καί δάκρυ εἶχανε ἀνταμῶσει  
Ἡ μόρα εἶχε κάνει τήν ἀρχή  
Κι ἐσύ τό τέλος κι' ὅλας εἶχες δῶσει.



ΑΝΤΥΠΑΣ ΜΑΣΛΟΥΜΙΔΗΣ



3

### Μάθε ν' αγαπᾶς

Συνθέτης: Δημήτρης Μαργετάκης  
Στιχουργός: Μαρία Κώνστα  
Ένορχηστρωτής: Γιώργος Νιάρχος  
Δ/ντής Όρχήστρας: Γιώργος Νιάρχος  
Έρμηνεύτρια: Μαρία Κώνστα & συγκρότημα

Έμαθες νά ζεις χωρίς αγάπη  
καί τή ζωή πάντα μοναχός νά κοιτάς  
Τόσα οί άνθρωποι σ' έχουν μάθει  
ὅμως κανείς δέ σοῦχει μάθει ν' αγαπᾶς  
Ξέχνα τώρα τό χθές  
κι' ἄκουσέ με ἄν θές  
μάθε πιά ν' αγαπᾶς - ν' αγαπᾶς.

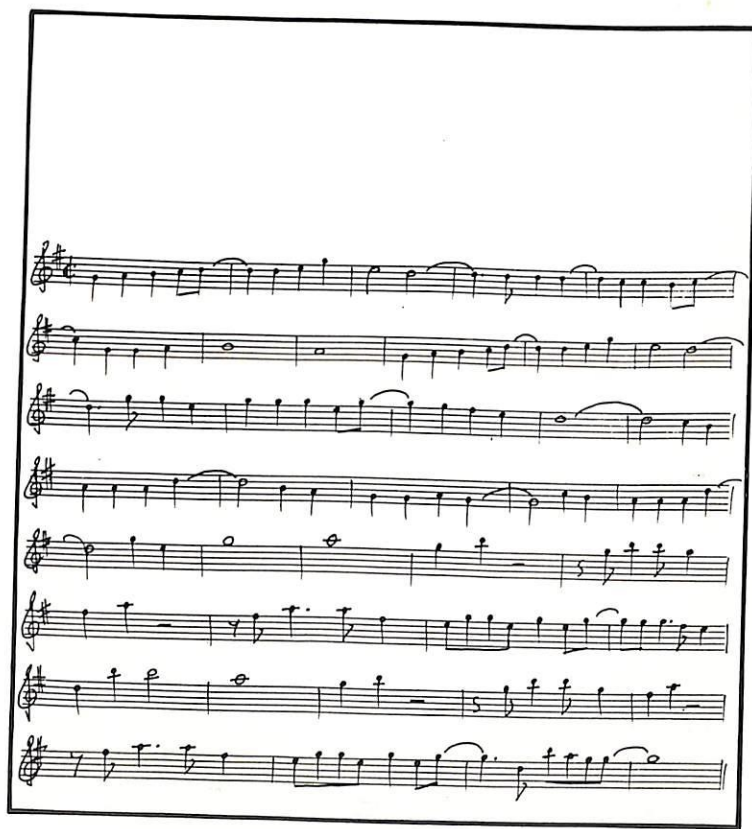
Μεῖνε κοντά μου πιά μεῖνε  
ἡ αγάπη δέν εἶναι μόνο μιά φωτιά  
γι' αὐτό ἄς τή ζήσουμε  
Μεῖνε κι αγάπη μου γίνε  
καρδιά ἄν σοῦ λείπει θά σοῦ δώσω ἐγώ  
καί θά σ' αγαπῶ.

Φεύγουνε τά χρόνια σου καί πᾶνε  
καί οί χαρές κρατᾶνε λίγο στή ζωή.  
Τόσοι μέσ' τόν κόσμο αγαπᾶνε  
"Ὅμως ἐσύ γιατί ἔχεις τήν καρδιά κλειστή  
Ξέχνα τώρα τό χθές  
κι ἄκουσέ με ἄν θές  
μάθε πιά ν' αγαπᾶς - ν' αγαπᾶς.

Μεῖνε.....



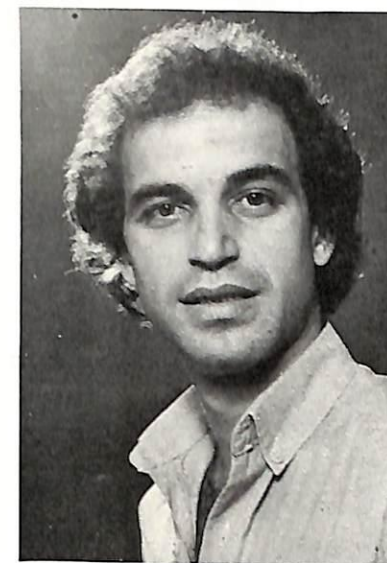
ΜΑΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑ



4

### Ξημερώνει νά ὁ ἥλιος

Συνθέτης: Κώστας Κλώνης  
Στιχουργός: Σάσα Μανέττα  
Ένορχηστρωτής: Νέστωρ Δάνας  
Δ/ντής Όρχήστρας: Νέστωρ Δάνας  
Έρμηνευτής: Γιάννης Παναγιώτου



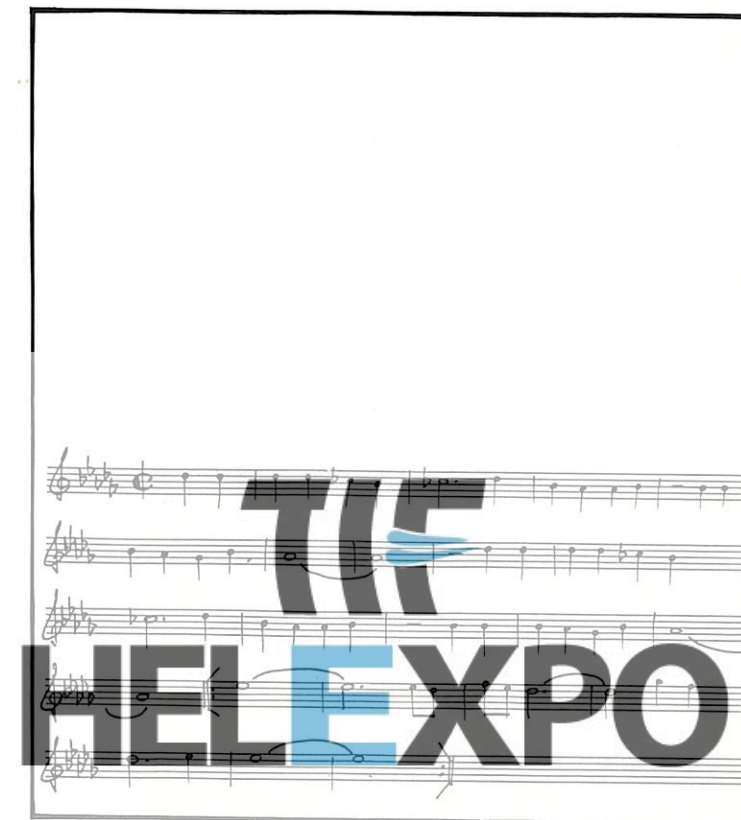
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

Κράτα ἴσιο τό κορμί καί χόρευε  
τό χορό τῆς λεβεντιάς.  
Κόψε ἄνθη κερασιάς καί φόρεσε  
ἀπ' τό μέρος τῆς καρδιάς.

ἤκωσε καί πάλι ψηλά τό κεφάλι σου  
πάρε τό παλιό σου τό σπαθί  
κέντησαν τά ὄνειρα στό προσκεφάλι σου  
ἐν' Ἀπρίλη πούχε χαθεῖ.

Τώρα πάλι τῆς χαρᾶς μηνύματα  
φέραν ὅλα τά πουλιά  
τίς φωλιές τους πάλι χτίσανε  
στής αὐλῆς μας τή μηλιά.

"Εἰ ξημερώνει  
νά ὁ ἥλιος.



