

# 36ο φεστιβάλ ελληνικού τραγουδιού



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΕΓΝΑΤΙΑ 154, 546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΤΗΛ.: 031-291111, TELEX: 412291, FAX: 031-229116  
ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ: ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 4, 151 25 ΜΑΡΟΥΣΙ, ΤΗΛ.: 01-6834971-3, FAX: 01-6856002-3

Internet Address: <http://www.helexpo.gr> E-mail: [cultural@helexpo.gr](mailto:cultural@helexpo.gr)

13 Σεπτεμβρίου 1997

ΤΙΣ  
HELEXPO  
Αλεξάνδρειο Αθλητικό Μέγαρο  
Θεσσαλονίκη

## ΑΙΣΙΟΙ ΟΙΩΝΟΙ

Το 36ο Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού έχει την ίδια ταυτότητα: είναι ένας στίβος άμιλλας και ένα βάθρο ανάδειξης για νέους, κυρίως, δημιουργούς.

Όπως ειπώθηκε, είναι, πάνω απ'όλα, μια γιορτή για τους Έλληνες και ταυτόχρονα το βήμα που προσφέρει τη δυνατότητα έκφρασης και πολιτισμικής κατάθεσης από καλλιτέχνες του ελληνικού πενταγράμμου, που δεν βρίσκουν εύκολα ευκαιρίες να παρουσιάσουν το έργο τους στο ευρύ κοινό.

Αλλά στην ταυτότητα αυτή υπάρχουν φέτος και δύο διαφορές: Η πρώτη είναι ότι έχει φέτος πιο έντονη την σφραγίδα της Θεσσαλονίκης, όπως είναι οι ρίζες του 36ου Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού.

Εκτός από τη HELEXPO, που πάντοτε το στήριζε οικονομικά έδωσαν φέτος τη συνεισφορά τους Φορείς της Πόλης, αναπληρώνοντας έτσι την, μάλλον ακατανόητη, απουσία της επίσημης Κρατικής υποστήριξης.

Η δεύτερη διαφορά, είναι ότι η φετινή ταυτότητα του Φεστιβάλ, έχει σχέση με την ποιότητα των τραγουδιών, σε στίχο και μελωδία. Κατά την εκτίμηση των ανθρώπων της Προκριματικής Επιτροπής, που ξέρουν και που αγαπούν το Ελληνικό τραγούδι, φέτος υπάρχουν όμορφα τραγούδια που θα αγαπηθούν και θα αντέξουν στον χρόνο.

Η HELEXPO από τη μεριά της, έχει δώσει επανειλημμένες αποδείξεις, ότι θα κάνει ότι πρέπει για να ενισχύσει την αναμφισβήτητη αντοχή στο χρόνο που έχει αυτός ο πανελλήνιος μουσικός θεσμός.

Το ότι βρίσκει και συμπαραστάτες είναι το καλύτερο μήνυμα. Μαζί με το μήνυμα της ποιότητας των τραγουδιών, δημιουργεί τους πιο αίσιους οιωνούς για το μέλλον του Φεστιβάλ.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΥΡΤΗΣ  
Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος  
HELEXPO

**HELEXPO**

## ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ - ΠΡΟΚΡΙΣΗΣ

**ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΡΔΗΣ**, Τραγουδοποιός

**ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΓΡΑΨΑΣ**, Στιχουργός

**ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΟΥ**, Τραγουδίστρια

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ**, Συγγραφέας - Δημοσιογράφος

**ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗΣ**, Συνθέτης

**ΑΛΕΞΗΣ ΚΩΣΤΑΛΑΣ**, Παραγωγός ΕΡΤ

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΟΥ**, Στιχουργός, Παραγωγός  
Τηλεόρασης, Ραδιοφώνου

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ**, Συνθέτης

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΓΙΑΤΗΣ**, Μουσικός - Ενορχηστρωτής

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

### ΠΡΟΕΔΡΟΣ

**ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΥΡΤΗΣ**

Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος HELEXPO

### ΜΕΛΗ

**ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**

Νομάρχης Θεσσαλονίκης

**ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ**

Πρόεδρος Επαγγελματικού Επιμελητηρίου

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΥΛΟΥΣΙΟΣ**

Πρόεδρος Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου

**ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΟΓΚΑΛΙΔΗΣ**

Δημοσιογράφος

**ΑΚΗΣ ΓΕΡΟΝΤΑΚΗΣ**

Μουσικός - Ενορχηστρωτής

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΑΜΠΑΣΗΣ**

Σκηνοθέτης

**ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΓΡΑΨΑΣ**

Στιχουργός

### ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ HELEXPO

**ΡΕΜΗΣ ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΑΣ**, Αντιπρόεδρος HELEXPO

**ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**, Δ/ντής Συνεδρίων

**ΚΥΡΙΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ**, Δ/ντρια Δημοσίων Σχέσεων

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**, Δ/ντής Τεχνικής

**ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΤΣΑΝΗ**, Προϊσταμένη Πολιτιστικών Εκδηλώσεων

**ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΓΚΩΓΚΟΥ**, Γραμματεία

**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

## Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ



ΔΑΦΝΗ ΜΠΟΓΚΟΤΑ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Τελείωσε πρώτα την Αγγλική και στη συνέχεια την Γαλλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στη συνέχεια έκανε εξειδικευμένες σπουδές Γλώσσας και Φιλολογίας στη Σορβόνη των Παρισίων. Στην ΕΡΤ ξεκινά να δουλεύει στο ραδιόφωνο σαν εκφωνήτρια. Από το ραδιόφωνο περνά στην τηλεόραση όπου εκτός από παρουσιάστρια αναλαμβάνει και πολλές διεθνείς εκπομπές, όπως τον Διαγωνισμό τραγουδιού της Γιουροβίζιον, τα Παιχνίδια χωρίς Σύνορα και άλλα. Παράλληλα ασχολείται και με την μουσική, συμμετέχοντας δισκογραφικά σε πολλές δουλειές, συνεργάζεται με τον Διονύση Τσακνή και κυκλοφορεί και έναν προσωπικό της δίσκο σε στίχο, μουσική και ερμηνεία. Εκτός απ' αυτά έχει ασχοληθεί και με τη συγγραφή σεναρίων για την τηλεόραση, με επιτυχία. Αυτόν τον καιρό έχει αναλάβει την Διεύθυνση Δημοσίων Σχέσεων και Διαφήμισης της ΕΡΤ.

## Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΑΜΠΑΣΗΣ

Είναι απόφοιτος του Παντείου Πανεπιστημίου. Στο Λονδίνο σπούδασε σκηνοθεσία και παραγωγή στο SCHOOL OF TELEVISION DIRECTION της ITV και στο BBC της Σκωτίας. Έχει σπουδάσει επίσης δημοσιογραφία στο SCHOOL OF JOURNALISM της Fleet Street και αγγλική φιλολογία στο PRINCETON COLLEGE. Από το 1965 εργάζεται στην ΕΡΤ σαν σκηνοθέτης και έχει διατελέσει διευθυντικό στέλεχος στις υπηρεσίες προγράμματος και προγραμματισμού. Είναι μέλος της Κριτικής Επιτροπής του Φεστιβάλ του Montreux και έχει ηγηθεί σε πολλές αποστολές στην Eurovision. Έχει στο ενεργητικό του εκατοντάδες σκηνοθετικές δουλειές στον ενημερωτικό, ψυχαγωγικό και πολιτιστικό τομέα.

**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

## Η ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ



ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΝΑΖΙΡΟΓΛΟΥ-  
ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ

Γεννήθηκε στη Αθήνα και είναι απόφοιτος της Σχολής Βακαλό, στην οποία μετά τις σπουδές της εδίδαξε σκηνογραφία και διακόσμηση εσωτερικού χώρου. Ασχολείται αποκλειστικά ως σκηνογράφος - ενδυματολόγος με την ελληνική τηλεόραση έχοντας σχεδιάσει σκηνικά και κοστούμια σε πολυάριθμες ψυχαγωγικές και θεατρικές παραγωγές. Από τις πιο σημαντικές της δουλειές είναι οι σειρές "Ιστορία γραμμένη με νότες", "Βιντεογραφίες" και όλα τα μεγάλα επετειακά shows της ΕΤ-1.

## ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΟΥ 36ου ΦΕΤ

**ΟΡΓΑΝΩΣΗ:** ΗΕΛΕΧΡΟ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

**ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ:** ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΑΜΠΑΣΗΣ

**ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ:** ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ ΝΑΖΙΡΟΓΛΟΥ - ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ:** ΔΑΦΝΗ ΜΠΟΚΟΤΑ

**ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΣΗ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ** ΒΑΣΙΛΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ  
**ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ:** ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΥΚΟΥΝΟΣ

### ΧΟΡΗΓΟΙ

**Στολισμός αίθουσας με άνθη:** "ΦΥΤΑ - ΑΝΘΗ" - ΣΤΑΓΚΟΣ  
**Επιμέλεια κομμώσεων:** Κομμωτήριο ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ  
**Δεξίωση προς τιμήν των καλλιτεχνών:** Catering "Α.ΧΟΥΤΟΣ & Σια Ε.Ε."

**ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ:** ΕΡΤ α.ε.

**ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΣΗ -  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:** ΤΜΗΜΑ ΤΥΠΟΥ-ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΗΕΛΕΧΡΟ (DTP)

**ΕΚΤΥΠΩΣΗ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:** ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ  
Μ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ & Σια οε  
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑΣ 4 - ΤΗΛ. 429.303

**ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ:** TRITON

**ΤΙΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:** 500 δρχ.

**ΤΙΕ**  
**HELEXPO**

## ΟΙ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΤΕΣ



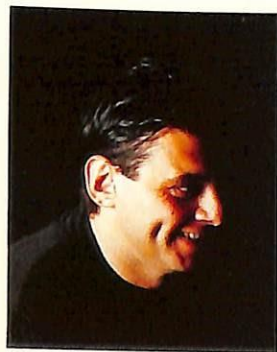
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣ

Γεννήθηκε στην Κέρκυρα, όπου σπούδασε πιάνο και θεωρητικά. Πήρε δίπλωμα ενόρχηστρωσης & Δ'νσης ορχήστρας από την Music Hochschule του Αμβούργου. Συνεργάστηκε με την Γερμανική ZDF. Βραβεύτηκε στη Γαλλία για τη μουσική του σε μία σειρά ντοκουμαντέρ για τη "Goumont". Στην Ελλάδα γράφει μουσική για θεατρικά έργα και συνεργάζεται με δισκογραφικές εταιρείες, ραδιόφωνο, TV και μεγάλα ονόματα του τραγουδιού. Τα 6 τελευταία χρόνια επιμελείται όλες τις ζωντανές εμφανίσεις του Δ. Μητροπάνου. Παράλληλα, συνεργάζεται με τον Μ. Τόκα για 6 συνεχή χρόνια. "Δόνα Ροζίτα" στο Ηρώδειο το καλοκαίρι του '96, Συναυλίες, δισκογραφία. Διευθύνει το έργο του Μ. Τόκα "Θεογεννήτωρ Μαρία" σε πρώτη εκτέλεση το Πάσχα του '97. Πρώτη επαφή με το ΦΕΤ, το 1995, με τους Δ. Μητροπάνο, Μ. Τόκα. Από τους συντελεστές του Α' Βραβείου του ΦΕΤ '96 και του Β' Βραβείου του Φεστιβάλ χωρών μελών Ε.Ε. - Κύπρου - Μάλτας '96.



ΑΚΗΣ ΓΕΡΟΝΤΑΚΗΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη, όπου ζει και εργάζεται ως συνθέτης και μάστρος. Είναι μέλος οργανωτικών και καλλιτεχνικών επιτροπών των δύο φεστιβάλ από το 1990 και συμμετέχει ως ενόρχηστρωτής - δ'ντής ορχήστρας για 7η συνεχόμενη χρονιά, έχοντας συνεισφορά σε 10 βραβεία εκ των οποίων τα 5, πρώτα. Διετέλεσε Αρχιμουσικός - Καλλιτεχνικός Διευθυντής στην Φιλαρμονική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης. Είναι συνεργάτης δισκογραφικών εταιρειών της Ελλάδας και του εξωτερικού με τις ιδιότητες του συνθέτη και του ενόρχηστρωτή. Είναι παντρεμένος με την Αρχιτέκτονα Μηχανικό Βάλια Ελευθεριάδου και πατέρας 2 παιδιών.



ΑΚΗΣ ΓΟΥΝΑΡΗΣ

Πιανίστας, ενόρχηστρωτής, διευθυντής ορχήστρας και παραγωγός δίσκων με συνεχή και πολυποίκιλη παρουσία στα μουσικά πρόματα. Έχει συνθέσει μουσική για θέατρο και σινεμά, εβώ και έξω. Έχει συνεργαστεί με όλους τους κορυφαίους Έλληνες ερμηνευτές σε ζωντανά τηλεοπτικά προγράμματα, ενώ η μουσική του έχει επενδύσει πολλές γνωστές τηλεοπτικές εκπομπές. Τα τελευταία χρόνια έχει τη μουσική διεύθυνση και την παραγωγή, σε πολλά πετυχημένα μουσικά νυχτερινά προγράμματα. Με το ΦΕΤ συνεργάζεται ως μέλος επιτροπών, ενόρχηστρωτής και διευθυντής ορχήστρας. Ζει και εργάζεται σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη.

## ΟΙ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΤΕΣ



ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΣ

Γεννήθηκε το 1966 στο Βόλο, όπου σπούδασε πιάνο, ακορντεόν και θεωρητικά. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ. Ζει μόνιμα στη Θεσσαλονίκη, όπου παράλληλα με το μεταπτυχιακό του και τις σπουδές του στη σύνθεση, εργάζεται σαν ενόρχηστρωτής - εκτελεστής και σαν καθηγητής θεωρητικών στο ΑΠΘ.



ΤΟΛΗΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Ασχολήθηκε με τη μουσική από τα 13 του χρόνια κάνοντας κλασικές μουσικές σπουδές με τη κ. Μάρθα Παπασκοκινόμου. Παράλληλα ασχολήθηκε και με πιο σύγχρονες μουσικές φόρμες (jazz, rock κα). Το 1991, πήγε στην Αμερική και σπούδασε ενόρχηστρωση και διεύθυνση ορχήστρας στο Berklee College of Music, απ' όπου και βραβεύθηκε με το Peter Kaleta Award για τις ενόρχηστρωτικές και συνθετικές του ικανότητες. Τον Μάιο του 1997 επέστρεψε στην Ελλάδα όπου ζει πλέον μόνιμα και εργάζεται ως συνθέτης και ενόρχηστρωτής.



ΤΖΙΚΙ ΝΑΚΑΣΙΑΝ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Παρακολούθησε και τελείωσε τις σπουδές του στο Εθνικό και Αθηνικό Ωδείο. Έχει διπλώματα Αρμονίας, Αντίστιξης, Ενόρχηστρωσης και Φούγκας. Η πρώτη του εμφάνιση σαν συνθέτη και δ'ντής ορχήστρας έγινε το 1974 στο ΦΕΤ. Εκτοτε συμμετέχει κάθε χρόνο, σαν ενόρχηστρωτής και δ'ντής ορχήστρας, Κέρδισε 2 πρώτα βραβεία για τις ενόρχηστρώσεις του, το 1976 και 1978. Έχει κάνει 20 δίσκους. Τραγουδία του έχουν τραγουδήσει γνωστοί Έλληνες τραγουδιστές. Το 1978 συμμετείχε στο Φεστιβάλ του Τόκου και στο MIDEM (Κάννες) το 1978 και 1979. Το 1980, η σύνθεσή του "ΩΤΟ-ΣΤΟΠ" εκπροσώπησε την Ελλάδα στη Χάγη για τον διαγωνισμό της Eurovision, ερμηνευμένο από την Α. Βίση και τους Επίκουρους. Το 1982 - 83, πήγε στη Νέα Υόρκη για συνεργασία με εταιρείες παραγωγής μουσικής. Σήμερα εργάζεται σαν δ'ντής ορχήστρας στην Ορχήστρα Παικλής Μουσικής της ΕΡΤ (από το 1977), καθώς και σε νυχτερινά κέντρα σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, ενώ παράλληλα συνεργάζεται με πολλούς καλλιτέχνες. Παράλληλα τα τέσσερα τελευταία χρόνια έχει δημιουργήσει "σχολή" ενόρχηστρωτών στην Αθήνα στο κεντρικό "Ελληνικό Ωδείο" με σκοπό να περάσει τις γνώσεις του σε νεότερες γενιές.

## Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΗΣ ΕΡΤ3 ΣΤΟ 36ο ΦΕΤ

Η ΕΡΤ 3 στα πλαίσια της στενής συνεργασίας της με την HELEXPO, διέθεσε την Ορχήστρα της, την οποία από τον Οκτώβριο του 1996 καθιέρωσε, με τη σημαντική συμβολή του καλλιτεχνικού της Διευθυντού κ. ΑΚΗ ΓΕΡΟΝΤΑΚΗ, ως ενεργό μουσικό σύνολο με πολύπλευρη πολιτιστική δραστηριότητα, τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό.