5

## Μένουμε έμεις

Συνθέτης: Τάσος Οικονόμου  
Στιχουργός: Τάσος Οικονόμου  
Ένορχηστρωτής: Σπύρος Παπαβασιλείο  
Δ/ντής Όρχήστρας: Σπύρος Παπαβασιλ  
Έρμηνεύτρια: Ρένα Πάντα

Μή νομίζεις πώς τά χρόνια μας τελείωσαν  
Στά μαθητικά μή νομίζεις  
Είναι ωραία και μετά  
Είναι ωραία και μετά

Μή νομίζεις πώς τά νειάτα μας σκάλωσαν  
Στά μαθητικά μή νομίζεις  
Κάτι μένει για μετά  
Κάτι μένει για μετά

Μένουμε έμεις μένουμε έμεις  
Μένουμε κι' οί άλλοι  
Τή ζωή σά ζεις τή ζωή σά ζεις  
Είναι σά νά ζεις  
Τά νειάτα πάλι

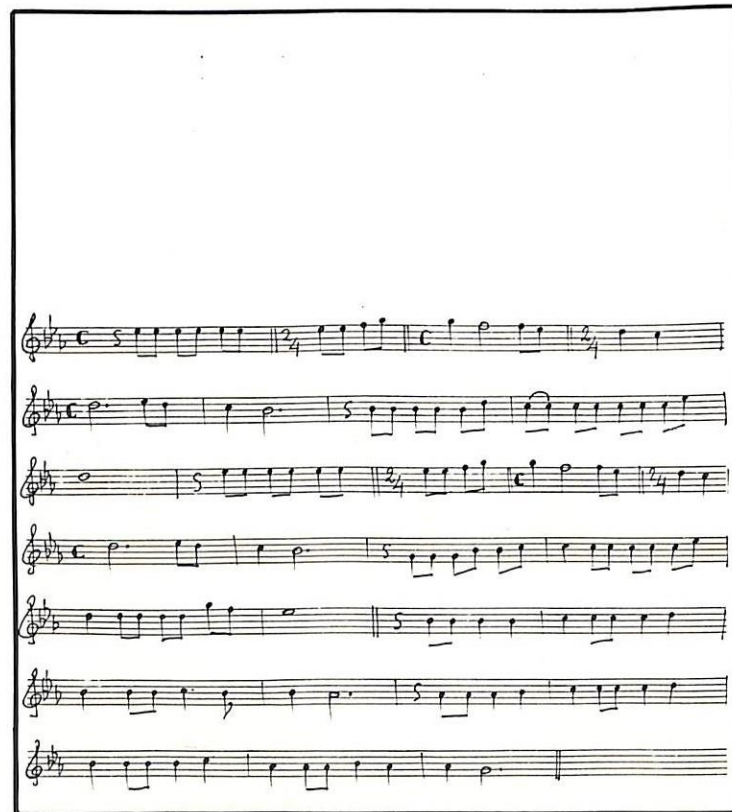
Μή νομίζεις πώς τά δνειρα τελείωσαν  
Στά μαθητικά μή νομίζεις  
Μένουν κι' άλλα για μετά  
Μένουν κι' άλλα για μετά

Μή νομίζεις πώς τά νειάτα μας σκάλωσαν  
Στά μαθητικά μή νομίζεις  
Κάτι μένει για μετά  
Κάτι μένει για μετά



RENA ΠΑΝΤΑ

RENA ΠΑΝΤΑ



6

## Γι' αυτό αγάπα με

Συνθέτης: Χρήστος Κυριαζής  
Στιχουργός: Χρήστος Κυριαζής  
Ένορχηστρωτής: Τζίκ Νακασιάν  
Δ/ντής Όρχήστρας: Τζίκ Νακασιάν  
Έρμηνευτής: Χρήστος Κυριαζής

Αν με ρωτήσεις τί είναι ή αγάπη  
μέ ένα τραγούδι, θά σοῦ τό πῶ  
εἶναι μιά λέξη, πού κρύβει κάτι  
και μᾶς κρατάει στόν κόσμο αυτό.

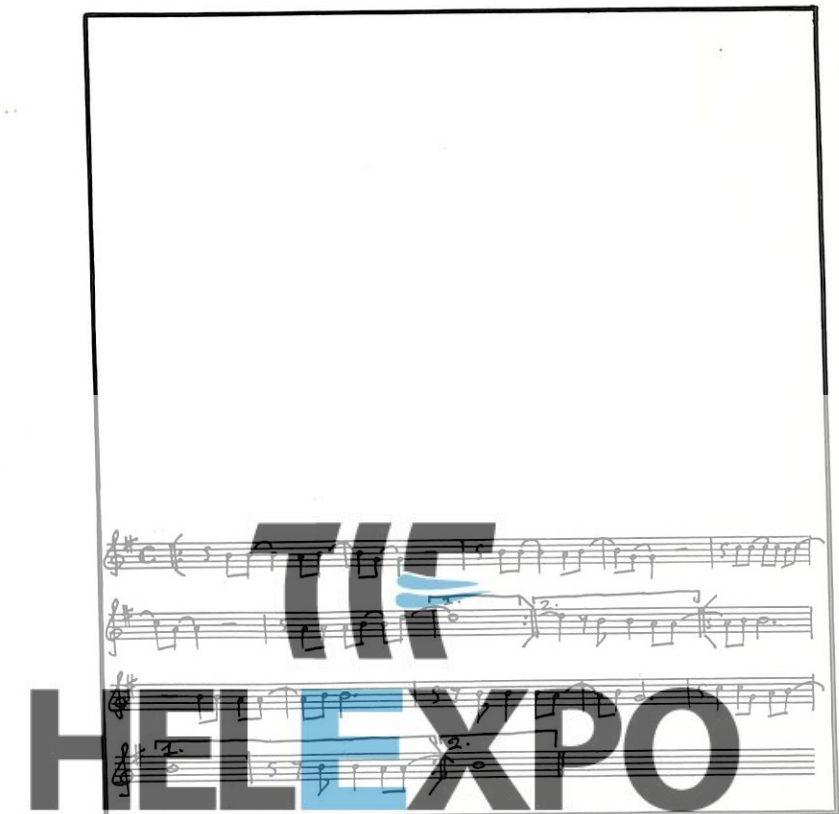
Γι' αυτό αγάπα με, μόνο για σήμερα  
τό αύριο μπορεί ν' άργήσει νάρθει.  
Γι' αυτό αγάπα με, όλα εἶναι εφήμερα  
και ἴσως τό πρῶι, καταλάβεις γιατί.

Αν θές νά μάθεις, τί είναι ή αγάπη  
αἰνιγμα εἶναι, και μυστικό  
τή μιά 'ναι γέλιο, τήν ἄλλη δάκρυ  
τή μιά σκοτάδι, τήν ἄλλη φῶς.

Γι' αυτό αγάπα με...



ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ



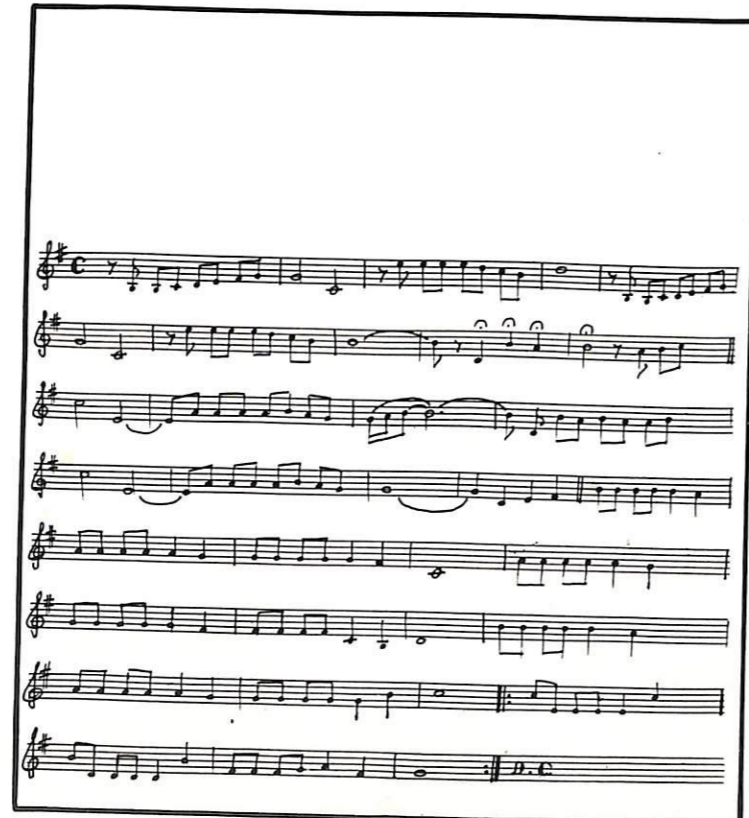
7

## Πάρε με κοντά σου

Συνθέτης: Γιώργος Πιάς  
 Στιχουργός: Γιώργος Πιάς  
 Ένορχηστρωτής: Σπύρος Παπαβασιλείου  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Σπύρος Παπαβασιλείου  
 Έρμηνευτής: Γιάννης Βασιλείου  
 σεκόντο: Έλενα Άσημακοπούλου και ή  
 Κατερίνα Κυριάκου



ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



Μέσα στά χέρια τά δικά σου  
 έμαθα αγάπη τί θά πει  
 γλυκό μεθύσι τά φιλιά σου  
 ό έρωτάς σου μιά γιορτή

Γι' αυτό ποτέ μή μέ ξεχάσεις  
 μή μ' άρνηθείς ούτε στιγμή  
 ποτέ - ποτέ μή μέ ξεχάσεις  
 είσαι τό τέλος μου κι' ή άρχή

Πάρε με κοντά σου πάρε με κοντά σου  
 θέλω πλάί σου νά ζώ  
 δόσμου τήν καρδιά σου και τά όνειρά σου  
 κι' άσε με νά σ' αγαπώ