Την Ορχήστρα αποτελούν οι παρακάτω κορυφαίοι μουσικοί της Θεσσαλονίκης:

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ	1ο βιολί
ΑΛΕΞΗΣ ΚΟΚΑΡΙΔΑΣ	2ο βιολί
ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ	κλασική κιθάρα
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ	πιάνο - A keyboard
ΘΟΔΩΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΝΟΣ	ακορντεόν - B keyboard
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΒΡΑΝΗ	φλάουτο
ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΡΙΜΠΑΣ	φαγκότο
ΕΥΘΥΜΗΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ	σαξόφωνο - κλαρινέτο - φλάουτο
ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΙΠΕΡΚΟΣ	σαξόφωνο - κλαρινέτο - 2ο φλάουτο
ΝΙΚΟΣ ΜΠΑΧΑΡΙΔΗΣ	1η τρομπέτα - φλικόρνο
ΚΩΣΤΑΣ ΔΑΜΙΑΝΙΔΗΣ	2η τρομπέτα - φλικόρνο
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΛΚΙΑΣ	1ο τρομπόνι - ευφώνιο
ΣΑΚΗΣ ΝΤΩΝΕΣ	2ο τρομπόνι - ευφώνιο
ΣΕΡΓΚΕΥ ΣΑΤΣΚΟΦ	3ο τρομπόνι - τρομπόνι μπάσο
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ρυθμική κιθάρα - ούτι - κανονάκι
ΣΤΑΘΗΣ ΣΑΒΒΙΔΗΣ	μπουζούκι - μαντολίνο - 12χορδη κιθάρα
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΟΥΜΠΕΡΙΤΣΗΣ	κόντραμπάσο - ηλεκτρικό 5χορδο
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΤΟΚΑΝΙΔΗΣ	κρουστά
ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ	ντραμς
ΠΑΥΛΟΣ ΤΣΑΚΑΛΙΔΗΣ	βοηθός μαέστρου, πιάνο, ενορχηστρώσεις



Η ορχήστρα της ΕΡΤ 3 δημιουργήθηκε τον Σεπτέμβριο του 1994 με πρωτοβουλία του Γενικού Διευθυντή της ΕΡΤ 3, Μιχάλη Αλεξανδρίδη. Στην πρώτη περίοδο της λειτουργίας της, η ορχήστρα ήταν ένα 12μελές σύνολο. Εδωσε συναυλίες σε συνεργασία με διάφορους φορείς της χώρας, ενώ, παράλληλα, συμμετείχε σε διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις και φεστιβάλ. Η πρώτη αυτή περίοδος έκλεισε τον Οκτώβριο του 1996, με περισσότερες από 80 συναυλίες στο ενεργητικό της ορχήστρας.

Από τον Οκτώβριο του 1996, αρχίζει η δεύτερη περίοδος λειτουργίας της ορχήστρας με διευθυντή τον Θεσσαλονικιό μουσικοσυνθέτη Ακη Γεροντάκη.

Σήμερα η Ορχήστρα έχει πάρει μιά τελείως διαφορετική μορφή, ασυνήθιστη στον ελλαδικό χώρο. Είναι ένα μικρό σε όγκο αλλά καλά οργανωμένο μοντέρνο μουσικό σύνολο, ικανό να παίξει πολλά είδη μουσικής και τραγουδιού.

Πρωταρχικός στόχος της Ορχήστρας είναι η στήριξη και προβολή από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση, όπως επίσης και με τις συναυλίες της, των Ελλήνων δημιουργών - συνθετών και στιχουργών - οι οποίοι χάρισαν στη χώρα μας, έναν ανεκτίμητο θησαυρό, μια εθνική κληρονομιά και παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές, που δεν είναι άλλη από το Ελληνικό Τραγούδι.

Σήμερα η Ορχήστρα, παρ' όλο το μικρό χρονικό διάστημα λειτουργίας της με τη νέα της μορφή, καθώς και με την αποτελεσματικότητα και την δημιουργικότητα του διοικητικού επιτελείου της, έχει ολοκληρώσει με επιτυχία την περιοδεία της σε πρωτεύουσες των Βαλκανικών χωρών.

Έχει ολοκληρώσει ένα κύκλο 12 συναυλιών της καλοκαιρινής της περιοδείας τόσο στην ηπειρωτική, όσο και στη νησιωτική Ελλάδα. Ακόμη έχει στο ενεργητικό της αξιόλογες ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές παραγωγές.

Η HELEXPO - ΔΕΘ εκφράζει τις ευχαριστίες της, τόσο στην ΕΡΤ 3 για τη διάθεση της Ορχήστρας, όσο και στους εκλεκτούς καλλιτέχνες της για την προσφορά τους.

**HELEXPO**

## ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΑΝΟΣ

Το παράλληλο πρόγραμμα του 36ου Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού είναι κάτι μοναδικό.

Είναι ένα τόξο, που στη γλώσσα της ποιητικής, της μουσικής της αξιολογικής και της εννοιολογικής μεταφοράς, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως το " ουράνιο τόξο " του 36ου Φ.Ε.Τ.

Το σχηματίζουν δύο " καμπύλες " που κορυφώνουν τη φορά τους και συναντώνται σ'έναν υπερκείμενο ορίζοντα μουσικής πανδαισίας: Ο Σταύρος Κουγιουμτζής και ο Γιάννης Σπανός, με το πιάνο τους ο καθένας, στα δύο άκρα του τόξου, θα ενώσουν τις ευαισθησίες, τη δεξιοτεχνία και τις εμπνεύσεις τους, για να δημιουργήσουν αυτή την αφίδα του ελληνικού μουσικού θριάμβου, που θα επιστέψει το 36ο Φεστιβάλ.

Το Πρόγραμμά τους θα περιλαμβάνει εναλλάξ δημιουργίες του ενός και του άλλου, που είναι προσφιλέστατα ακούσματα του ελληνικού λαού και έχουν συμβάλει τα μέγιστα στη μουσική του ευαισθησία και καλλιέργεια.

Ανάμεσα στους γνωστούς ερμηνευτές, που θα εμφανίζονται διαδοχικά, στα τραγούδια τους και η Αιμιλία Κουγιουμτζή, μια παρουσία εκφραστική, που πείθει με τη γνησιότητά της. Δεν χρειάζονται άλλα λόγια, μόνο τα ονόματα Σταύρος Κουγιουμτζής και Γιάννης Σπανός και μόνο η κοινή συμβολή τους στο παράλληλο πρόγραμμα, δίνουν το μέτρο της αξίας του.

## ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ - ΓΙΑΝΝΗ ΣΠΑΝΟΥ

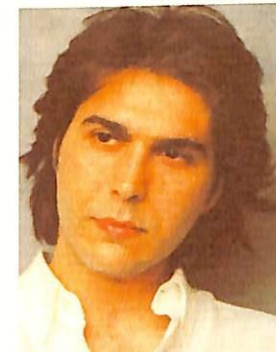
### Τραγούδι



ΑΙΜΙΛΙΑ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ



ΕΡΩΦΙΛΗ



ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ



ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΡΑΚΟΤΑΣ

### Παίζουν οι μουσικοί

Δημήτρης Ψαρράς, μπουζούκι  
Δημήτρης Ατζέμης, μπουζούκι  
Κώστας Ματσίγκος, κιθάρα  
Θανάσης Μπιλιλής, πλήκτρα  
Κώστας Τσούγκρας, ακορντεόν  
Γιώργος Χατζηγεωργιάδης, κρουστά  
Βασίλης Γουμπερίτσας, μπάσο

  
**HELEXPO**



## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Τα τραγούδια θα ακουστούν από μία φορά, με τη σειρά κλήρωσης.

Αντιπροσωπευτικές Επιτροπές Κοινού και από τις 13 Περιφέρειες της χώρας, που θα συγκροτηθούν με την ευθύνη των Γενικών Γραμματέων των Περιφερειών, θα ψηφίσουν στην περιφέρειά τους, ύστερα από ακρόαση των τραγουδιών μέσω της ΕΡΤ, για την ανάδειξη των τριών καλύτερων τραγουδιών.

Οι δημιουργοί των βραβευμένων τραγουδιών, συνθέτης, στιχουργός και ερμηνευτής, θα μοιραστούν τα εξής χρηματικά βραβεία:

Α' ΒΡΑΒΕΙΟ:	3.000.000 δρχ.
Β' ΒΡΑΒΕΙΟ:	2.000.000 δρχ.
Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ:	1.000.000 δρχ.

## ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

1. Στα Ελληνάδικα
2. Η μικρή Δανάη
3. Σ' αγαπώ
4. Ξύπνησε η πόλη η τρελλή
5. Κατερίνα
6. Τα παλιά τα τρένα
7. Το μηδενικό
8. Πουλί θαλασσινό
9. Το φεγγάρι και η μάγισσα
10. Πολύ, πάρα πολύ
11. Σαν παραμύθι ελληνικό
12. Είναι στο χέρι σου
13. Οι πλανήτες
14. Βρες δάκρυ που μοιράζεται
15. Θυμήθηκα ξανά
16. Υπάρχει κάτι

## ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΑΔΙΚΑ

Συνθέτης **Αντώνης Ζοάννος**  
Στιχουργός **Θύμιος Παπαδόπουλος**  
Ερμηνευτής **Βασίλης Τσαντής**  
Ενορχηστρωτής & **Ακης Γούναρης**  
Δ/ντής Ορχήστρας



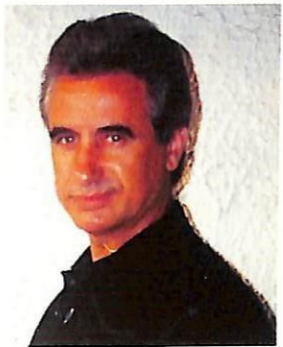
ΑΝΤΩΝΗΣ ΖΟΑΝΝΟΣ

Γεννήθηκε στον Πειραιά. Σαν τραγουδοποιός ασχολείται γύρω στα πέντε χρόνια. Γράφει τα τραγούδια σε κιθάρα. Σε πανελλήνιο διαγωνισμό της ΑΕΠΙ, το 1992, πήρε το Α' Βραβείο ολοκληρωμένου τραγουδιού (Στίχο - Μουσική).



ΘΥΜΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Γεννήθηκε στην Ηλεία και ζει στην Αθήνα. Ασχολείται με τη λογοτεχνία από το 1971, χρονιά που βραβεύεται σε πανελλήνιο ποιητικό διαγωνισμό. Έχει γράψει στίχους για πολλά τραγούδια διαφόρων συνθετών που κυκλοφορούν σε δίσκους. Έχει γράψει θεατρικά έργα και επιθεωρήσεις. Το 1995 πήρε το βραβείο ΙΠΕΚΤΣΙ.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΝΤΗΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλία και ζει στην Αθήνα. Σπούδασε κιθάρα και είναι επαγγελματίας μουσικός. Από το 1984 εμφανίζεται επαγγελματικά και σαν τραγουδιστής με το συγκρότημα "Ρεμπέτες του Γέρακα". Έχει συνεργαστεί στη δισκογραφία με γνωστούς τραγουδιστές και συνθέτες.

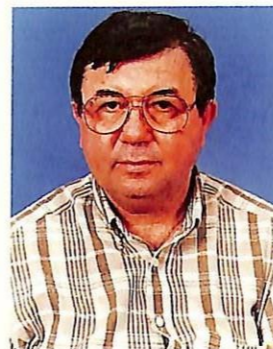
## Η ΜΙΚΡΗ ΔΑΝΑΗ

Δημήτρης Κεχαγιάς *Συνθέτης*  
Θεόδωρος Σάντας *Στιχουργός*  
Δημήτρης Κεχαγιάς *Ερμηνευτής*  
Κώστας Τσούγκρας *Ενορχηστρωτής & Δ/ντής Ορχήστρας*



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΕΧΑΓΙΑΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1966. Δώδεκα χρόνων αρχίζει τις σπουδές του στην κλασική κιθάρα. Το 1984 εισάγεται στο ΑΠΘ, στο Τμήμα Φυσικής της ΦΜΣ. Παράλληλα τελειώνει την αρμονία, αρχίζει την αντίστιξη και γράφει τραγούδια και μουσική για το θέατρο. Ως τραγουδιστής, συνεργάζεται έως σήμερα με τον Σ. Κουγιουμτζή και τον Μ. Ρασούλη.



ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΑΝΤΑΣ

Γεννήθηκε στην Ηράκλεια Φθιώτιδος, το 1948. Τελείωσε το Μαθηματικό του ΑΠΘ και εργάζεται στην ειδικότητά του στο 3ο Λύκειο Χαριλάου Θεσσαλονίκης. Είναι παντρεμένος με τη Σμαρώ Δημάκου και έχουν 3 κόρες. Εξέδωσε ένα βιβλίο ποιημάτων "Το ταξίδι του άστρου" και το φθινόπωρο ετοιμάζεται να εκδόσει και δεύτερο.

Η μικρή Δανάη έρωτα κεντάει σε ήλιους αργαλειούς και ο Ορέστης γράφει νότες και τις βάφει με ήχους μαγικούς

Τρέξανε κι οι δύο στο αρχαίο Δίον σε κρυφές πηγές νύμφες ανταμώναν και βραδυές ξαπλώσαν σε αστροφεγγιές Των θεών το νέκταρ ήπιαν σε σπηλιές και όσα βράδια ζήσαν χίλια τα νομίσαν ζήλειψαν θεές

Τον Ορέστη κλέψαν στη Δύση παγιδέψαν με φυλακές σκιές και η μικρή Δανάη δεν ξανακεντάει στ' όνειρο μύρτιές

HELEXPO

Μέσα στη νύχτα κάνεις σόου τη ζωή σου σ' ένα τραπέζι ανεβαίνεις να σωθείς... οι άλλοι γύρω σημαδεύουν το κορμί σου και σε ποθούν, χωρίς εσύ να τους ποθείς...

Στα ελληνάδικα τα βράδια αναστενάζεις αλλάζεις ρόλους, μα δεν ζεις πραγματικά... ψυχή και σώματι χορεύεις και αδειάζεις μπροστά σε όλους, τα δικά σου μυστικά...

Μες του τσιγάρου τον καπνό και μες τη ζάλη στο τσιφτετέλι απ' το ζεϊμπέκικο περνάς, έτσι η νύχτα μοιάζει νάναι πινό μεγάλη και συ στα είκοσι, απότομα γερνάς...

Στα ελληνάδικα τα βράδια αναστενάζεις αλλάζεις ρόλους, μα δεν ζεις πραγματικά... ψυχή και σώματι χορεύεις και αδειάζεις μπροστά σε όλους, τα δικά σου μυστικά...

## Σ' ΑΓΑΠΩ

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτές

**Σεραφείμ Ιωαννίδης**  
**Ιωάννης Μπελεσιώτης**  
**Ερμιόνη Ιωαννίδη**  
**Σεραφείμ Ιωαννίδης**  
**Τόλης Κόκκινος**

Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Γεννήθηκε στο Αντίγιο Φλώρινας το 1966. Σπούδασε φυσικός στο Πανεπιστήμιο Πάτρας. Εργάζεται στη Δημ. Επιχείρηση Φυσικού Αερίου, σαν Προϊστάμενος διασφάλισης ποιότητας. Έχει συμμετάσχει σε 2 δίσκους (σύνθεση - ερμηνεία). Έχει συνθέσει πάνω από 40 τραγούδια.



ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΕΛΕΣΙΩΤΗΣ

Γεννήθηκε στα Χανιά Κρήτης το 1968. Σπούδασε φυσικός στο Πανεπιστήμιο Πάτρας και εργάζεται ως προγραμματιστής Η.Υ. Ασχολείται αρκετά χρόνια, ερασιτεχνικά, με το στίχο.



ΕΡΜΙΟΝΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

Γεννήθηκε στο Αντίγιο Φλώρινας το 1962. Σπούδασε φυσικός στο Πανεπιστήμιο Πάτρας.

## ΞΥΠΝΗΣΕ Η ΠΟΛΗ Η ΤΡΕΛΛΗ

Φανούριος Χρόνης  
Φανούριος Χρόνης  
Φανούριος Χρόνης  
Γιώργος Παγιάτης

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ ΧΡΟΝΗΣ

Γεννήθηκε στο Πέραμα του Πειραιά το 1957. Τραγουδάει 25 χρόνια. Έχει συνεργαστεί με πολλούς επώνυμους και μη, καλλιτέχνες, σε διάφορους χώρους διασκέδασης Αθήνας, Θεσσαλονίκης και επαρχίας. Τα 10 τελευταία χρόνια παίζει κιθάρα και συνθέτει τραγούδια που δεν έχουν κυκλοφορήσει.

Ξύπνησε η πόλη η τρελλή  
ξύπνησε και βάζει τα καλά της  
σήκω αγοράκι μου να ιδείς  
τα κουστούμια και τ' αρώματά της

Πάνε κι έρχονται πεζοί  
τρέχουνε και τ' αυτοκίνητά της  
σήκω αγοράκι μου να ιδείς  
πως τρελλαίνει όλα τα παιδιά της

Ομως μη ζηλέψεις τίποτα από δαύτη  
τίποτα μικρό μου να μην της γυρέψεις  
ούτε να πιστέψεις στα παράλογά της  
και να μη ρωτήσεις ούτε τ' όνομά της

Ξύπνησε η πόλη η τρελλή  
ξύπνησε και αϊντε ποιός την πιάνει  
στα μπαλκόνια της πολιτικοί  
στις γωνιές της στέκουν οι ζητιάνοι

Στο σεργιάνι βγήκαν οι λυγμοί  
πάνε κι έρχονται σαν καραβάνι  
σήκω αγοράκι μου να ιδείς  
νάτοι ήρθαν δεν αργήσαν κι οι ρουφιάνοι

Μα εσύ μη ζηλέψεις τίποτα από δαύτη  
τίποτα μικρό μου να μην της γυρέψεις  
ούτε να πιστέψεις στα παράλογά της  
και να μη ρωτήσεις ούτε τ' όνομά της

THE  
HELEXPO

Θέλω να μου πεις απόψε ότι θαρθείς  
την καρδιά μου αν θέλεις κόψε για να τη γευτείς  
θέλω απόψε να σε ντύσω χίλιες ομορφιές  
πόση αγάπη έχω να δείξω δες

Αν η αγάπη παίρνει λέξεις, παίρνει μουσική  
έχω μόνο ένα τραγούδι να σου πω  
χίλιες νότες να διαλέξεις, ποιά είναι αληθινή  
άκουσε την πρώτη νότα θα στην πω  
σ' αγαπώ

Θέλω απόψε μεθυσμένη νάσαι από χαρά  
η καρδιά μου πως σωπαίνει, πρώτη μου φορά  
είναι όμορφες σαν ψέμα τούτες οι στιγμές  
όμως έχουν τόση αλήθεια δες

Αν η αγάπη παίρνει λέξεις, παίρνει μουσική  
έχω μόνο ένα τραγούδι να σου πω  
χίλιες νότες να διαλέξεις, ποιά είναι αληθινή  
άκουσε την πρώτη νότα θα στην πω  
σ' αγαπώ

## ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας

**Δημήτριος Λεοντάρης**  
**Δημήτριος Λεοντάρης**  
**Μάνος Αρβανιτίδης**  
**Γιώργος Παγιάτης**



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ

Γεννήθηκε στα Μάρμαρα Ιωαννίνων. Συμμετέχει στο ΦΕΤ για δεύτερη φορά. Εργάζεται ως μουσικός παραγωγός σε ραδιοφωνικούς σταθμούς της Αθήνας. Έχουν ερμηνεύσει τραγούδια του, σε δίσκους οι Κ.Χατζής, Λ.Χαλκιάς, Αντίπας και άλλοι.



ΜΑΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΙΔΗΣ

Μεσουράνησε για ένα διάστημα, σαν κύριος εκπρόσωπος του παιδικού τραγουδιού στην Ελλάδα. Από 8 ως 14 ετών, παρουσίασε 3 μεγάλους δίσκους και 2 μικρούς με τραγούδια που έγιναν άμεσα επιτυχίες. Εμφανίστηκε σαν ηθοποιός συμπρωταγωνιστώντας με την Τζένη Καρέζη και τον Κώστα Καζάκο στο σήριαλ "Η μεγάλη περιπέτεια" και με τον Λάμπρο Κωνσταντάρη στο σήριαλ "Εκείνες και εγώ". Την ίδια εποχή έλαβε μέρος στο ΦΕΤ και απέσπασε το Β' Βραβείο. Πήρε επίσης μέρος σε πολλές συναυλίες για την Κύπρο και την Μακεδονία.

Εχεις μάτια για βιτρίνα Κατερίνα  
σαν τοπίο του Αιγαίου θαλασσί  
κι όταν βγαίνεις ομορφαίνεις την Αθήνα  
σαν ουράνιο τόξο μέσα στη βροχή

Σαν το νέκταρ στο μπουκάλι  
Κατερίνα μου και σύ  
της καρδιάς μου είσαι ζάλη  
και του έρωτα κρασί

Όσα έρθουν κι όσα πάνε κάθε μήνα  
κι όλο λέμε δυσκολεύει η ζωή  
μα εσύ όμως γλυκιά μου Κατερίνα  
όσο πας και ομορφαίνεις πιο πολύ

## ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΤΑ ΤΡΕΝΑ

Παναγιώτης Αποστολίδης  
Δημήτρης Μπρούχος  
Κώστας Σμοκοβίτης  
Γιώργος Παγιάτης

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Στα 13 του χρόνια έπιασε για πρώτη φορά μπουζούκι, για να εξελιχθεί μέσα σε λίγα χρόνια σε βιρτουόζο του μπουζουκιού. Ως συνθέτης συνεργάστηκε με πολλούς γνωστούς τραγουδιστές. Διατηρεί με το μάστορα Γιάννη Γκιούρα στούντιο ηχογραφήσεων στη Θεσσαλονίκη.



ΚΩΣΤΑΣ ΣΜΟΚΟΒΙΤΗΣ

Γεννήθηκε στη Λαμία. Στο τραγούδι μπήκε επίσημα το 1973 ερμηνεύοντας τραγούδια του Μ.Λοΐζου και του Δ.Χριστοδούλου. Έχει στο ενεργητικό του 26 προσωπικούς και συμμετοχικούς δίσκους. Στο ΦΕΤ παίρνει μέρος για δεύτερη φορά.



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΡΟΥΧΟΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Έχει εκδώσει 10 ποιητικές συλλογές. Στη δισκογραφία συνεργάστηκε με πολλούς νέους και καταξιωμένους συνθέτες και ερμηνευτές. Τα τελευταία 10 χρόνια συμμετέχει ανελλιπώς στο ΦΕΤ και το 1994 απέσπασε το Β' Βραβείο. Συνεργάζεται ως παραγωγός με μεγάλη δισκογραφική εταιρεία.

Τα παλιά τα τρένα τα ξενιτεμένα  
για τη Γερμανία στου '60 τις αρχές  
τώρα αραγμένα, παραπονεμένα,  
όπως η ζωή μας που σταμάτησε στο χθές.

Μπορεί να άλλαξε η ζωή, να ήρθαν καλύτεροι καιροί  
μα εγώ ακόμα τραγουδάω και πονώ,  
μέσα μου πάντα με δονεί του Καζαντζιδη η φωνή  
με ένα ζεϊμπέκικο καρδιά μου σε ζυπνώ.

Τα παλιά τα τρένα είναι σαν εμένα  
που σε περιμένω και ακόμα σ' αγαπώ

Τα παλιά τα τρένα τα ταξιδεμένα  
με τα όνειρά μας και της μάνας την ευχή  
έρημα σκουριάζουν και λησμονημένα  
σαν φωτογραφία από άλλη εποχή.

Μπορεί να άλλαξε η ζωή, να ήρθαν καλύτεροι καιροί  
μα εγώ ακόμα τραγουδάω και πονώ,  
μέσα μου πάντα με δονεί του Καζαντζιδη η φωνή  
με ένα ζεϊμπέκικο καρδιά μου σε ζυπνώ.

Τα παλιά τα τρένα είναι σαν εμένα  
που σε περιμένω και ακόμα σ' αγαπώ

HELEXPO

## ΤΟ ΜΗΔΕΝΙΚΟ

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτές

Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας

Μανώλης Χρυσοστομίδης  
Ελσα Αμανατίδου  
Εύη Σιαμαντά  
Μανώλης Χρυσοστομίδης  
Ακης Γεροντάκης



ΜΑΝΩΛΗΣ  
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ

Γεννήθηκε στο Πλατύ Ημαθίας. Σπούδασε ψυχολογία στο Λονδίνο. Ζεί στη Θεσσαλονίκη και εργάζεται ως παρουσιαστής σε τοπικό τηλεοπτικό κανάλι. Παράλληλα ασχολείται με τη σύνθεση καθώς λατρεύει τη δημιουργία γενικώς και τη μουσική ειδικότερα.



ΕΛΣΑ ΑΜΑΝΑΤΙΔΟΥ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε ζωγραφική, Ποίηση, λογοτέχνης, αιογράφος, στιχουργός. Μέλος των ζωγράφων της INSEA-UNESCO και της WORLD ACADEMY OF ARTS AND CULTURE (Διεθνούς Ακαδημίας Τεχνών και Πολιτισμού). Πήρε Α' Βραβείο στίχου στο ΦΕΤ του '94 και Β' Βραβείο στίχου στο Φεστιβάλ Τραγουδιού χωρών - μελών ΕΟΚ - Κύπρου την ίδια χρονιά. Συμμετείχε σαν στιχουργός σε άλλα τρία ΦΕΤ. Κυκλοφορεί το μυθιστόρημά της "Ουράνιος Ερως" και είναι προς έκδοση το μυθιστόρημα "Το Γυάλινο Ασάνερ".



ΕΥΗ ΣΙΑΜΑΝΤΑ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Έχει κάνει σπουδές τραγουδιού, πιάνου και αρμονίας στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τα πρώτα τραγουδιστικά βήματα την οδηγούν σε συνεργασίες με jazz groups στη Θεσσαλονίκη. Τα τελευταία χρόνια έχει συνεργαστεί με πολλούς γνωστούς και καταξιωμένους καλλιτέχνες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη.

Εγώ είμ' ένα μηδενικό  
και το παλτό μου δανεικό  
τράκα τσιγάρα και λεφτά  
και τα φιλιά μου στα κλεφτά (δισ)

Εγώ είμ' ένα μηδενικό  
χωρίς δουλειά και αφεντικό  
πληρώνω με τη λευτεριά  
πάρτην και σε καλή μεριά (δισ)

Μηδέν εγώ και συ μηδέν  
κι άλλο νεώτερο ουδέν  
κι άλλο νεώτερο ουδέν  
μηδέν εγώ και συ μηδέν

Εγώ είμ' ένα μηδενικό  
σε ξέγραφα κι άς σ' αγαπώ  
δεν έχω πλέον ενοχές  
το εγώ μου τό' θαψα στο χτές (δισ)

Εγώ είμ' ένα μηδενικό  
κι είναι το μέλλον μου μικρό  
στον πάτο είμαι της ζωής  
δύναμη δός μου εσύ μπορείς.

Μηδέν εγώ και συ μηδέν  
κι άλλο νεώτερο ουδέν  
κι άλλο νεώτερο ουδέν  
μηδέν εγώ και συ μηδέν

## ΠΟΥΛΙ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ

Μάριος Χρίστου Δημητριάδης  
Μάριος Χρίστου Δημητριάδης  
Βιργινία Βίκτορος  
Ακης Γεροντάκης

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνεύτρια  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



ΜΑΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

Γεννήθηκε και ζει στην Κύπρο. Με το στίχο ασχολείται από τα παιδικά του χρόνια και με τη σύνθεση τα τελευταία έξι.



ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΒΙΚΤΟΡΟΣ

Κατάγεται από την Κύπρο. Ασχολείται με το τραγούδι από πολύ μικρή και διατηρεί στη Λεμεσό, τώρα, μία μικρή μπουτά. Είναι παντρεμένη κι έχει 2 παιδιά, τη Μικέλα 9 χρόνων και την Αλεξάνδρα 2 μηνών.

Εκανα το σωστό  
πλάϊ σου να βρεθώ  
στη μοναξιά δεν άντεξα  
τα πράγματά μου μάζεψα  
και ήρθα να σε βρω  
τα γόνατά μου λύγισαν  
και ένα λιμάνι ζήτησα  
για να ξεκουραστώ

Βάρκα χωρίς κουπιά  
να ψάχνω για στεριά  
μες τους αφρούς στα κύματα  
σου έστειλα μηνύματα  
ακόμα μιά φορά  
στα τόσα τα χτυπήματα  
με βγάλανε τα κύματα  
σε μιά ακρογιαλιά

Πουλί θαλασσινό  
θα γίνω και θα ρθω  
στου βράχου τη σχισμάδα  
δεν θέλω πιά να ζω  
πουλί θαλασσινό  
στο κύμα το τρελλό  
φωνάζει μιά φωνή  
ακόμα σ' αγαπώ  
σ' αγαπώ, σ' αγαπώ  
σαν έν' αστέρι τώρα σβήνω στο κενό  
σ' αγαπώ, σ' αγαπώ  
και δεν με νοιάζει πρώτη εγώ θα σου  
το πω

Εριξα στο γκρεμό  
τον πρώτο διασταγμό  
να σ' αγαπήσω βιάστηκα  
στην αγκαλιά σου πιάστηκα  
σαν το χαρταετό  
τα γόνατά μου λύγισαν  
κι ένα λιμάνι ζήτησα  
για να ξεκουραστώ

HELEXPO

## ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΚΑΙ Η ΜΑΓΙΣΣΑ

Συνθέτης **Ρένα Δημητρά - Κατσώνη**  
Στιχουργός **Ρένα Δημητρά - Κατσώνη**  
Ερμηνεύτρια **Μύριαμ Μαρίνου**  
Ενορχηστρωτής & **Τζικ Νακασιάν**  
Δ/ντής Ορχήστρας



RENA DHIMHTRA - KATSONI

Εχει πάρει μέρος αρκετές φορές στο ΦΕΤ, σαν στιχουργός. Εχει γράψει τραγούδια για γνωστούς Έλληνες τραγουδιστές. Ασχολείται με την ποίηση και τη λογοτεχνία.



MYRIAM MARINOY

Απόφοιτος του Πειραματικού Μουσικού Λυκείου Παλλήνης. Σπουδάζει ανώτερα θεωρητικά και Βυζαντινή μουσική. Συνεργάζεται με την "Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία" του Λ. Αγγελόπουλου, του οποίου είναι μαθήτρια. Εχει δώσει σειρά συναυλιών στην Ευρώπη και πρόσφατα στο Metropolitan Museum N.Y. "Η Δόξα του Βυζαντίου" και στις Γ' Δελφικές Γιορτές (Γ' πρόγραμμα ΕΡΑ) Δελφοί. Παίζει σάξι, φλάουτο, πιάνο και κρουστά.

## ΠΟΛΥ, ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ

Νινή Ζαχά **Συνθέτης**  
Νινή Ζαχά **Στιχουργός**  
Βασιλική Θεοδωρίδη **Ερμηνεύτρια**  
Ακης Γούναρης **Ενορχηστρωτής & Δ/ντής Ορχήστρας**



NINHA ZAXA

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Ξεκίνησε τις εμφανίσεις της, το 1939, στη "Μάντρα" του Αττίκ. Εκτοτε εμφανίστηκε σε πολλά ευρωπαϊκά βαριετέ και music halls, συνέθεσε και τραγούδησε πάρα πολλά τραγούδια με όλους τους μεγάλους τραγουδιστές, έκανε 3 κινηματογραφικές ταινίες και πήρε μέρος σε πολλά φεστιβάλ διεθνή και ελληνικά



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗ

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1979. Αποφοίτησε με διάκριση από το Ωδείο Κώστα Κλάββα, το 1996. Εχει κάνει σπουδές πιάνου και χορού.

Το φεγγάρι λέει της Αττικής τόχε αρραβωνιάσει λέει η μάνα του  
Δε χαμογελάει της Αφρικής, στα κορίτσια απ' την Πεντέλη  
Το φεγγάρι στάζει μέλι απ' τα δυό του χέρια σα θα βγει  
Μες απ' το τάσι του

Και πάνω απ' τις εκκλησιές φοράει κορδέλες θαλασσιές  
στ' αλήθεια φεγγάρι δε μιλάς σα βγαίνεις το δειλινό  
μα ξέρω πως είσαι Ελληνας που κρύβεται στον ουρανό

Το φεγγάρι λέει της Αττικής ήταν άνθρωπος εδώ κι αγάπησε  
πέρα απ' τα δεσμά της λογικής, πέτρα λένε τό'χε κάνει  
κάποια μάγισσα απ' τη Μάνη που αγάπησε την κόρη της  
κι αυτή το ζήλεψε

Κι η μάγισσα η πολύ κακιά το πέταξε στα σύννεφα  
μη φεύγεις απ' τη Μεσόγειο φεγγάρι το δειλινό  
για νά 'χουμε κάποιον ελληνα ακόμα και στον ουρανό

Πόσο μ' αρέσει το δικό σου φιλί  
πολύ πάρα πολύ

Πόσο θα τόθελα να ζούμε μαζί  
πολύ πάρα πολύ

Πόσα σου κρύβω στην καρδιά μυστικά  
πολλά πάρα πολλά

Πάψε λοιπόν ν' αμφιβάλεις τόσο  
λίγα να δώσεις πολλά θα δώσω  
φτάνει να θέλεις και συ  
πολύ πάρα πολύ

Αχ πόσο θάμαι μαζί σου καλή  
πολύ πάρα πολύ

Πόσο θα χαίρομαι που ζούμε μαζί  
πολύ πάρα πολύ

Πόσα φιλάκια θα σου δίνω ζεστά  
πολλά πάρα πολλά

ΤΙΣ  
HELEXPO

## ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟ

Συνθέτης **Γιώργος Τσαντήλας**  
Στιχουργός **Δέσποινα Ασλανίδου**  
Ερμηνευτής **Νίκος Καραγιάννης**  
Ενορχηστρωτής & **Τόλης Κόκκινος**  
Δ/ντής Ορχήστρας

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ

Κατάγεται από το Κιάτο Κορινθίας και είναι χειρουργός οδοντίατρος. Από μικρός ασχολείται με τη μουσική και παίζει 5 μουσικά όργανα. Συνθέτει τραγούδια εδώ και 10 χρόνια.



Σαν παραμύθι ελληνικό αρχίζει ο τόπος μου και μαρτυράει παράλογο και λογικό και η ανέμη ξώφαλτσα χτυπάει μέσα μου ρίχνω όλο το φως απλώνω του παραμυθιού το νήμα, τη μοναξιά ξεπλένω εκτός να μάθω θελησα το ποίημα ελληνικός καφές διπλός Ελλάδα στείλε μου το σήμα

Ελληνικός καφές διπλός το σκηνικό ένα καφενείο πως ήρθε έτσι ένας καιρός που γίναμε ένας αριθμός το ένα και ένα σαν λυγμός με τίποτα δεν κάνουν δύο

Σαν παραμύθι ελληνικό αρχίζει τ' όνειρο και ξεθωριάζει ανάλογο και ξαφνικό απόμακρη η αλήθεια μοιάζει Δίπλα μου έχω τα εντός φοβάμαι τώρα να σου ανοίξω Ελλάδα, αίμα του παντός μέσα σου έρχομαι να σκύψω ελληνικός καφές διπλός φοβάμαι πάλι να σου ανοίξω

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Μπήκε στον κόσμο της μουσικής χάριν του πατέρα της, δασκάλου της μουσικής. Αγαπά τον λόγο και την ποίηση.



ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε μουσική στο Ωδείο Αθηνών. Είναι επαγγελματίας τραγουδιστής και ασχολείται με τη σύνθεση.



## ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ

Συνθέτης **Φίλιππος Κουρίδης**  
Στιχουργός **Γιάννης Καλπούζος**  
Ερμηνευτής **Λάμπης Ζερζελίδης**  
Ενορχηστρωτής & **Τζικ Νακασιάν**  
Δ/ντής Ορχήστρας

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΥΡΙΔΗΣ

Γεννήθηκε στην Αιθιοπία το 1959. Εργάζεται σε ιδιωτική εταιρεία σαν τεχνολόγος μηχανικός. Είναι αυτοδίδακτος στην κιθάρα και τις ελεύθερες ώρες του γράφει τραγούδια. Διάφοροι επώνυμοι καλλιτέχνες έχουν ερμηνεύσει τραγούδια του.



ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΠΟΥΖΟΣ

Γεννήθηκε στην Αρτα το 1960. Εργάζεται στο Υπουργείο Οικονομικών. Τραγούδια του έχουν ερμηνευθεί από πολλούς καλλιτέχνες.