Μοιάζει ή αγάπη ή δική σου  
 σαν μιά εικόνα μαγική  
 ένα τραγούδι ή φωνή σου  
 τά λόγια σου μιά μουσική

8

## Μιά αγάπη σαν κι' αυτή

Συνθέτης: Σάσα Μανέττα  
 Στιχουργός: Σάσα Μανέττα  
 Ένορχηστρωτής: Σπύρος Παπαβασιλείου  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Σπύρος Παπαβασιλείου  
 Έρμηνεύτρια: Έλένη Δήμου

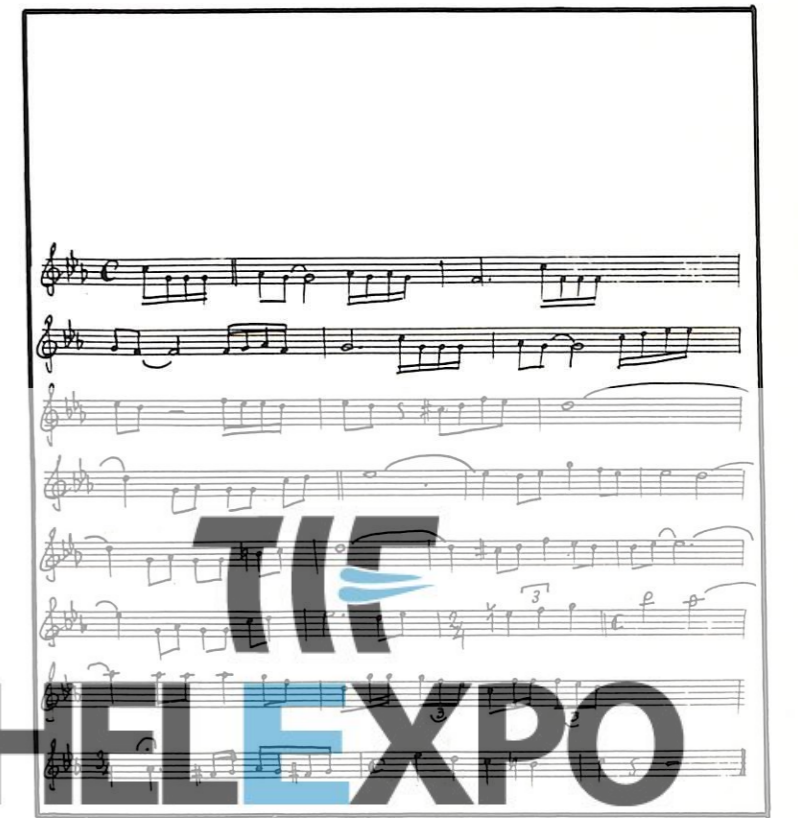


ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΟΥ

Ξέρω δέν κρατάνε πάντα οι γιορτές  
 Ξέρω πώς περνάνε φεύγουν οι χαρές  
 Μά θά μένει πάντα ή αγάπη αυτή  
 Είναι από άτσάλι είν' από γρανίτη είναι δυνατή

Μιά αγάπη σαν κι' αυτή δέν μπορεί νά πεθάνει  
 Μιά αγάπη σαν αυτή και τ' άστέρια τά φτάνει  
 Σάν τραγούδι έρωτικό τά πουλιά θά τήν λένε  
 Χίλια χρόνια μετά στά βουνά θά πετā  
 Χίλια χρόνια μετά θά τήν λέν σαν παραμύθι στά  
 παιδιά

Λένε δέν ύπάρχει πιά ρομαντισμός  
 Λένε τίς αγάπες σβύνει ό καιρός  
 Μά ό,τι και νά γίνει ότι κι' άν συμβει  
 Πάντα θά ύπάρχει πάντα θ' ανασαίνει  
 'Η αγάπη αυτή.



9

## Πώς νά στο πῶ

Συνθέτης: Βασίλης Τσερέλης  
 Στιχουργός: Βασίλης Τσερέλης  
 Ένορχηστρωτής: Χάρης Ανδρεάδης  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Χάρης Ανδρεάδης  
 Έρμηνευτής: Πέτρος Τζαμτζής

Πώς νά στο πῶ  
 πού τό χεῖλι μου τρέμει  
 ἡ ἀλήθεια μέ δέρνει  
 καί πώς νά στο πῶ  
 Τό ποτάμι μέ παίρνει  
 στό ψέμα νά ζῶ δέν μπορῶ

Ἡ φυλακή  
 μοῦ πληγώνει τό βλέμμα  
 παγώνει τό αἷμα  
 Καί πού θά τά βρῶ  
 τά φτερά νά πετάξω  
 στόν ἥλιο νά φτάσω καί ἐγώ

Καί ὄλο γυρνῶ  
 καί ὄλο ζητῶ  
 μέσ τό σκοτάδι μιά ἀχτίδα νά βρῶ  
 Καί ἀπ' τήν ψυχή μιά προσταγή  
 μ' αἷμα νά μή λερωθεῖ ἄλλο ἢ γῆ

Πώς νά στο πῶ  
 ἡ ντροπή μέ γεμίζει  
 τή σκέψη θερίζει  
 Καί πώς νά στο πῶ  
 μέ δύο ψεύτικα μάτια  
 κοιτάζω τόν κόσμο καί ἐγώ

Ἡ φυλακή  
 τό κορμί μου καί ἄν σφίγγει  
 τό νοῦ δέν ἀγγίζει  
 Καί ἡ συννεφιά  
 πόσο ἀκόμα θά ἀντέξει  
 στή φλόγα πού καίει στήν καρδιά.



ΠΕΤΡΟΣ ΤΖΑΜΤΖΗΣ

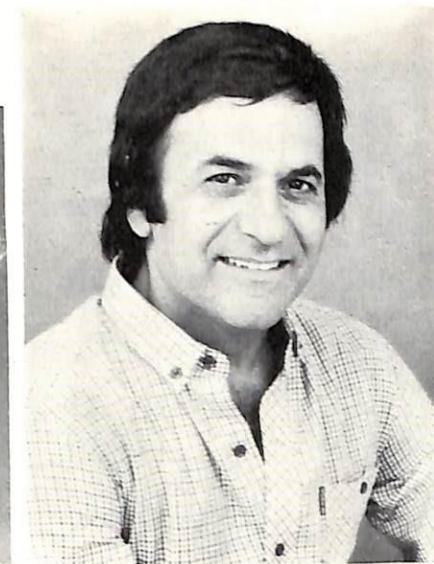
10

## Εἶναι Θεέ μου

Συνθέτης: Σταῦρος Ζώρας  
 Στιχουργός: Γεῶργιος Οἰκονομίδης  
 Ένορχηστρωτής: Χάρης Ανδρεάδης  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Χάρης Ανδρεάδης  
 Έρμηνευτές: Σταῦρος Ζώρας -  
 Συνοδεύει: Ἐλεάνα Περβαῖνα



ΕΛΕΑΝΑ ΠΕΡΒΑΙΝΑ

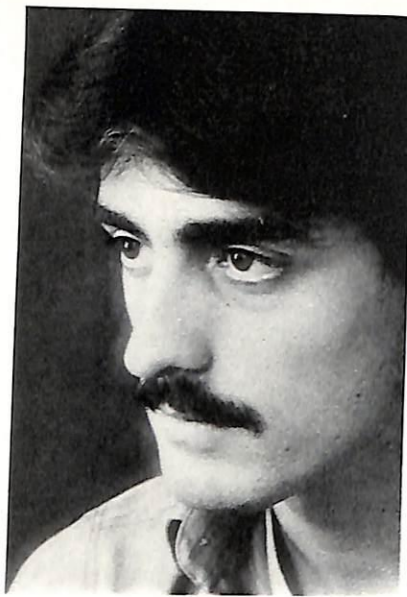


ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΩΡΑΣ

Σέ μιά σοφίτα στοῦ σπιτιοῦ μου τήν ταρατσα  
 περνῶ τίς μέρες καί τά βράδια πληκτικά.  
 Ἐκεῖ λοιπόν μέ τό Θεό φάτσα μέ φάτσα  
 τά συζητᾶμε πολύ τακτικά.  
 Καί τοῦ μιλάω γιά τήν ἀνθρώπινη τή ράτσα  
 πού ἔχει φερθεῖ καί στό παιδί του ἐχθρικά.

Εἶναι Θεέ μου (τρῖς)  
 τά προβλήματα τοῦ κόσμου σου πολλά  
 ὅμως Θεέ μου δέν τά βλέπεις, ὅμως, Θεέ μου  
 γιατί αὐτά εἶναι χαμηλά κι ἐσύ ψηλά.

Γιατί νά λείπει τό χαμόγελο ἀπ' τά χεῖλη  
 γιατί νά βρίσκει πάντα δίκιο ὁ δυνατός  
 γιατί δέν γίνονται οἱ ἐχθροί μας ὄλοι φίλοι  
 καί ὁ Θεός μ' ἀκούει σκυφτός  
 δέν εἶναι ἀνθρώπος γιά νά σέ ξαποστείλει  
 ὅταν τοῦ λέω πολλές φορές πώς φταίει αὐτός.



ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ

11

## Τά πάντα είσαι εσύ

Συνθέτης: Χαρούλα Γρέτου  
Στιχουργός: Γιώργος Φραντζεσκάκης  
'Ενορχηστρωτής: Χάρης 'Ανδρεάδης  
Δ/ντής 'Ορχήστρας: Χάρης 'Ανδρεάδης  
'Ερμηνευτής: Διονύσης Θεοδόσης

Κι απόψε θλιμμένος  
στή νύχτα χαμένος  
θά σβύσω σάν φῶς  
ἀργά, σιγά κυλάει ὁ καιρός.

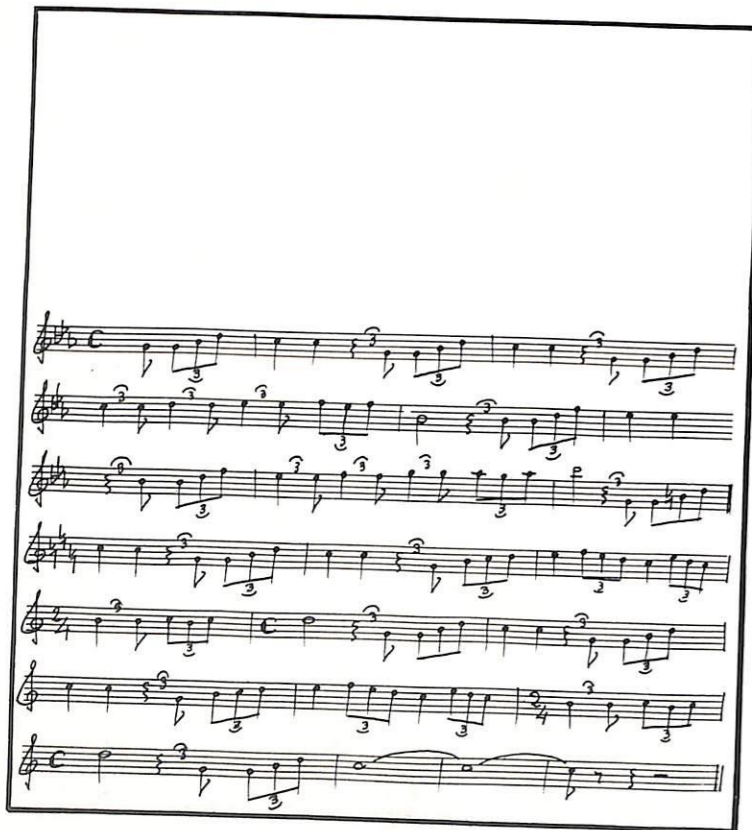
Καί ξάφνου ξυπνάω  
δέν ξέρω πού πάω  
καί μέσ στη βροχή  
ἀργά, σιγά στό δρόμο μου εσύ.

'Εσύ στό σκοτάδι  
στό κάθε μου βράδυ  
τό φῶς είσαι σύ  
καί μου μιλάς  
καί μέ φιλάς  
κι' ἀλλάζει ἡ ζωή.

'Εσύ είσαι ἡ χαρά μου  
ἐσύ τά ὄνειρά μου  
τά πάντα εἶσ' ἐσύ  
σάν μου μιλάς  
σάν μέ φιλάς  
ἀλλάζει ἡ ζωή  
τά πάντα εἶσ' ἐσύ.

Μιλάς γιά ταξίδια  
γιά ὄνειρου παιχνίδια  
καί σάν ἄστρο πιά  
ἀργά, σιγά γλυστράς στή νυχτιά.

Μοῦ γράφεις τραγούδια  
μοῦ φέρνεις λουλούδια  
καί 'γῶ σ' ἀγαπῶ  
κι' ἀργά, σιγά μαθαίνω νά ζῶ.



12

## Σύ καί γῶ

Συνθέτης: Γιάννης Ψιμόπουλος  
Στιχουργός: Σέβη Τηλιακοῦ  
'Ενορχηστρωτής: 'Αλέκος Λασκαρίδης  
Δ/ντής 'Ορχήστρας: 'Αλέκος Λασκαρίδης  
'Ερμηνευτές: Ρούλης Μακρίδης - Στέλιος  
Λαυράνος - /Κική Λουκά - Ντιάνα 'Ιωαννίδη

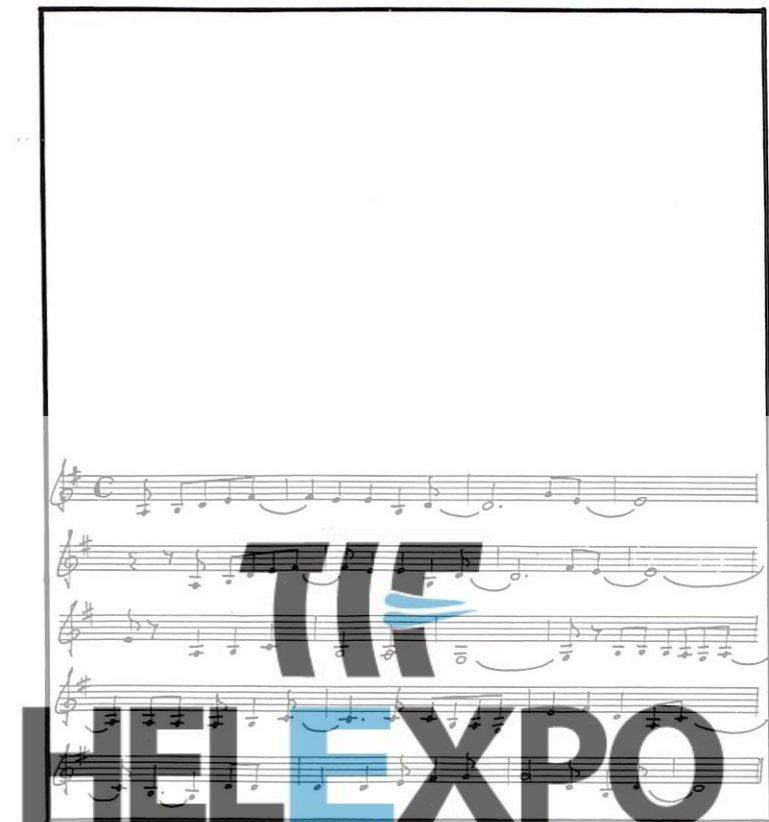
"Αν κάποτε φτάναμε ἐσύ καί 'γῶ  
σέ μιά χώρα ἔρημη χωρίς ἀνθρώπινη σκιά  
χωρίς νά μᾶς πολεμᾶ κανεῖς  
'Αφεντικά τῆς Γῆς!  
Θά χτίζαμε γύρω μας ἐσύ καί 'γῶ  
τόν Κόσμο πού θέλουμε γιά μᾶς καί κείνους πού  
θαρθοῦν  
στενά πού τόν "Ἡλιο θά κοιτοῦν  
παιδιά πού θά γελοῦν!

Ὑπὸ τὴν ἀρχή, δυό μαζί μπορεῖ  
νά χτίσουμε καινούργια τὴ ζωή μας  
κάποιος δρόμος θά βρεθεῖ ἀνοικτός!  
"Αν τό μπορεῖς κάνε τὴν ἀρχή  
κι ἄς εἶναι ἡ ἀπόφαση δική μας  
κάποιος πρέπει νά φαγεῖ δυνατός!

'Υπάρχει, τό ξέρουμε καί σύ καί 'γῶ  
ὁ τρόπος νά ζήσουμε μαζί ἀπλά κι εἰρηνικά,  
χωρίς πάθη φονικά, χωρίς  
πολέμους τῆς ντροπῆς.....



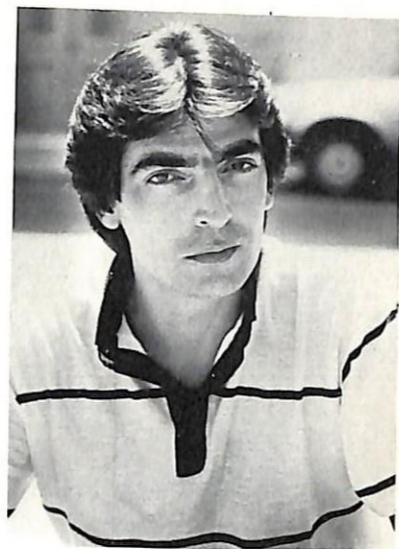
ΡΟΥΛΗΣ ΜΑΚΡΙΔΗΣ - ΣΤΕΛΛΙΟΣ  
ΛΑΥΡΑΝΟΣ - ΚΙΚΗ ΛΟΥΚΑ - ΝΤΙΑΝΑ  
ΙΩΑΝΝΙΔΗ



13

ΞΕΧΝΑΣ

Συνθέτης: Αντώνης Πετρίδης  
 Στιχουργός: Θάνος Χρυσοβέργης  
 Ένορχηστρωτής: Νάκης Πετρίδης  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Νάκης Πετρίδης  
 Έρμηνευτής: Δημήτρης Βενέτης



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΝΕΤΗΣ

Γελᾶς  
 στά χέρια σου τό γράμμα μου κρατᾶς  
 κι' ἀδιάφορα τίς λέξεις του περνᾶς.

Γελᾶς  
 μέ μάτια παγωμένα τό κοιτᾶς  
 μέ χέρι σταθερό τό ξεφυλλᾶς.

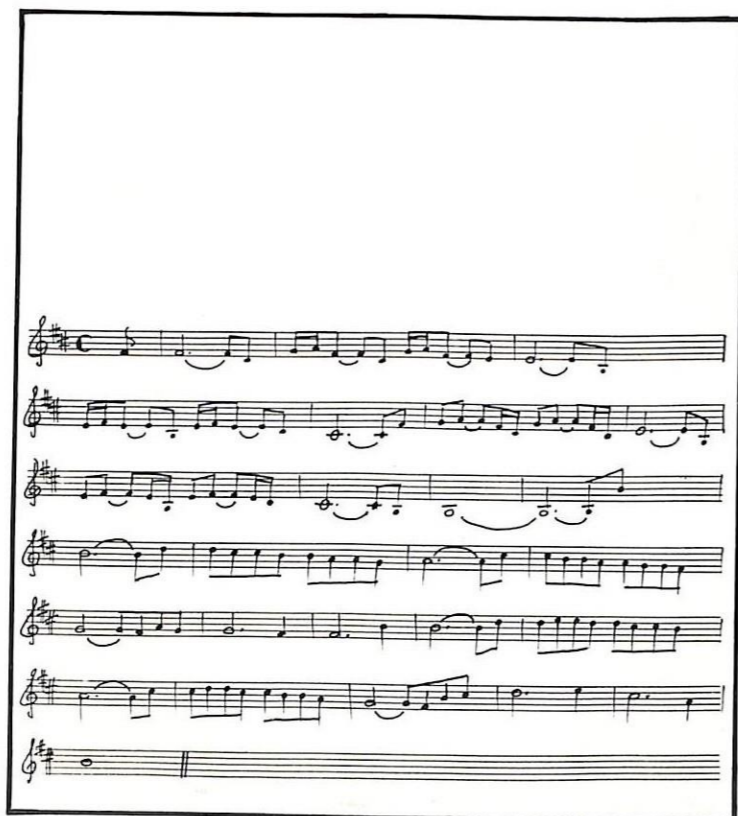
Γελᾶς

Ξεχνᾶς τά χέρια πού σέ μάθαν νά κρατᾶς  
 τά χείλη πού σέ μάθαν νά φιλᾶς  
 Μά ἐσύ γελᾶς · γελᾶς  
 Ξεχνᾶς τά μάτια πού σέ μάθαν νά κοιτᾶς  
 τίς νύχτες πού σέ μάθαν ν' ἀγαπᾶς  
 Τώρα ξεχνᾶς ἐσύ ξεχνᾶς.

Γελᾶς  
 τό γράμμα μου · στό πλάϊ παρατᾶς  
 κι' αὐτά πού σοῦχω γράψει τά ξεχνᾶς.

Γελᾶς  
 ἀδιάφορα τοὺς ὤμους σου κουνᾶς  
 γιά κάτι ἄλλο τώρα ξεκινᾶς,

Γελᾶς...



14

Δέν κάνει νά  
 ξαναγαπήσω

Συνθέτης: Αντώνιος Στεφανίδης  
 Στιχουργός: Δημήτρης Ίατρόπουλος  
 Ένορχηστρωτής: Στέλιος Λαζάρου  
 Δ/ντής Όρχηστρας: Στέλιος Λαζάρου  
 Έρμηνεύτρια: Κλεοπάτρα



ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ

Νύχτα πού βλέπεις τά πολλά  
 καί ξέρεις τί συμβαίνει  
 πές μου σ' αὐτήν τήν ἀγκαλιά  
 τί νά μέ περιμένει  
 Πές μου λοιπόν τί θά συμβεῖ  
 σάν μέ πρωτοφιλήσει  
 θά μέ σηκώσει ἀπό τή γῆ  
 ἢ θά μέ τυραννήσει.

Δέν κάνει νά ξαναγαπήσω  
 καί νά ξαναπροδοθῶ  
 στά ἴδια πάλι ἂν θά γυρίσω  
 μιά γιά πάντα θά χαθῶ

Νύχτα μιά νύχτα σάν κι' αὐτή  
 πού τοὺς καῦμούς μοιράζεις  
 σ' ἄλλη ἀγάπη δυνατή  
 μὴν μέ καταδικάζεις  
 Βλέπω ξανά πῶς θά χαθῶ  
 στό πέλαγο τοῦ κόσμου  
 στήν ἀγκαλιά του πρὶν ριχτῶ  
 τή συμβουλή σου δόσμου.



ΤΙΣ  
 HELEXPO

15

## Οί μικρές αγγελίες

Συνθέτης: Γιάννης Κούσουλας  
Στιχουργός: Γιάννης Κούσουλας  
Ένορχηστρωτής: Νέστωρ Δάνας  
Δ/ντής Όρχηστρας: Νέστωρ Δάνας  
Έρμηνευτής: Δημήτρης Πάττας

Τίς μικρές τίς αγγελίες  
Τήν πικρή αυτή σελίδα  
Πόσα μάτια τή διαβάζουν  
Μέ απόγνωση κι ελπίδα.

Σύζυγο ζητά κυρία  
Στή ζωή που έμεινε μόνη  
Λόγω έκτακτου θανάτου  
Ναυτικός πουλά σαλόνι.

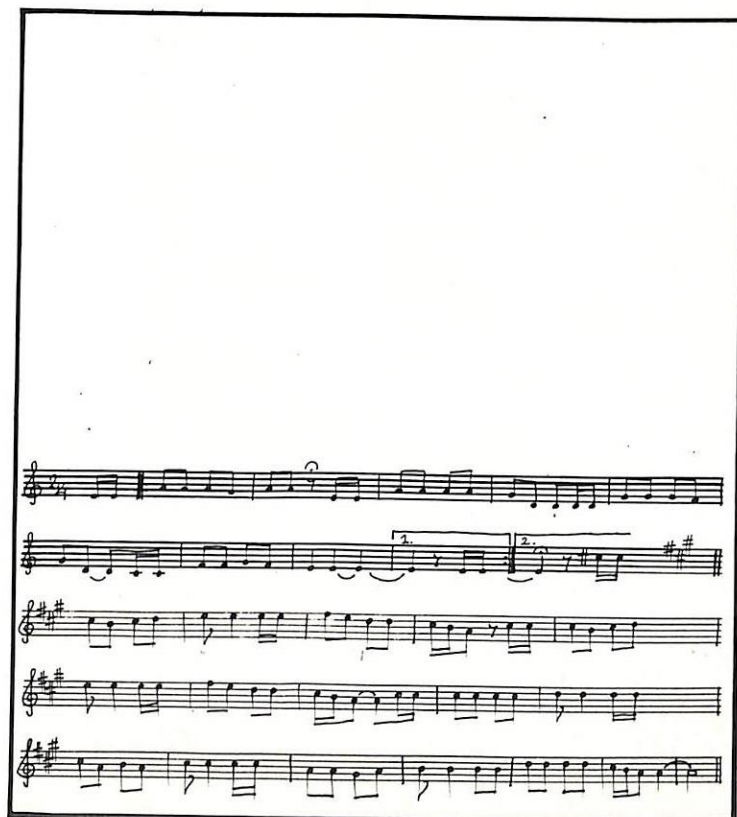
Τρέχα κόσμε νά προλάβεις  
Πρίν διαλέξει ή κυρία  
Ν' αγοράσεις τό σαλόνι  
Πρίν σαλπάρουνε τά πλοία  
Καί νά πείς στον έαυτό σου  
Τσάμπα τό παράπονό σου  
Πού δέν σουδωσαν καί σένα  
Στή ζωή τήν εύκαιρία.

Σ' αγγελίες εύκαιρίες  
Ψάχνουν θλοι κάποια πόρτα  
Πού νά μπάζει στήν κουλτούρα  
Στά σαλόνια καί στά κόλπα.

Λίγοι πρόλαβαν καί μπήκαν  
Πούχαν τά κλειδιά κλεμμένα  
Καί για λόγους ασφάλειας  
Δέν αφήνουν πιά κανέναν.