ΛΑΜΠΗΣ ΖΕΡΖΕΛΙΔΗΣ

Γεννήθηκε στο Κιλκίς. Είναι τελειόφοιτος της σχολής Έργων Υποδομής των ΤΕΙ Θεσσαλονίκης. Με το τραγούδι ασχολείται επαγγελματικά 10 χρόνια και εμφανίζεται σε μουσικούς χώρους της Θεσσαλονίκης.



Αν είσαι μέρα θάμαι φως  
αν είσαι νύχτα το σκοτάδι  
αν είσαι ήλιος ουρανόσ  
κι αν είσαι μπόρα το χαλάζι  
σαν τον καιρό που πάντ' αλλάζει.

Είναι στο χέρι σου να γίνω αστέρι σου  
ρώτα τι θέλει και η καρδιά σου  
Είναι στο χέρι σου να γίνω αστέρι σου  
για σένα γη στα όνειρά σου

Αν είσαι κύμα θάμαι αφρός  
αν είσαι δίψα το πηγάδι  
αν είσαι στάχτη ο καπνός  
κι αν είσαι φλόγα θάμαι χάδι  
σαν τον καιρό που πάντ' αλλάζει.

HELEXPO

## ΟΙ ΠΛΑΝΗΤΕΣ

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής

**Θοδωρής Μπιτζίδης**  
**Θοδωρής Μπιτζίδης**  
**Θοδωρής Μπιτζίδης**  
**Γιώργος Ελευθέρογλου (Β' φωνή)**  
**Τζικ Νακασιάν**

Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας

Κάθε πού 'ρχεται η νύ-  
σεργιανάνε δύο πλανή-  
και φλερτά- ο ένας τον ά-  
λες και είναι άνθρωποι

Κάνουν κόλπα και τσαλί-  
και γουστάρουνε πολύ  
τη δουλειά όμως τη χαλά  
ένας πίο μικρός κομή-

Την επόμενη τη νύ-  
ξεναβγήκαν οι πλανή-  
μα ο μικρός κομή- ξανά  
δεν τους αφή- σε ησυχί-

Τριγυρνάει πάνω κά-  
πλησιά- ενοχλητικά  
ώσπου φεύγουν οι πλανή-  
τι να κά- οι φουκαρά-

Τρίτη νύχτα και ξανά  
τα φωτάκια του ανά-  
για ν' αρχίσουνε τις γλύ-  
απ' την καλή κι απ' την ανά-

Μα ο κομήτης ο ζηλιά-  
δεν τους ενοχλεί ξανά  
πήγε σ' άλλο γαλαξί-  
για να βρεί κι αυτός ότι αξί-

### ΘΟΔΩΡΗΣ ΜΠΙΤΖΙΔΗΣ

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στις Σέρρες.  
Σπούδασε οικονομικά στο ΑΠΘ αλλά  
τελικά τον κέρδισε το τραγούδι.  
Συνθέτης, στιχουργός, ερμηνευτής  
και πρόσφατα κατασκευαστής  
μουσικών οργάνων, ζει, αναπνέει και  
πορεύεται μαζί με την ελληνική  
μουσική.



### ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΓΛΟΥ

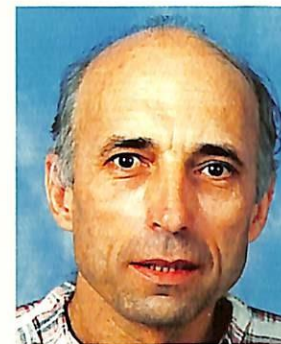
Γεννήθηκε, μεγάλωσε και ζει στη  
Θεσσαλονίκη. Με τη μουσική  
ασχολείται από 10 ετών. Τα τελευταία  
χρόνια γράφει δικά του τραγούδια  
και τα παίζει με το συγκρότημά του,  
τους "ΕΛΛΗΝΙΣΤΑΝ"



## ΒΡΕΣ ΔΑΚΡΥ ΠΟΥ ΜΟΙΡΑΖΕΤΑΙ

**Βαγγέλης Σερδάρης**  
**Νόρα Πίτικα**  
**Σπύρος Καββαδάς**  
**Κώστας Τσούγκρας**

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



### ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΕΡΔΑΡΗΣ

Γεννήθηκε στην Καλλιρράχη της  
Θάσου. Κατάγειται από  
οικογένεια μουσικών. Έχει κάνει  
σπουδές κλασικής κιθάρας.  
Σπούδασε βυζαντινή μουσική  
στην εκκλησιαστική σχολή  
"Άγιος Αντώνιος". Έχει λάβει  
μέρος στο φεστιβάλ Ιθάκης, στο  
παιδικό φεστιβάλ και έχει  
γράψει μουσική για θεατρικά  
έργα.



### ΝΟΡΑ ΠΙΤΙΚΑ

Γεννήθηκε στο Κιλκίς και ζει στη  
Θεσσαλονίκη. Ο γραπτός λόγος  
αποτελεί για αυτή ένα ακόμη  
πραγματικό τρόπο εξομολόγησης  
και μία αληθινή θέση ζωής. Αυτό  
τον καιρό ετοιμάζει το δεύτερο  
της μυθιστόρημα.



### ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΒΒΑΔΑΣ

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη  
Θεσσαλονίκη. Σπούδασε κλασική  
κιθάρα και θεωρητικά στο Νέο Ωδείο  
Θεσσαλονίκης, τραγούδι, Jazz  
αρμονία και πιάνο. Έχει, επίσης,  
παρακολουθήσει σεμινάρια πάνω στη  
Μουσική Τεχνολογία και στο Studio  
Production.

Βρες χρώμα απ' την άνοιξη  
φύλαξτο με κατάνυξη  
θάνατο η αγάπη που μοιάζει  
με την ανάσα του θεού.

Βρες δάκρυ που μοιράζεται  
και πιές το σαν αθάνατο νερό  
μονάχη η ερημιά δεν συμβιβάζεται  
τραγούδι μου η βροχή και τραγουδώ

Βρες κύμα να ναι ήσυχο  
σαν κρίμα μοιάζει ανήσυχο  
βάλε τον ήλιο σημάδι  
μες τη φουρτούνα του ουρανού.

HELEXPO



## ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΞΑΝΑ

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτής  
Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας

**Νικόλαος Ψαλτόπουλος**  
**Νικόλαος Ψαλτόπουλος**  
**Κοσμάς Πουλιανίτης**  
**Ακης Γεροντάκης**



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΨΑΛΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε ανώτερα θεωρητικά και χάλκινα πνευστά στο Μ.Ω.Θ. Εργάζεται στο Κέντρο Μουσικής του Δήμου Θεσσαλονίκης, Δήμου Ωραιοκάστρου, Δήμου Κιλκίς και διδάσκει θεωρητικά στο Πολυάνειο Ωδείο Μητροπόλεως Κιλκίς.



ΚΟΣΜΑΣ ΠΟΥΛΙΑΝΙΤΗΣ

Γεννήθηκε στις 8.5.1968. Είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΑΠΘ, και σπουδαστής του Τμήματος Βυζαντινής Μουσικής του Μακεδονικού Ωδείου. Τα τελευταία χρόνια ζει στη Θεσσαλονίκη, όπου εργάζεται σαν τραγουδιστής.

## ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ

Χρήστος Πεχλιβάνης  
Χρήστος Πεχλιβάνης  
Χρήστος Πεχλιβάνης  
Νίκος Κατικαρίδης  
Ακης Γούναρης

Συνθέτης  
Στιχουργός  
Ερμηνευτές

Ενορχηστρωτής &  
Δ/ντής Ορχήστρας



ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΕΧΛΙΒΑΝΗΣ

Είναι 33 χρονών, παντρεμένος. Παίζει κιθάρα, έχει έφεση στο στίχο και στη σύνθεση και ασχολείται επαγγελματικά με το τραγούδι 15 χρόνια.

Υπάρχουν ώρες υπάρχουν μέρες  
που σε τρομάζει η σιωπή  
υπάρχουν νύχτες που σαν χειμώνες  
η παγωνιά σε καρτερεί

Μα είναι κάτι που όλ' αυτά τα κομματιάζει  
και το σκοτάδι στη καρδιά σου κάνει φως  
και όταν έρχεται ξανά σε ανεβάζει  
κι από χαμένος πάλι βγαίνεις οδηγός

Υπάρχουν ώρες που σαν εικόνες  
μπροστά σου βλέπεις τη ζωή  
υπάρχουν μέρες που σαν καθρέφτες  
σου φανερώνουν την ψυχή

Κι εκεί που λες για όλα υπάρχει μιιά αιτία  
και ταξιδεύεις από γη και ουρανό  
την ίδια ώρα, μέρα γράφεις ιστορία  
και εκπληρώνεις στη ζωή κάπποιο σκοτό

Υπάρχουν θέσεις μέσ' στη καρδιά σου  
που σε αφήνουν ορφανό  
και υποσχέσεις στα ονειρά σου  
που πόρτα ανοίγουνε ψηλά στον ουρανό

Γιατ' είναι κάτι που όλ' αυτά τα κομματιάζει  
και το σκοτάδι στη καρδιά σου κάνει φως  
και όταν έρχεται ξανά σε ανεβάζει  
κι από χαμένος πάλι βγαίνεις οδηγός

Υπάρχουν ώρες υπάρχουν μέρες  
μα και υποσχέσεις στα ονειρά σου

HELEXPO

## ΒΡΑΒΕΙΑ 1962 - 1996

**1 9 6 2**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΛΥΣΙΔΕΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Κ. ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΜΠΕΛΙΝΤΑ

**1 9 6 3**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΕΤΑΞΕ ΕΝΑ ΠΟΥΛΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Κ. ΚΛΑΒΑΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Γ. ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ - Ν. ΖΑΧΑ  
Τ. ΧΡΥΣΟΣ - Ν. ΚΑΜΠΑ

**1 9 6 4**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΟΙΟΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Τ. ΜΩΡΑΚΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ  
ΛΟΛΑ ΤΣΑΚΙΡΗ

**1 9 6 5**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΗΤΑΝ ΜΕΓΑΛΗ Η ΝΥΧΤΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΝΟΤΗΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΚΟΥΛΙΔΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΣΟΥΛΑ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ

**1 9 6 6**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Γ. ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Γ. ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΚΛΕΙΩ ΔΕΝΑΡΔΟΥ -  
ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ

**1 9 6 7**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΚΑΛΩΣ ΟΡΙΣΕΣ ΕΡΩΤΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Γ. ΜΟΥΖΑΚΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΦΕΡΜΑΝΟΓΛΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Α. ΖΗΛΙΑ -  
Σ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

**1 9 6 8**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΕΚΕΙΝΟ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΤΩΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΧΡ. ΝΤΟΥΒΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΤΩΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ -  
Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

**1 9 6 9**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΙΚΡΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΑΛΕΚΟΣ ΣΠΑΘΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΑΛΕΚΟΣ ΣΠΑΘΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΤΩΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ -  
Π. ΚΟΚΚΙΝΟΣ

**1 9 7 0**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΟΥ  
ΑΛΗΤΕΣ ΠΟΥΛΙΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Τ. ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Η. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ

**1 9 7 1**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΑΛΙΟ ΚΑΝΟΝΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Γ. ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Γ. ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

**1 9 7 2**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΝ ΗΜΟΥΝ ΠΛΟΥΣΙΟΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΔΩΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΩΤΙΑ ΤΣΩΤΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΔΩΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

**1 9 7 3**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: Ο ΜΠΑΡΜΠΑΛΙΑΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΠΕΤΡΟΣ ΖΕΡΒΑΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΔΗΜ. ΚΑΡΑΣΤΑΘΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΔΗΜ. ΚΟΝΤΟΛΛΑΖΟΣ

**1 9 7 4**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙ  
ΣΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ  
ΠΙΣΩ ΤΙ ΚΡΥΒΕΙ Ο  
ΘΕΟΣ ΓΙΑ ΜΑΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΤΩΝΗΣ ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ

**1 9 7 5**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΣΑΝ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΥΪΛΙΑΜΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΥΪΛΙΑΜΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΡΟΜΠΕΡΤ ΟΥΪΛΙΑΜΣ -  
ΜΠΕΣΥ ΑΡΓΥΡΑΚΗ

## ΒΡΑΒΕΙΑ 1962 - 1996

**1 9 7 6**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΣΠΡΑ ΠΟΥΛΙΑ -  
ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Α. ΝΑΝΟΠΟΥΛΟΣ  
Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Α. ΝΑΝΟΠΟΥΛΟΣ  
Ρ. ΣΟΦΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Μ. ΔΟΥΡΑΚΗ -  
Κ. ΧΡΗΣΤΟΥ

**1 9 7 7**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΠΟΨΕ  
ΜΙΑ ΑΡΧΗ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΔΩΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΔΩΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΑΝΝΑ ΒΙΣΣΗ

**1 9 7 8**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΕΤΟΥΤΗ ΤΗΝ ΩΡΑ ΑΣ  
ΓΙΝΟΥΜΕ ΕΝΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Γ. ΠΕΤΡΙΤΣΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Σ. ΠΑΠΠΑ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Σ. ΠΑΠΠΑ -  
Γ. ΠΕΤΡΙΤΣΗΣ

(Βραβείο Νομαρχιακών Επιτροπών & κοινού)

**1 9 7 8**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΚΡΑΤΑ ΜΕ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ -  
Τ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ

(Βραβείο Επιτροπής)

**1 9 7 9**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΝ ΞΑΝΑΚΑΤΕΒΕΙΣ  
ΧΡΙΣΤΕ ΣΤΗ ΓΗ ΜΑΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Γ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΑΣΑ ΜΑΝΕΤΑ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Γ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗΣ

**1 9 8 0**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΤΗΣ ΠΑΓΙΑΣ  
ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΣΠΥΡΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΠΥΡΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Τ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

**1 9 8 1**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ ΣΑΝ ΑΥΤΗ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΣΑΣΑ ΜΑΝΕΤΑ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΑΣΑ ΜΑΝΕΤΑ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΟΥ

**1 9 8 2**

(ΔΕΝ ΑΠΕΝΕΜΗΘΗΣΑΝ ΒΡΑΒΕΙΑ)

**1 9 8 3**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΗΛΙΕ ΜΟΥ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Β. ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Β. ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Π. ΚΑΡΑΛΗΣ

**1 9 8 4**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΧΑΜΕΝΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΣΟΦΙΑ ΒΟΣΣΟΥ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΟΦΙΑ ΒΟΣΣΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΣΟΦΙΑ ΒΟΣΣΟΥ

**1 9 8 5**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΕΣ  
ΚΥΡΙΑΚΕΣ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΛΚΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΛΚΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΑΛΚΟΣ

**1 9 8 5**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΕΛΑΦΑΚΙ ΜΟΥ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Θ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Θ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΦΩΤΕΙΝΗ ΒΑΖΟΥ

**1 9 8 6**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΟΥ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Ν. ΜΩΡΑΪΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Ν. ΜΩΡΑΪΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΝΙΚΟΣ - ΤΙΜΟΛΕΩΝ  
ΜΩΡΑΪΤΟΠΟΥΛΟΣ

**1 9 8 7**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ ΓΙΑΔΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Χ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΣΕΒΗ ΤΗΛΙΑΚΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΑΡΔΕΛΗΣ

**ΤΕΛΕ**  
**ΜΕΛΕΧΡΟ**

## ΒΡΑΒΕΙΑ 1962 - 1996

**1 9 8 8**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΕΡΩΤΙΚΟ ΣΥΜΠΛΕΓΜΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΑΘΗΝΑ ΛΑΜΠΡΟΥ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΕΥ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΜΑΤΟΥΛΑ - ΑΘΗΝΑ  
ΛΑΜΠΡΟΥ

**1 9 8 9**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΜΟΙΡΟΛΟΪ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Β. ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Β. ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΕΛ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ

**1 9 9 0**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΜΟΝΑΞΙΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΕΝΤΑΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΙΑΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ

(ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ)

**1 9 9 1**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΕΡΩΤΙΚΟ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΑΝΘΗ ΤΑΤΣΙΟΥΛΗ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΠΕΛΛΑ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΑΝΘΗ ΤΑΤΣΙΟΥΛΗ

**1 9 9 2**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΔΑΚΡΥΖΩ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Κ. ΠΑΠΑΓΙΩΑΝΝΟΥ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Μ. ΤΟΥΤΟΥΝΤΖΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Δ. ΝΕΖΕΡΙΤΗΣ

**1 9 9 3**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΠΟΨΕ ΑΡΓΗΣΑ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΑΡΑΒΙΓΚΑ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: Χ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: Κ. ΒΡΕΤΤΟΣ - Γ. ΨΩΜΑ

**1 9 9 4**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: Μ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΕΛΣΑ ΑΜΑΝΑΤΙΔΟΥ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΙΑΠΑΝΤΑ -  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ

**1 9 9 5**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΔΑΚΡΥΣΜΕΝΟ ΦΕΓΓΑΡΙ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΙΜΟΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΙΜΟΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΣΟΥΛΑ ΣΤΑΥΡΟΥ

**1 9 9 6**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΣΥΝΘΕΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΕΡΕΛΗΣ  
ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ: ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΡΑΛΗΣ -  
ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΕΡΕΛΗΣ



CREATED BY SPIRO TSILIGIRIDIS

Π Ρ Ω Τ Ο Π Ο Ρ Ι Α Σ Τ Η Ν Α Ν Θ Ο Δ Ε Τ Ι Κ Η Τ Ε Χ Ν Η



φ.&σ. τοσκίδη

Π. ΜΕΛΑ 27 • ΤΗΛ.: 031/ 238 148, 268 640 • FAX: 031/ 285 827 • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ **ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ**

ΑΛΕΞ. ΣΒΩΛΟΥ 10 3ος Όροφος ΤΗΛ. 031/220.688 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**TIF**  
**HELEXPO**