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΤΤΑΣ



16

## Ώραϊος είσαι κύριε κόσμε

Συνθέτης: Φίλιππος Νικολάου  
Στιχουργός: Φίλιππος Νικολάου  
Ένορχηστρωτής: Στέλιος Λαζάρου  
Δ/ντής Όρχηστρας: Στέλιος Λαζάρου  
Έρμηνευτής: Νίκος Άβαγιανός

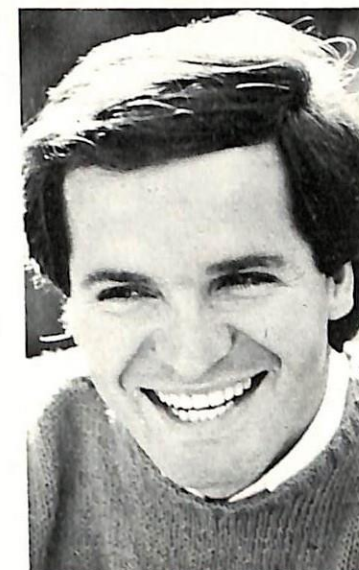
Σήμερα, κι' αύριο, καί χτές,  
τά ίδια καί τά ίδια  
Βάσανα, πίκρες, χαρές,  
τά κάναμε παιχνίδια.

Κάθε π' άκούς σ' αγαπώ  
κάποια καρδιά πονάει,  
μά ό κόσμος τί νά πώ, ...γυρνάει.

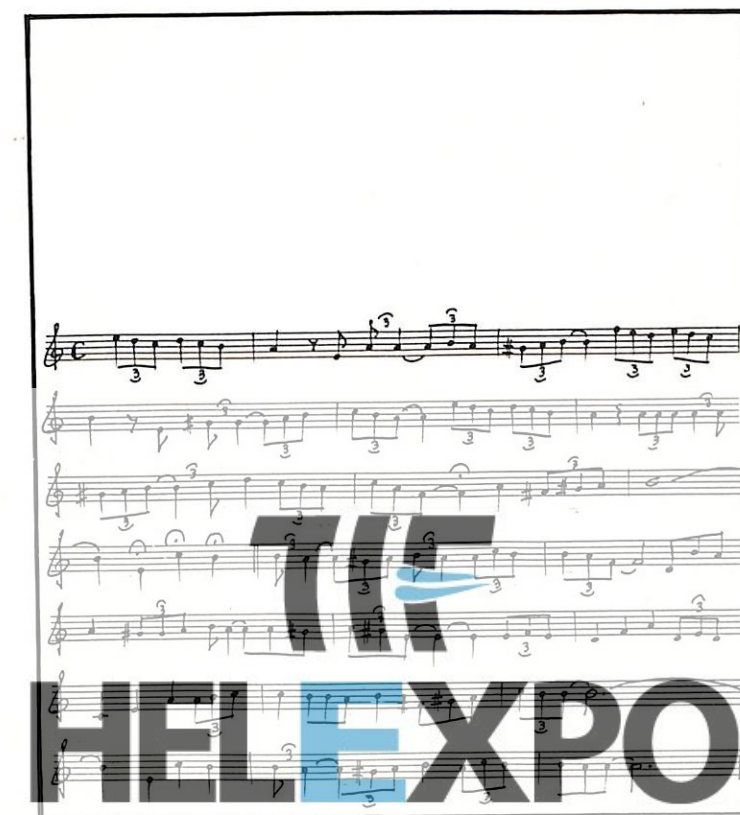
Ώραϊος είσαι κύριε Κόσμε  
ώραϊος μπράβο σου!  
Πόσα τραβās κι' όμως δέν χάνεις  
τό κουράγιο σου  
Ότε γεννιέσαι, πότε πεθαίνεις,  
Κι' όμως τραβās μπροστά  
τό δρόμο αυτό τό μαύρο σου.  
Ώραϊος είσαι κύριε Κόσμε  
ώραϊος μπράβο σου!

Σήμερα κι' αύριο, καί χτές,  
τά ίδια καί τά ίδια  
Γέλια, άστεία, φωνές,  
καί ψεύτικα στολίδια.

Πάντα στον ίδιο σκοπό  
περνάει ή ζωή περνάει,  
μά ό κόσμος τί νά πώ, ....γυρνάει.



ΝΙΚΟΣ ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ





ΧΑΡΟΥΛΑ ΝΤΑΝΟΥ

17

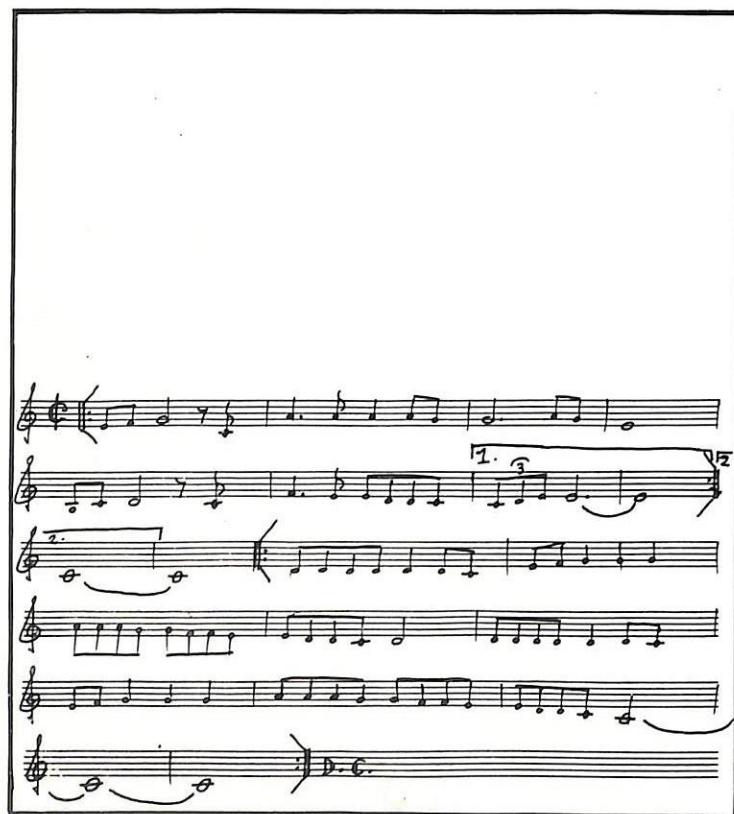
### Φύλλο - φύλλο

Στιχουργός: Διονύσης Κομιώτης  
Στιχουργός: Καλιόπη Χαϊίδα  
Ένορχηστρωτής: Γεώργιος Νιάρχος  
Δ/ντής Όρχήστρας: Γιώργος Νιάρχος  
Έρμηνεύτρια: Χαρούλα Ντάνου

Φύλλο φύλλο καμωμένο  
φῶς μου τριαντάφυλλο  
ἀπό χᾶδι κεντημένο  
ἐλα στό παράθυρο  
Νά σέ δῶ νά ξεπροβάλεις  
νά μέ δεῖς νά σέ θωρῶ  
νά μου ρίξεις τὰ μαλλιά σου  
καί στόν ἴσκιο σου νά μπῶ

Δές πεταλουδίτσα μου γλυκειά μου  
τόσο ὠραῖα λούλουδα γυρνᾶς  
ξέρεις καί γελᾶς μέ τήν καρδιά μου  
καί τό μέλι πού ἔχει τό τρυγᾶς.

Φύλλο φύλλο ματωμένο  
εἶναι ἡ ἀγάπη μου  
ἀπ' ἀγκάθι πληγωμένο  
πίκρα στό κρεββάτι μου.



18

### Άνεμώνη μου

Συνθέτης: Γιάννης Βαλάνης  
Στιχουργός: Άγνη Χατζικοτάκη  
Ένορχηστρωτής: Γιώργος Νιάρχος  
Δ/ντής Όρχήστρας: Γιώργος Νιάρχος  
Έρμηνεύτρια: Άγνη

Ματωμένη αὐγή κι' εἶμαι μόνη μου  
ἀνθισμένη στή γῆ ἀνεμώνη μου  
σέ κοιτῶ νά κλαῖς στό μπαλκόνι μου  
κι εἶναι σά νά μου λές:

Τόσα χρόνια γιατί μᾶς πέρασανε  
οἱ χαρές μας πικρές μᾶς ξεχάσανε  
σέ ρωτῶ μά ἐσύ δέ μου λές γιατί  
δέν ξέρεις ἢ δέν θές νά μου τό πεις;  
Μά πές μου.

Τή ζωή μου πού θά τή βρῶ  
τή χαρά πού θά ξαναδῶ  
κάθε ὥρα δές πῶς τήν καρτερῶ,  
ν' ἀγγίξει τήν καρδιά μου σάν τόν ἥλιο  
πού φιλάει τὰ στάχια στίς θημωνιές  
τοῦ ὀνείρου χρυσές φωτιές,  
ἐνα δάκρυ,  
σάν θυμᾶμαι περασμένες ἐποχές

Ματωμένη αὐγή, ἀνεμώνη μου,  
ἐσύ ξέρεις γιατί εἶμαι μόνη μου,  
μά δέν ἔχεις φωνή κι ὄλο προσπαθεῖς  
τό βλέπεις πόσο ψάχνω, πέςμου τώρα, πές  
μου!



ΑΓΝΗ







ΒΑΣΙΑ ΖΗΛΟΥ

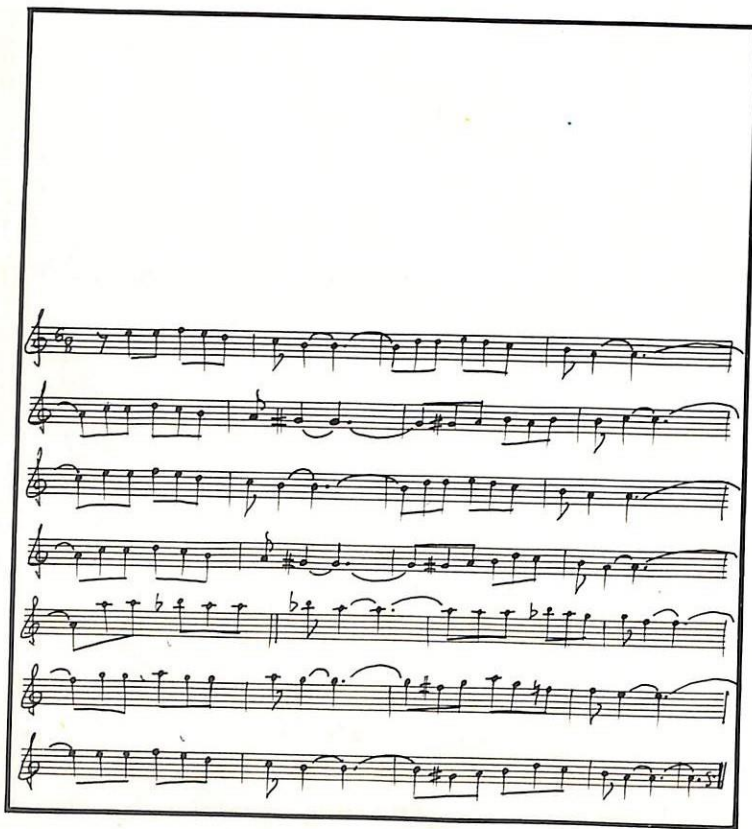
## 19 Τῆς ζωῆς τό τετράδιο

Συνθέτης: Νίκος Βρεττός  
Στιχουργός: Νίκος Βρεττός  
Ἐνορχηστρωτής: Τζίκ Νακασιάν  
Δ/ντής Ὀρχήστρας: Τζίκ Νακασιάν  
Ἑρμηνεύτρια: Βάσια Ζήλου

Πόσο ἄφησα ἄδειο  
τῆς ζωῆς τό τετράδιο  
πάνω στά ἄγραφα φύλλα ὁ χαμένος μου  
χρόνος  
πόσο ἄφησα ἄδειο  
τῆς ζωῆς τό τετράδιο  
σέ περίμενα βλέπεις μά δέν φάνηκες ὁμως

Πόσο ἄφησα ἄδειο  
τῆς ζωῆς τό τετράδιο  
καί στό ξώφυλλο μόνο μία ἐτικέττα γραμμένη  
πού μου λέει ὅτι ὁποιος ἀγαπᾷ περιμένει

Πόσο ἄφησα ἄδειο  
τῆς ζωῆς τό τετράδιο  
κάθε ἄγραφο φύλλο μοναξιά καί καρτέρι  
πόσο ἄφησα ἄδειο  
τῆς ζωῆς τό τετράδιο  
γιά νά ῥθει νά τό γράψει τό δικό σου τό χέρι



## 20 Ἄν ζητοῦσα μιάν εὐχή

Συνθέτης: Γιάννης Ψιμόπουλος  
Στιχουργός: Νίκος Ἑλληναῖος - Ἀργυριάδης  
Ἐνορχηστρωτής: Ἀλέκος Λασκαρίδης  
Δ/ντής Ὀρχήστρας: Ἀλέκος Λασκαρίδης  
Ἑρμηνευτές: Γ. Ψιμόπουλος - Δώρα Ἀποστόλου - Γιώργος Ἀγγελίδης - Δήμητρα Καρανάσου

Ἄν ζητοῦσα μιάν εὐχή, θά ἦταν γιά τή Γῆ  
πού τή Ζωή μᾶς δίνει!...  
Ἄν ζητοῦσα μιάν εὐχή, θά ἦταν γιά τή Γῆ  
νά ζήση σέ γαλήνη!...  
Ἄν ζητοῦσα μιάν εὐχή, θά ἦταν γιά τή Γῆ  
πού κάθε μέρα σβήνει...  
Ἄν ζητοῦσα μιάν εὐχή, θά ἦταν γιά τή Γῆ  
Παγκόσμια εἰρήνη!!!

Μάνα μάνα Γῆ, σέ ποτίσαμε ξύδι καί χολή...  
Μάνα μάνα Γῆ, δέν ἦτανε σωστό...  
Μάνα μάνα Γῆ, τῆς ἀγάπης μας δέξου τό φιλί...  
Μάνα μάνα Γῆ, θυμήσου τόν Χριστό!!!

Μάνα μάνα Γῆ, σέ ποτίσαμε ξύδι καί χολή...  
Μάνα μάνα Γῆ, δέν ἦτανε σωστό...  
Μάνα μάνα Γῆ, τῆς ἀγάπης μας δέξου τό φιλί...  
Μάνα μάνα Γῆ, θυμήσου τόν Χριστό!!!



Γ.ΨΙΜΟΠΟΥΛΟΣ - ΔΩΡΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ -  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ - ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΡΑΝΑΣΟΥ.



HELIXPO

**Ν.ΠΕΡΙΣΤΕΡΗΣ-  
Φ.ΠΟΛΥΖΟΣ Ο.Ε**

Έργοστάσιο: 13ον χιλ. Θεσ νικης-Λαγκαδά  
τηλ.0394.41.281  
Έκθεση: Μητροπόλεως 18 τηλ.267.277  
Θεσσαλονίκη



### ΜΙΚΥ

Βρήκαμε τόν τρόπο νά αξιοποιήσουμε τόν χώρο πού θά στεγάση δύο παιδιά, έξυπηρετώντας όσο πινό άνετα γίνεται όλες τίς ανάγκες τους.

Ή ακόμη ή γκάμα τής ΒΙΟ.ΧΩΡ.ΕΠ. περιέχει μεγάλη ποικιλία σχεδίων καί πρακτικῶν ἐπιπλων. Μέ τήν εμπειρη γνώμη τῶν ειδικῶν τής μπορεῖ νά κατασκευάσει κάθε ειδική παραγγελία ἀπό ἀτόφιο Σουηδικό ξύλο.

χωριατικά ἐπιπλα  
ἀπο Σουηδικό ξύλο

**Βιο μηχανια Χωρ ιατικων Επ ιπλων**

Βιο Χωρ Επ



Ένα ἀπό τά 4 σχέδια μας σέ δι χρωματισμούς ἐπιθυμεῖτε.

### ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑ

Μέ τήν γνησιότητα τους σᾶς δημιουργοῦν τήν αἴσθηση τής ἐλευθερίας καί ζωντάνιας.

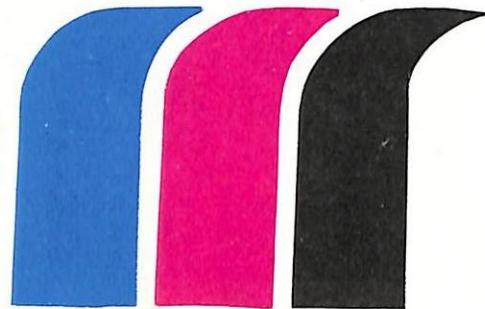
Ήπιπλα ἀπό ἀτόφιο Σουηδικό ξύλο καί γιά τόν ιδιαίτερο χώρο σας.

Π. Ένα πλήρες σαλόνι ἀπό ἀτόφιο Σο ξύλο γιά μόνιμη κατοικία ή τό έξοχι σπίτι. Συνδυάζει πρακτικότητα, άνεση καί τητα, ὅπως ὅλα τά ἐπιπλα μας ἔσφραγίδα τής προσεγγμένης καί ἔγγυ κατασκευής.

**HEL XPO**



...μέ την αγάπη σας!



ΑΦΡΟΔΙΤΗ

...το μεγάλο  
ψυχαγωγικό  
συγκροτήμα

ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ - ΠΙΤΖΑΡΙΑ  
ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ



- ΛΕΩΦ. KENNENTY - ΠΙΤΤΑΚΟΥ 2, ΤΗΛ. 848.404
- Ν. ΠΛΑΣΤΗΡΑ 23 (ΑΡΕΤΣΟΥ), ΤΗΛ. 428.601, 428.553-4
- ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΓ. ΤΡΙΑΔΟΣ, ΤΗΛ. 0392/51664



ΥΙΟΙ Δ. ΜΠΑΚΑΤΣΕΛΟΥ ο.ε  
ΥΠΕΥΘΥΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ



SELLES

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ: ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ 4  
ΤΗΛ: 536.431-536.432-536.433-522.376

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΚΟΜΝΗΝΩΝ 7  
ΤΗΛ: 275.822 - 227.707- 225.583

ΑΠΟΘΗΚΗ ΣΙΔΗΡΩΝ:  
ΔΕΝΔΡΟΠΟΤΑΜΟΣ: ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ  
ΘΕΣ ΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ  
IDEAL  
STANDARD  
ΛΟΥΤΗΡΕΣ - ΝΙΠΤΗΡΕΣ  
ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ

ΤΣΙΜΕΝΤΑ ΗΡΑΚΛΗΣ  
ΣΙΔΗΡΟΣ ΜΠΕΤΟΝ  
HELIXPO

# σπουδαστε στην **ΙΕΣΕ**

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ  
ΚΛΑΔΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
**ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ**  
**ΛΟΓΙΣΤΩΝ - ΚΟΣΤΟΛΟΓΩΝ**  
**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΩΝ Η.Υ.**  
**ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ**  
**ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ**  
**ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ**

ΙΕΣΕ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ 24 ΤΗΛ. 538 100 - 538 101 - 540 073 ΘΕΣΣΟΝΙΚΗ

DISCO CLUB

## ΣΜΕΡΑΙΔΟ



...ΤΟ  
κλάμπ  
των κλάμπ

ΣΤΡΟΦΗ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ - ΤΗΛ. 49.10.48

# HELEXPO

# ΖΗΤΗΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΤΗΝ



## ΚΥΡΙΑΚΗ

της Βορείου Ελλάδος

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ  
ΑΔΕΣΜΕΥΤΗ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

### ΠΟΛΥΧΡΩΜΗ-ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ-ΜΑΧΗΤΙΚΗ

ΤΙΣ  
Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
HELEXPO



**AUDIO CLUB**  
*High Fidelity*

ΧΡΥΣ. ΣΜΥΡΝΗΣ 12-ΘΕΣ ΝΙΚΗ-ΤΗΛ. 272648

Σας προσκαλούμε στο πιο ειδικό καταστήμα  
Hi-Fi να φτιαξουμε μαζί συνδυασμούς απο τις καλύτερες  
εταιρίες στερεοφωνικών που ο ήχος τους θα υπερβανει  
κατα πολυ την χρηματική τους αξία.



ΤΜΗΜΑΤΑ ΖΟΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ  
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ



Σπουδάστε  
σε 9 μηνες

**Διακοσμητής**

κι ακόμα

- **Βιτρίνα**  
σε 3 μηνες
- **Μοντελίστ**  
σε 9 μηνες
- **Κοπτική**  
σε 3 μηνες

Γιά σίγουρο μέλλον

INSTITUT WEDER  
**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΕΛΗ**

τηλ 228 260-276 645-223 878  
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 53-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σπουδάστε  
σε 9 μηνες

**Μοντελίστ**

κι ακόμα

- **Κοπτική**  
σε 3 μηνες
- **Διακόσμηση**  
σε 9 μηνες
- **Βιτρίνα**  
σε 3 μηνες

Γιά σίγουρο μέλλον

INSTITUT WEDER  
**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΕΛΗ**

τηλ 228 260-276 645-223 878  
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 53-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



**INTERΣΑΛΟΝΙΚΑ**  
**HELLEXPO**  
ασφαλίζει σωστά

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: Ν. ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 19 • ΤΗΛΕΦ. ΚΕΝΤΡΟ: 544 - 215

# ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ



**fiona**  
ΑΓ.ΣΟΦΙΑΣ20

**Foto**  
**Kolettii**

Αγ.Σοφίας 5  
Τηλ.230429

...για καθε  
φωτογραφικο και  
κινηματογραφικο  
προβλημα  
της σας!

**HELEXPO**



# ΚΕΝΤΡΟ ΣΠΟΥΔΩΝ αισθητικής & κοσμετολογίας ΣΟΝΙΑΣ ΠΙΣΣΑΛΙΔΟΥ

Σε συνεργασία με την Σχολή Αισθητικής Παρισίων  
UNIVERSITE DE SOINS ESTHETIQUES  
DU CORPS DE PARIS

JEAN PIERRE FLEURIMON

Και τα εργοστάσια καλλυντικών LABIANA

ΞΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ !!

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΓΓΡΑΦΕΣ

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 76 • ΤΗΛ. 221-566 • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σιγουρια στην ποιότητα  
Σιγουρια στις τιμες

**SIDERAS**  
ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ



ΠΛΑΚΙΔΙΑ ΠΑΛΙΑΣ  
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΟΙ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ  
IDEAL TILES CERAMICHE TRE STELLE  
ΛΑΓΚΑΔΑ 118 • ΤΗΛ. 528-570 • 520-962 • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΤΙΣ**  
**HELEXPO**



LIVE PRESS

# δητε κι ακουστε **ROTEL**



# ROTEL®

HI-FI STEREO-VIDEO-TV COLOR

**ΑΦΟΙ ΖΗΤΡΟΥ Α.Ε.Β.Ε.**

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΜΗΤΡ. ΙΩΣΗΦ 10  
ΤΗΛ. 225-243 - 270-844 - 270-184  
ΑΘΗΝΑΙ: ΔΥΡΡΑΧΙΟΥ 29 ΑΓ. ΜΕΛΕΤΙΟΣ  
51.32008 - 51.44226  
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ 48·50 ΤΗΛ. 86.51583

# Συνεχίζοντας την **ΜΟΥΣΙΚΗ** παράδοση

**ELKA**  
ELECTRONIC ORGANS

Fender  
AMPLIFIERS  
GUITARS  
**ROGERS**  
DRUMS  
**Rhodes**  
PIANOS

We manufacture  
and export  
Bouzoukis  
Guitars  
**EPORDA**

PIANOS  
**Dietmann**

**SHURE**  
MICROPHONES

**EG** GALLI  
STRINGS

**VOSS**  
MUSIKINSTRUMENTE

**Dynacord!**  
P.A. SYSTEMS

**Aria**  
GUITARS  
DRUMS

PIANOS  
**Otto Bach**

**REMO**  
DRUM HEADS

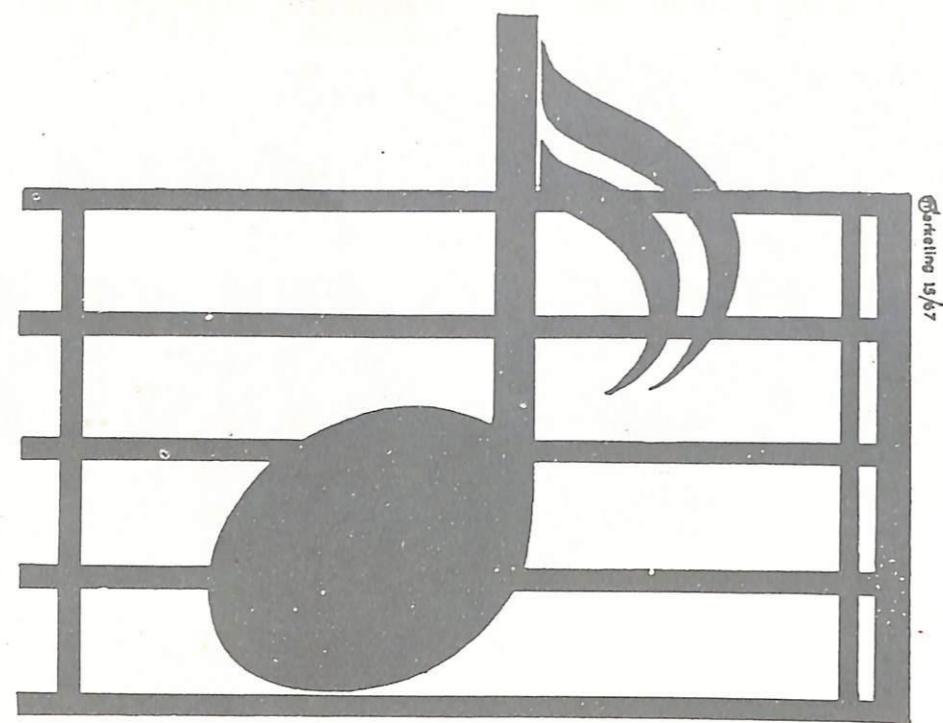
ΜΟΥΣΙΚΟΣ  
ΟΙΚΟΣ

# Ντο·ρε·μι ΑΕΒΕ

# ΤΕ

# HELIXPO

ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 28 · ΤΗΛ. 237.595 & 269.254 · Τ.Θ. 110 · ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΣΤΙΣ ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ  
ΔΙΝΕΙ  
ΤΗ ΝΟΤΑ Η  
**ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ**  
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ



Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΕΔΡΑ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**



**ΤΕΕ**  
**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1981**  
ΔΙΕΘΝΕΣ: 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ - 4 ΟΚΤΩΜΒΡΙΟΥ  
ΕΛΛΗΝΙΚΟ: 5 - 11 ΟΚΤΩΜΒΡΙΟΥ  
**HELEXPO**